Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Pamphlet**

Band (Jahr): **- (2006)**

Heft 7

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Pamphlet» – Publikationsreihe des Instituts für Landschaftsarchitektur ILA, ETH Zürich
Herausgeber: ILA, ETH Zürich
Konzeption: Claudia Moll, Prof. Christophe Girot
Gestaltungskonzept: Gabriele Berüter, Berüter Design

7·Design: Waterscapes
Autoren: Philippe Coignet, Christophe Girot, Alexandre Kapellos, Sébastien Marot,
Philip Ursprung, Martina Voser
Layout/Litho: Gabriele Berüter
Übersetzung deutsch-englisch: Almuth Seebohm (Preface, Intro Chur, Intro Rhone)
Übersetzung englisch-deutsch: Annette Wiethüchter (The Waterscape Experiment),
Claudia Juan (Process, Projekttexte, Intro Interlaken, Afterword)
Redaktion: Claudia Moll
Lektorat deutsch: Claudia Moll, Eke Miedaner
Lektorat englisch: Almuth Seebohm
Druck: Offsetdruckerei Karl Grammlich GmbH, Pliezhausen D

2006 © Institut für Landschaftsarchitektur ILA, ETH Zürich, 8093 Zürich
Telefon +41 44 633 29 87, Fax +41 44 633 12 08
http://www.ila.ethz.ch

Der vorliegenden Publikation liegen die Entwurfssemester Waterscapes I–III 2005/2006 der Professur für Landschaftsarchitektur von Professor Christophe Girot, Institut für Landschaftsarchitektur, ETH Zürich zu Grunde.

gta Verlag, ETH Zürich, 8093 Zürich
http://books.gta.arch.ethz.ch/

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.ddb.de abrufbar.

ISBN: 978-3-85676-209-4

INHALT

Waterworlds 3

Das Experiment *Waterscapes* 4
The *Waterscapes* Experiment 5

Prozess/Process 6

Waterscapes I – Chur 8

Waterscapes II – Rhone 18

Waterscapes III – Interlaken 32

Schlusswort 46
Afterword 47