Die Reliquien des seligen Niklaus von der Flüe

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nidwaldner Kalender**

Band (Jahr): **77 (1936)**

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

47er Liädli.

Von H. Egger-von Moos.

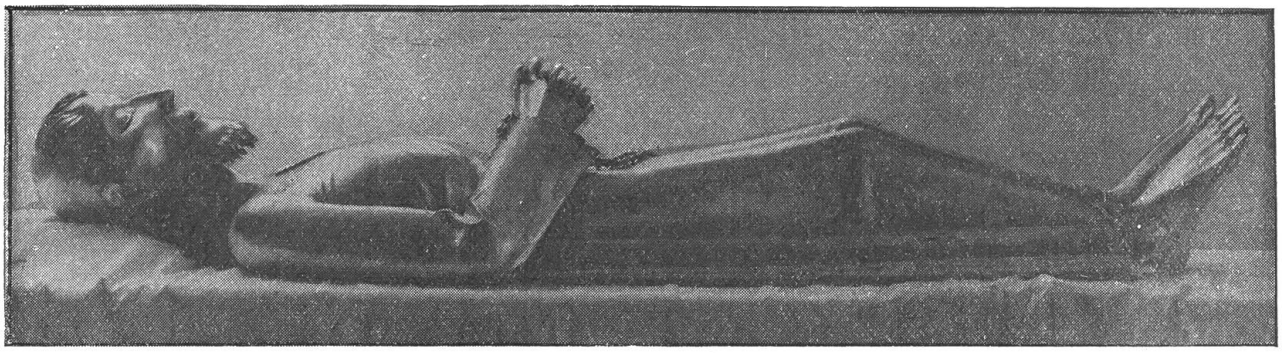
Es ischt bigoscht kei Narädii,
ä rächtä Siebnävierz'ger z'sii
und z'luegä i där besä Ziit,
daß z'Schwyzerhuis nid zämä g'hiid.

Ae Stumpä und der Sold im Frack,
vier Buirä, Aß und Näll im Sack,
es Nätschi mid'mä schenä Chind,
potz tuisig, fliegt dr Abig geschwind.

Mier haltid uf d'Soldatä Ehr,
uf suibrä Blick, uf suibers Gwehr,
durs Fiir und durs Kanonärohr
gand mier mid isem Herr Major.

Helvetia, verchlipf de nid,
obs ai es Dunderwätter gid,
und wenn's d'r einischt schlächt sett ga,
sind d'Siebnävierzger ai nu da!

Dieses Lied wurde von J. Garovi in Sachseln vertont.
Die Noten hiezu können bei ihm bezogen werden.



Die Reliquien des seligen Niklaus von der Flüe.

Am 16. Dezember 1934 wurden in feierlichster Weise die Gebeine des seligen Landesvaters Nikolaus von Flüe auf den neuen Altar in der Pfarrkirche von Sachseln erhoben. Der Obwaldner Goldschmied Meinrad Burch hat den Gebeinen eine neue silberne Hülle geschaffen. Die Reliquien, die seit 1732 in knieender Stellung auf dem Altar in der Mitte des Chores ausgestellt waren, ruhen nun in einem Glassarkophag auf einem niedrigen Altar aus schwarzem Marmor.

In feierlichster Weise wurde die Erhebung der ehrwürdigen Gebeine und die Weihe des neuen Altares von Sr. Gn. Bischof Laurentius Vinzenz von Chur am Vormittag des 16. Dezember vorgenommen.

Die weltliche Feier am Nachmittag war gekrönt durch eine prachtvolle Rede von Bundesrat Philipp Etter. Wir bringen hier die herrlichen Schlußworte des Magistraten:

„Bevor ich heute von dieser Stätte Abschied nehme, werde ich noch einmal hingehen zum Altare des Seligen und werde ihn bitten:

Bruder Klaus, du großer Eidgenosse, sei unserem Volke Führer zur Einigung und zum Frieden! Sei unsern Räten Ratgeber und unsern Regierungen Leuchte! Sei unserem Lande Vater! Der Geist unseres großen Staatsmannes und Heiligen vom Ranft segne unser Schweizerland, seine Behörden, sein Volk und seine Zukunft."