Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Entretiens sur l'Antiquité classique**

Band (Jahr): **9 (1963)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

I. Hellfried Dahlmann
Zu Varros Literaturforschung, besonders in „De poetis“ 1
Discussion 21

II. Antonio Traglia
Dottrine etimologiche ed etimologie varroniane con particolare riguardo al linguaggio poetico 33
Discussion 68

III. Robert Schröter
Die varronische Etymologie 79
Discussion 101

IV. Jean Collart
Analogie et anomalie 117
Discussion 133

V. Francesco Della Corte
Varrone Metricista 141
Discussion 163

VI. C. O. Brink
Horace and Varro 173
Discussion 201

VII. Burkhart Cardauns
Bibliographie Varronienne 209

VIII. Index 213