Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **19 (1961)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsübersicht

Vorwort der Herausgeberin 4

Das Disteli-Wappen 7

Legende zum Disteli-Wappen 8
von Eduard Fischer, Stadtarchivar

Prolog zur Tagung des Schweizerischen Gemeinnützigen Frauenvereins 9
von Clara Büttiker

Die Ecce-Homo-Kapelle mit Nepomuk, dem Brückenheiligen 11
von Eduard Fischer, Stadtarchivar

Die Solothurner Standesscheibe vom Jahre 1500 von Lukas Zeiner 15
Vierfarbendruck

Disteli als Kämpfer und Soldat 17
von Prof. Dr. Gottfried Wälchli †

Zwei Reproduktionen aus dem Disteli-Kalender 20
(«Der Schuß ins Sprachrohr» und «Solothurn»)

40 Jahre Dramatische Gesellschaft 21
von Hugo Krebs, Bezirkslehrer

Solothurnische Ämterscheibe vom Jahre 1641 von Heinrich Laubscher (?) 29
Vierfarbendruck

Die Glasgemälde im Historischen Museum Olten 31
von Adolf Merz

Standesscheibe von 1582 35

Wappenscheibe des Niclas Horhartt 36

Wappenscheibe «Szene aus dem Bauernkrieg 1653» 37

Dr. Martin Disteli, Hochschulprofessor 39
von Dr. Hans Mollet

Martin Disteli als Freiheitskämpfer 42
von Gottlieb Wyß, Historiker, Münchenstein

«Drachentöter» und «Einstieg in die Burg Rotzberg» 43
Zeichnungen von Martin Disteli

«Benedikt Fontana» 45
Zeichnung von Martin Disteli

Die moderne Stadtscheibe Oltens 47
Vierfarbendruck

Der naturwissenschaftliche Nachlaß des Oltner Bezirkslehrers Dr. Theodor Stingelin 49
von Prof. Dr. Leo Fey

Friedensrichter Simon Disteli-Maritz 53
von Rosmarie Kull-Schlappner, Derendingen

Ein Familientag in Lostorf 54
von Rosmarie Kull-Schlappner, Derendingen

Simon Disteli-Häberli 56
von Rosmarie Kull-Schlappner, Derendingen

Das Café Disteli an der alten Trimbacherstraße 55

Grabplatte Disteli-von Arx aus der altkatholischen Kirche in Olten 58

Grabplatte in der Stiftskirche Schönenwerd 59

Stammbaum der Disteli 61
links davon: Verwandtschaft innerhalb der verschiedenen Linien

Als wirtschaftsgeschichtlicher Beitrag «ODO» 73

Wie der General-Guisan-Marsch entstand 80
von Hermann Berger, Gewerbelehrer

Zuschrift einer Abonnentin 84

Bildnis einer mittelgroßen Stadt 85
von Otto F. Walter, Rickenbach

Worte des Dankes 87

Die Oltner Stadtchronik 88
von Willy Baumgartner, Lehrer

Von der Akademia mit der Schriftleitung beauftragt: Dr. med. Maria Felchlin, Olten