Gesucht wird...

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 114 (1988)

Heft 21

PDF erstellt am: 26.05.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

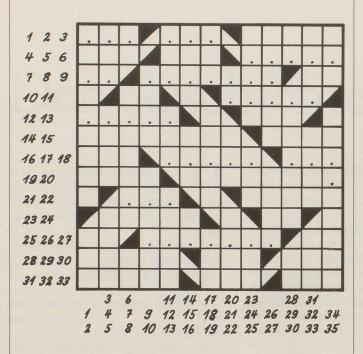
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Rätsel Nr. 21



Herkunft unwichtig

Waagrecht: 1 ???; 2 ???, 3 ein Fleischstück für Feinschmecker; 4 Schwur; 5 geistesgestört; 6 ?????; 8 ?????; 9 babylonischer Erdgott; 10 chemisches Zeichen für: Selen; 11 ?????; 12 ?????; 13 deutsche Schreibweise für den Indianerstamm Cree; 14 Redekunst; 15 norwegische Münze; 16 keine dumme, sondern eine französische Gans; 17 ?????; 18 ???/?; 19 Roman von Zola; 20 Stadt, in der der Jesusknabe lebte; 21 ???; 22 italienische Filmschauspielerin (Sophia); 23 Held grosser Taten, Halbgott; 24 kurz für: Leutnant; 25 Autokennzeichen des Kantons Bern; 26 ??????; 27 «kleines» Organisationskomitee; 28 Schweizer Maler und Graphiker (1868–1961); 29 südamerikanischer Kuckuck; 30 gefiederter Mäusejäger; 31 Abgott, Fan-Liebling (Mz.); 32 Nutztier der Lapplandbewohner; 33 mittellos.

Senkrecht: 1 wo Weinkrieg ist, da gibt's auch diese; 2 Meeresbucht; 3 unbestimmter Artikel; 4 Faser der ostasiatischen Ramie-Pflanze; 5 Wäschestück; 6 kurz für: rund; 7 die Saat Ausstreuende, damit es später Erntende geben kann; 8 Zeus' Geliebte mit dem kürzesten Namen; 9 Konjugationsform von: hegen; 10 Teil eines Kleides; 11 Durchscheinbildchen; 12 Rohstoff für Töpferarbeiten; 13 Wegstrecke; 14 viele von ihnen wohnen in Dublin; 15 japanisches Längenmass (=0,303 mm); 16 Initialen der Heilsarmee; 17 germanischer Hausflur; 18 berühmter spanischer Maler; 19 Reise-Bus; 20 kurz für: das heisst; 21 Kürzung für: Kilo-Hertz; 22 Gegenteil von: mit; 23 das tun die Speakers; 24 Flusslandschaft; 25 gleicht 3 senkrecht auß Haar; 26 liegt am Langensee, unweit der Ticino-Mündung; 27 englisches Zählmass (= 60 Häute); 28 Fürwort oder Vorsilbe; 29 Schweizer Dichter (1865–1933); 30 kurz für: unter anderem; 31 Döbelfisch, Weissfisch; 32 Stotterzahlung; 33 Sinnesorgan; 34 neuseeländischer Papagei; 35 Schule mit Diplomabschluss zur Erlernung und zum Studium neuzeitlicher. Berufe

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 20

Des Maien Mitte hat für den Winter oft noch eine Hütte.

Waagrecht: 1 Sappho, 2 Stella, 3 Eber, 4 hat, 5 fuer, 6 NE, 7 Verlage, 8 Se, 9 elf, 10 Meter, 11 den, 12 Rhin, 13 Lear, 14 Areal, 15 gruen, 16 Win-, 17 ter, 18 Slang, 19 Sesam, 20 Mais, 21 Atne, 22 oft, 23 Rolle, 24 noch, 25 Ro, 26 Molière, 27 be (Robe), 28 eine, 29 Amp, 30 Pest, 31 Nektar, 32 Huette.

