Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **55 (1997)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

3	Hans Küchler	Säli-Schlössli, Aquarell
4	Prof. Dr. Peter André Bloch/	Vorwort
	Peter Hagmann	Ein Stück Alltagspoesie: Oltner Haustüren
11	Prof. Dr. Urs Wiesli/	Ein Spaziergang durch Olten
	Gerhard Meier/Peter Hagmann	Olten im dichterischen Werk von Gerhard Meier
17	Prof. Dr. Peter André Bloch	Gespräch mit Gerhard Meier über Olten
20	Stadtpräsident Philipp Schumacher	Horcher an der Wand oder Politik mit Eigenverantwortung
25	Kurt Hasler	Vom Säli-Schlössli, «das so vergnüglich in die Thäler hinunterschaut»
		Der Oltner Hausberg im Spiegel der Presse
29	Martin Eduard Fischer	Zur Geschichte der Oltner Kauf- und Kornhäuser
36	Hans Brunner	Ein Quartier der Stadt verändert sich
		Die Entwicklung des Oltner Industriequartiers
42	Kurt Stocker	Das Restaurant Alpenrösli
45	Claudia von Wartburg Gomm	Ein Stück Grün auf Identitätssuche: die Trottermatte
48	Peter Schärer	Vom Platz der Schützen und Gewerbler zum Festplatz im Herzen der Stadt
52	Claudia von Wartburg Gomm	125 Jahre Naturmuseum Olten
55	Hans Hohler	Welt der Töne. Die Oltner Abonnementskonzerte
58	Peter Niklaus	Die Oltner Cabaret-Tage
61	Madeleine Schüpfer	Warten auf Elsie Attenhofer
64	Charlotte Christen-Aeschbach	Josef von Arx, Schlossermeister, genannt «Schlossersepp»
70	Rosmarie Kull-Schlapper	Eine «alte, alte Oltnerin»: Frida Schrenk-Felchlin
74	Hans Hohler	Bernhard Moser – Dichter der Sehnsucht
76	Madeleine Schüpfer	Verwandlung und Neubeginn
		Porträt der Malerin Bettina Ponzio
80	Brigitta Köhl	Stiftung Born der Portlandcementwerk AG Olten PCO
84	Dr. Karl Frey	Das «Oltner Wetter» von 1864 bis 1996
88	Roland Wälchli	Der Bahnhof Olten – ein gordischer Knoten
93	Hans Derendinger	Gedicht: Nachtbummelzug. Illustration: Hans Küchler
94	Markus Dietler	Oltner Wirtschaftsjahr 1997
96	Prof. Dr. Peter André Bloch	Olten ändert sein Gesicht, Fotos: Thomas Ledergerber
99	Stadtmix	Wohnen und Arbeiten im Herzen der Stadt
104	Walter Jäggi	90 Jahre Aktiengesellschaft Jäggi Baugesellschaft Olten
106	Walter Gysin	W. Gysin, Elektro- und Telefon-Anlagen, Olten
107	Roland Vogt	Taverne zum Kreuz
109	Elisabeth Hofer	Oltner Stadtchronik
112	Hans Reifner	Geburtstagsfeiern im Jahre 1997
114	Hans Reifner	Todesfälle in der Stadt
115	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes

© 1997 Akademia OLTEN
55. Jahrgang
Gestaltung: Christof Schelbert
Druck: Dietschi AG, Olten