Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **50 (1992)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

3	Hans Küchler	Olten, Aquarell
4	Prof. Dr. Peter André Bloch	Vorwort: Olten – eine wohnliche Stadt?
6	Hans Küchler	Oltnereien
8	Philipp Schumacher	Gedanken des Stadtammanns: Jubiläumsjahr 1991 – und wie weiter?
10	Dr. Hugo Spirig	Kreuz-Taverne
12	Kurt Hasler	Ortlieb von Froburg, Bischof von Basel (1137–1162)
16	Hans Brunner	Burgenmodelle im Historischen Museum Olten
19	Dr. Urs Wiesli	Das ehemalige Restaurant Schöngrund
22	Roland Wälchli	Drei Wettbewerbe für das Oltner Stadtzentrum
28	PD Dr. Hugo Saner	Musik ist Trumpf. Oltner Unterhaltungsorchester der Nachkriegszeit
42	Madeleine Schüpfer	Porträt des Fotografen Franz Gloor
46	Ruedi Nützi	Vergessene Festspielkultur in Olten
51	Hans Hohler	33 Jahre H. H., Redaktor der Oltner Theaterzeitung
54	Charlotte Christen-Aeschbach	Alice Giroud. Ein buntes Erinnerungsbild
60	Prof. Dr. Peter André Bloch	Michael Ernis tonmalerische Umsetzung von Solothurner Landschaftsbildern
62	Martin E. Fischer	Al Borer. Vom Werbezeichner zum Reklamefotografen
66	Madeleine Schüpfer	Sagen-haftes Solothurn – Musik-Wort-Tanz-Bild
72	Edi Stuber	Kunst am Bau: Eine Freilichtbühne im Park der Platanen
74	Dr. Peter Schärer	Ruderclub Olten 1916–1991
79	Christian Hilbrand	Segelflieger über der Stadt
86	Brigitta Köhl	Die naturnahe Anlage des Bannfeldschulhauses
91	Prof. Dr. Peter André Bloch/ Thomas Ledergerber	Olten ändert sein Gesicht
94	Margrit Vögeli-Wenk	Lisa Klara Attinger-Widmer in Ceylon – Erinnerungen einer Oltnerin
96	Dr. Karl Frey	Das Oltner Weihnachtswetter 1871–1990
101	Kurt Zahnd	Zahnd beratende Ingenieure AG
102	Fernmeldedirektion Olten	Fernmeldedirektion Olten
104	Elisabeth Hofer	Oltner Stadtchronik
106	Hans Küchler	Gäu/Olten-Hammer, Collage
108	Hans Reifner	Geburtstagsfeiern im Jahre 1992
110	Hans Reifner	Todesfälle
111	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes
		Die Redaktionsmitglieder

© 1992 Akademia OLTEN
50. Jahrgang
Gestaltung: Christof Schelbert
Druck: Dietschi AG, Olten