Mitspracherechte für Säuglinge gefordert : Patchwork - Modell für die moderne Familie

Autor(en): **Plewka, Friedrich / Tomz [Künzli, Tom]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **136 (2010)**

Heft 7

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-599757

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mitspracherechte für Säuglinge gefordert

Patchwork – Modell für die moderne Familie

Amadeus Benedict Edley Luis Becker ist zwar noch jung, knapp drei Monate alt, doch er lebt global wie kein anderer. Er jettet mit seinem Vater Boris Franz Becker und seiner Mutter Sharlely Kerssenberg, genannt Lilly, rastlos durch die Welt. Dabei lernt er die gesamte Patchwork-Familie kennen, zu der er ein herzliches Verhältnis pflegt. Peach Webers längst allgemein geläufige Umgangssprache «Gugguseli» erleichtert dabei die Verständigung.

Dass der häufige Jetlag selbst bei Säuglingen die Entwicklung der Hormone beeinflusst, ist medizinisch nicht bewiesen. Von den Geschäften seines umtriebigen Vaters versteht Amadeus noch nicht sehr viel, doch er ahnt bereits seine eigene Bedeutung für die Aufbesserung der Haushaltskasse, wenn es darum geht, freundlich in die Objektive der Pressefotografen zu rülpsen und zu glucksen. In seinem Buch «Was Kinder stark macht» weist Autor Boris Becker plagiatsverdächtig, aber auch einsichtig auf die besonderen Erziehungsprobleme bei Kindern in Patchwork-Familien hin. Wie uns nicht nur Film- und Fernsehprominenz vor Augen führt, stehen sie beispielhaft für die Zukunft eines neuen Familienbildes.

Patchwork heisst aus bunten Flicken zusammengesetzter Stoff oder auch Leder. Grund genug, sich einmal mit Amadeus darüber zu unterhalten. Nachdem sein Vater als Manager und Kassenchef mit dem von uns vorgeschlagenen klassischen Honorar nicht einverstanden war, kam es leider nicht dazu. Wir bedauern dies grundsätzlich, denn die lieben Kinder werden dereinst die Schulden ihrer Eltern zu bezahlen haben. Herbert Grönemeyer fordert denn auch in seinem Song «Kinder an die Macht» ultimativ ein Umdenken in der Kinderhaltung. Sagen wir es hier glasklar: Nur so kann dem grassierenden pädophilen Unwesen ein Ende bereitet werden.

Nebenbei bemerkt gilt das ebenso für ein Mitspracherecht der Kleinen bei der Namengebung durch die Eltern. Um den Kindern auch aus ärmeren Ländern eine Chance für die Rückzahlung von Staatsschulden zu geben, können betuchte Eltern, besonders aus Patchwork-Familien, ihren Bestand an Nachwuchs durch farbenfrohen Zukauf ergänzen. Was dann dem Sinn des amerikanischen Wortes Patchwork exakter entsprechen würde. Vielleicht sollte aber auch hier bereits an ein Mitspracherecht für Säuglinge gedacht werden. Denn Geld und Promi-Status allein können die Muttermilch nicht ersetzen.

Friedrich Plewka

TOMZ | Tom Künzli

Perfektes giessen leicht gemacht

Stöckli Giesskannen sind aus hochwertigem und wieder verwertbarem Kunststoff geschaffen. Nicht nur Gartenprofis schätzen das optimale Giessverhalten. Ihre Pflanzen werden durch speziell gefertigte Brauseköpfe schonend gegossen: Sie werden Ihre wahre Freude an der schönen Blütenpracht haben. Der verstärkte UV-Schutz sorgt dafür, dass die Giesskannen auch bei starker Sonneneinstrahlung langlebig sind. Und nicht zuletzt helfen Sie mit, die Umwelt zu schonen.

Rot und grün in allen Grössen:
2 l · 4 l · 5 l · 7 l · 10 l · 12 l

STÖCKLI

A. & J. Stöckli AG
CH-8754 Netstal
Tel. +41(0)55 645 55 55
Fax +41(0)55 645 54 55
www.stockliproducts.com