Zeitschrift: Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern

Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)

Band: 11 (1890)

Heft: 1

Rubrik: Neue Zusendungen

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

XI. Jahrgang. **Nr. 1.** Bern, 15. Januar 1890.

Preis per Jahr: Fr. 1. 50 (franco).

Der Pionier.

Anzeigen: per Zeile 15 Cts.

Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern

und

des schweizerischen Vereins für Arbeitsunterricht.

Erscheint am 15. jeden Monats.

Anzeigen nehmen entgegen die Annoncenexpeditionen *Haasenstein & Vogler, Rudolf Mosse* und *Orell Füssli & Cie.*

An die verehrten Leser.

Mit dieser Nummer tritt der «Pionier» sein XI. Dienstjahr an, um den Kampf für Verbesserungen in unserm Schulwesen fortzusezen. Auf allen Gebieten werden gegenwärtig Reformen durchgeführt. Das schweizerische Militärwesen, speziell der militärische Unterricht, hat eine durchgreifende Reform erfahren. Sie werden auch im Schulwesen kommen, aber nicht von selbst. Die Überzeugung von der Notwendigkeit der Schulreform bricht sich allmälig Bahn und gewinnt immer weitere Kreise, aber die Furcht vor den Menschen, die Gefahr, verleumdet und gehasst zu werden, macht viele zurükhaltend. Sie finden Grunholzers Wahlspruch: «Tue recht und scheue niemand» recht schön, aber denken, es sei klüger und bequemer, ihn zeitgemäss abzuändern in: «Tue nichts und scheue niemand!» Wer aber ein Herz hat für unser Volk und seine Schule, verschmäht solche Klugheit und abonnirt den «Pionier» auch im neuen Jahre! Wir sammeln in der Schulausstellung alles schulhygieinische und Schulreformmaterial und werden im «Pionier» das Wesentliche davon publiziren.

Neue Zusendungen.

1) Von Herrn Gunzinger, Seminardirektor, Solothurn:
Lesebuch für die mittleren Klassen der Primarschulen des Kantons Solothurn.

2) Von Herrn Nizzola, Lugano:
Eine Medaille aus Bronze: Stefano Franscini.
Statuten der Società amici dell'educazione, Lugano.

3) Von Herrn Frey, Schaffhausen:
Hanteln und Keulen.

4) Von dem Tit. eidg. Departement des Innern:
Eine Büste: Fellenberg.

5) Vom Tit. Bureau of Education, Washington:
3 Albums Schülerarbeiten von Buffalo.
4 Albums Schülerarbeiten von Pittsburg.
2 Relief: Nord- und Südamerika.
111 Bände amtliche Berichte.
Photographien und Kleider einer Besserungsanstalt.
33 Stük weibliche Handarbeiten, Baltimore.
8 Blatt weibliche Handarbeiten.
4 amerikanische Lesebücher.
57 Stük Holzarbeiten.
47 Stük Schlosserarbeiten.
116 Blatt Zeichnungen.

SCHWEIZ. LANDESBIBLIOTHEK BERN No. 8305

6) Von Herrn Erziehungsdirektor Gobat:
Armbruster, Méthode de dessin d'ornement.
Armbruster, Méthode de dessin à main levée.
Armbruster, Eléments du dessin graphique.
Messieno, Cours de dessin d'ornement.
Gédalge, Méthode d'écriture.
Colomb, Méthode et cours de dessin.
Dubus, Méthode d'écriture.
Tonneau, Méthode pratique de calcul.
Planty, Le dessin et le travail manuel. Cours élémentaire et cours moyen.
Leblanc, Les sciences physiques. Ire et IIe partie.

Alte Schweizer.*)

Von *Ferd. Meyer.*

Sie kommen mit dröhnenden Schritten entlang
Den von Raphaels Fresken verherrlichten Gang,
In der puffigen alten geschichtlichen Tracht,
Als riefe das Horn sie zur Murtener Schlacht:

„Herr Heiliger Vater, der Gläubigen Hort,
So kann es nicht gehn und so geht es nicht fort!
Du sparst an den Kohlen, Du knikerst am Licht —
An deinen Helvetiern knausre Du nicht!

Wann den Himmel ein heiliger Vater gewann,
Ergibt es elf Taler für jeglichen Mann!
So galt's und so gilt's von Geschlecht zu Geschlecht,
Wir pochen auf unser historisches Recht!

Herr Heiliger Vater, Du weisst, wer wir sind!
Bescheidene Leute von Ahne zu Kind!
Doch werden wir an den Moneten gekürzt,
Wir kommen wie brüllende Löwen gestürzt!

Herr Heiliger Vater, die Taler heraus!
Sonst räumen wir Kisten und Kasten im Haus —
Poz Donner und Hagel und höllischer Pfuhl!
Wir versteigern Dir den apostolischen Stuhl!"

Der Heilige Vater bekreuzt sich entsezt
Und zaudert und langt in die Tasche zulezt —
Da werden die Löwen zu Lämmern im Nu:
„Herr Heiliger Vater, jezt segne uns Du!"

*) Bei der Tronbesteigung Leos XIII. brach im Vatikan eine kleine Palastrevolte aus, weil der sparsame Papst den Schweizern das übliche Donativ zurükhielt.