Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oberberger Blätter**

Band (Jahr): **- (2012-2013)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

I N H A L T

EDITORIAL SEITE 3

50 JAHRE WALTER ZOO SEITE 5
Abenteuerland Walter Zoo Gossau
Norbert Wenk

WAR BOT KÜNZLE DER AUFTRAGGEBER? SEITE 23
Zu den neu entdeckten Wandbildern im Weibelhaus
Jost Kirchgraber

DER STELLUNG BEWUSST – TREU DER PFLICHT – WACHSAM UND GERÜSTET SEITE 33
Rückblick auf die ausserdienstliche Tätigkeit der Militärvereine von Gossau im 20. Jahrhundert
Hans Breitenmoser

GEFLICKTE STRÜMPFE – GESTRECKTER KAFFEE SEITE 49
Fraulicher Alltag in Gossau während des Zweiten Weltkrieges und in den Nachkriegsjahren
Martina Gersbach

PARK UND PÄRKE IN GOSSAU SEITE 61
Stadtbühlpark, Andreaspark und die bewegte Geschichte des Parkes im Mettendorf
Norbert Hälg

IN 80 JAHREN VOM ANSICHTSKARTEN-SUJET ZUM ABBRUCHOBJEKT SEITE 73
Aus dem kurzen und wenig glücklichen «Leben» der Gossauer Schutzengelkirche (1891–1972): Teil 2
Karl Schmuki

TITELBILD
Tapete aus dem Weibelhaus, Gossau

FOTOS
Beitrag «Walter Zoo»: Archiv Walter Zoo und Norbert Wenk.
Beitrag «Tapete Weibelhaus»: Kantonale Dankmalpflege, St.Gallen
Beitrag «Unteroffiziersverein»: Vereinsarchiv und private Sammlungen.
Beitrag «Fraulicher Alltag in Gossau»: private Sammlungen.
Beitrag «Pärke»: Private Sammlungen und Verlagsarchiv Cavelti AG.
Beitrag «Schutzengelkirche»:
Amt für Denkmalpflege St.Gallen
Stiftsbibliothek St.Gallen
Verlagsarchiv Cavelti AG

IMPRESSUM
Verlag: Cavelti AG, Druck und Media, Gossau
Schriftleitung: Dr. Karl Schmuki, Gossau/St.Gallen
Herstellung: Cavelti AG, Druck und Media, Gossau
ISBN (9): 978-3-85603-070-4