Listiges

Autor(en): **Schüpfer, Madeleine**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Oltner Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **57 (1999)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-659534

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Madeleine Schüpfer

Listiges

Ihr listet mit List
liederlich sind die Gedanken
ihr glaubt euch frei
taucht ein in Räume
in scheinbar unbesetzte
und wenn ihr euch
voller Lust
auf die leeren Stühle
setzen wollt
fällt ihr durch
die Sitzflächen
hindurch

ins Uferlose

Wem gehören die
wartenden Stühle an meinem Tisch
ich habe sie besetzt vor Stunden
mit Gästen die gekommen sind

wer nur hatte den Mut
die Gäste zu verspeisen
aus ihren Gedanken
Blumen zu machen
und aus ihren Körpern
weiche Kissen
die nun liegen auf den Stühlen
in der Hoffnung
auf Besucher
die vom ganzen Vorgang
noch keine Ahnung haben

Illustration: Christof Schelbert,
Stuhlobjekte, je 40 x 45 x 85 cm,
ausgestellt im Garten von Schloss Wartenfels, 1996