Senkrecht: 1 Seneca, 2 Sporen, 3 Abel, 4 RWL, 5 foie, 6 p.e., 7 Freiamt, 8 NK, 9 prv., 10 Hanna, 11 Met, 12 Emil, 13 Giro, 14 Ohren, 15 solar, 16 alt, 17 lim., 18 Staël, 19 Aleph, 20 Greg, 21 Ster, 22 Efé, 23 Arten, 24 Epe, 25 LU, 26 Druesen, 27 Et., 28 Lese, 29 Era, 30 Obst, 31 Arenen, 32 Machete.

Gesucht wird ...

Nach der amerikanischen Kriegsgefangenschaft in Italien ging Kurt W. Marek nach Oldenburg, wo sein Verlag sass, der sein Kriegsbuch «Wir hielten Narvik» herausgebracht hatte. Im Oldenburger Schloss gab es die völlig unversehrte Bibliothek des Grossherzogs, der sich besonders für Archäologie interessiert hatte. In zwei Riesensälen war alles, was je über Archäologie geschrieben wurde, zu finden. Der «Lesomane» begann zu lesen. Und schon hatte er einen Generalplan im Kopf, wie er das Buch von der Archäologie schreiben würde. Die alten Kulturen sollten in spannenden Kapiteln vor dem Leser erstehen. Er wusste, die Wissenschaftler würden seine Methode als unwissenschaftlich abtun. Nebenbei arbeitete er beim Norddeutschen Rundfunk und lernte Ernst Rowohlt kennen, dessen Verlag sich im Verlagsgebäude der Welt befand und aus einem winzigen Zimmer bestand. Die beiden wurden Freunde. Um Marek als Lektor zu gewinnen, kaufte Rowohlt dem Verlag in Oldenburg den «Roman der Archäologie» ab, ohne an einen Erfolg zu glauben. Marek hingegen glaubte daran. Er hatte ihn mit allen Tricks und Finessen gemacht, die seiner Meinung nach zu einem Bestseller gehören. Nur wollte er das Buch nicht unter seinem Namen herausbringen, das er nur geschrieben hatte, «um möglichst rasch viel Geld zu verdienen». Also drehte er seinen Namen um, machte aus dem K ein C, und das Pseudonym war geboren. Das Buch selber sollte erst nach der Währungsreform erscheinen. Es war das erste grosse, auf gutem Papier gedruckte und anständig gebundene Buch, das man 1949 auf den Weihnachtsmarkt brachte. Ein Jahr nach Erscheinen hatte man bereits das erste Hunderttausend gedruckt. Die Kurve des Erfolgs stieg weiter. Das Buch wurde in 21 Sprachen übersetzt. Auch der Titel mit dem dreifachen Stabreim machte später

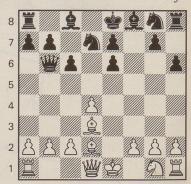
Wie heisst der Autor und wie der Bestseller?

(Antwort auf Seite 41)

Die Schachkombination

Die altehrwürdige Eröffnung «Caro-Cann-Verteidigung» – von den Herren Caro und Cann um die Jahrhundertwende eingeführt – muss sich zurzeit rüde Attacken gefallen lassen. Nach 1. e4 c6 2. d4 d5 3. Sc3 dxe4 4. Sxe4 Sd7 spielt man neuerdings den bizarren Zug 5. Sg5!?, was allerdings nach 5. ... Sdf6 auch nicht der Weisheit letzter Schluss ist. Je-

doch, der bulgarische Weltklassespieler Kiril Georgiew glaubte beim Turnier im spanischen Linares vergangenen März gegen den britischen Mathematiker John Nunn, der seine Professur aufgab, weil er mit Schach sein Geld leichter verdiene, nun den frechen Springerzug mit 5.... h6 beantworten zu können. Es ging weiter mit 6. Se6! Da5+ 7. Ld2 Db6 8. Ld3



Da5+ 7. Ld2 Db6 8. Ld3 a b c d e f g h fxe6? und damit war unsere heutige Stellung erreicht. Mit einer zweizügigen Kombination zwang dann Nunn Georgiew zur Aufgabe. Wie vollzog sich das Desaster des Bulgaren? j.d.

(Auflösung auf Seite 41)