Hommage à Werner Kämpfen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Office national suisse du tourisme**

Band (Jahr): **49 (1989)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

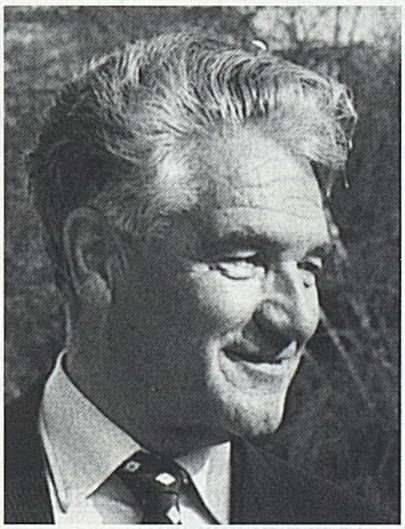
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Hommage à Werner Kämpfen



Le 4 février 1990, notre ancien directeur, Werner Kämpfen, nous a quittés dans sa 76e année. L'Office National Suisse du Tourisme ne perd pas seulement une personnalité brillante et un pionnier, mais aussi un ami et conseiller paternel et aimable, qui l'a dirigé de main de maître entre 1960 et 1979. Les étapes de sa carrière ont été exemplaires comme son caractère et sa personnalité. Il obtint le grade de docteur en droit – complété en 1976 par le titre de docteur honoris causa de l'Université de Fribourg – travailla durant la guerre et les années suivantes comme speaker apprécié, connu dans tout le pays, de l'Agence télégraphique suisse, puis devint directeur de l'Office du tourisme de la Ville de Zurich. Cette carrière était une excellente préparation pour orienter les destinées de l'ONST durant 20 ans.

Conformément à son caractère, il aimait les grandes fresques qu'animait le travail minutieux de son esprit prévoyant. La politique de clocher lui était contraire et pouvait déclencher de violentes réactions. Il considérait le tourisme comme un phénomène qui élargit l'horizon, anime l'esprit et favorise la tolérance, en se basant sur le principe que les flux touristiques doivent être réciproques («Travel must go both ways»).

Ses slogans resteront célèbres; ils allaient beaucoup plus loin que de simples formules présentant les atouts de la Suisse comme but de voyages et de vacances pour individualistes, ils reflétaient en même temps l'évolution du comportement social en matière de vacances. Par exemple, l'un des premiers leitmotive annuels préparés de façon systématique, «Retour à la nature – retour à l'art du voyage», a remporté un vif succès. Toujours primordiale dans l'esprit de Werner Kämpfen, la thèse promotionnelle émanait directement de la pensée inspirée par Jean-Jacques Rousseau. D'où le fameux «Courez l'Europe – détendez-vous en Suisse».

Werner Kämpfen jouissait d'une excellente réputation d'orateur doué non seulement en Suisse, mais aussi à l'étranger; preuves en soient sa nomination à la présidence de la Commission Européenne de Tourisme (CET) pour 1970–1971, à celle de la Communauté de propagande des pays alpins (1965–1971) ainsi qu'au poste de chef de la délégation suisse au Comité du tourisme de l'OCDE.

Nous tous, qui avons eu le privilège de profiter de son savoir, de son immense expérience et de son caractère humain, garderons du disparu un souvenir durable.