

Dessins de cartonnage du IXe cours suisse de travaux manuels à Coire [Teil 6]

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern**

Band (Jahr): **15 (1894)**

Heft 3

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-258975>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Dessins de cartonnage du IX^e cours suisse de travaux manuels à Coire.

II. Découpage.

(Suite.)

B. Découper du carton mince d'après un dessin.

Matières premières. Du carton de 0,5 et de 1 mm. d'épaisseur.

Outillage. C'est ici le moment de mettre l'outillage de l'élève au complet, c'est-à-dire d'ajouter aux outils employés antérieurement un couteau à carton à deux tranchants, un couteau à papier, une équerre de fer qui sert aussi de règle pour découper le carton, une planche, soit une plaque de zinc, à découper et un compas.

Procédés. On peut procéder de trois manières différentes pour obtenir les dessins à découper.

- a. On copie simplement sur du carton les figures qu'on a découpées en papier (fig. 15, 16, 18, 19^b, 20^b, etc.).
- b. On fait les dessins d'après les mesures données en excluant le compas, mais en profitant d'un rectangle en papier, confectionné d'une feuille de papier pliée en deux sens (fig. 18^a C o B).
- c. On construit les figures voulues géométriquement.

Nous laissons de côté le premier procédé et donnons quelques exemples des deux derniers en les mettant en parallèle.

Fig. 24. Dessiner et découper un triangle équilatéral.

Fig. 24 a.

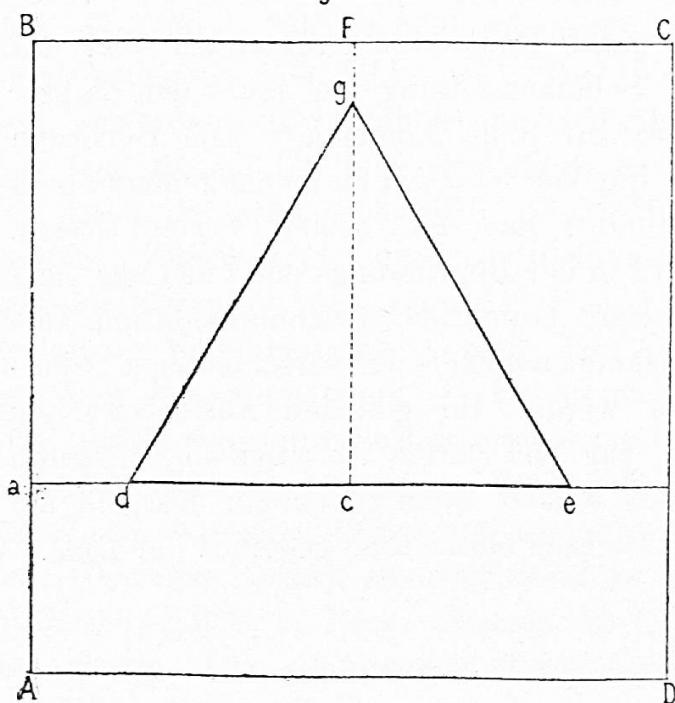


Fig. 24^a. On trace au-dessus de la base du carton A B C D la ligne a b, on cherche le milieu c, et on porte sur chaque côté 6 cm. = c d et c e. Ensuite on pose le rectangle en papier dans le sens de e c f, on trace la perpendiculaire c F et on fixe g; d g et e g = 12 cm., égal à la base d e.

Fig. 24 b.

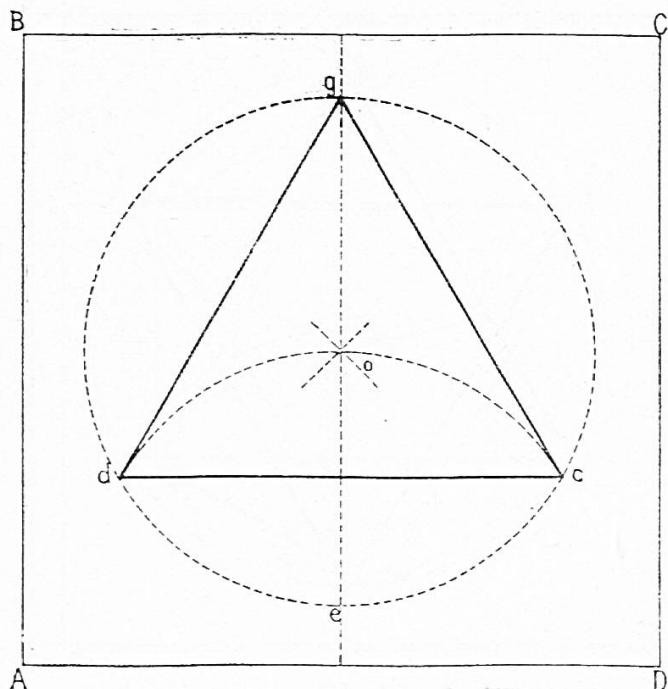


Fig. 24^b. On cherche le centre o du carton $ABCD$ au moyen des diagonales, on trace avec le compas un cercle d'un rayon de 7 cm., et on élève le diamètre cg ; puis on pose l'une des pointes du compas, sans changer l'ouverture des deux branches (7 cm.), sur le point e et on décrit l'arc A de cercle dgc , enfin on joint les points dg , gc et cd par des lignes.

Fig. 25. Dessiner et découper une étoile à six pointes.

Fig. 25 a.

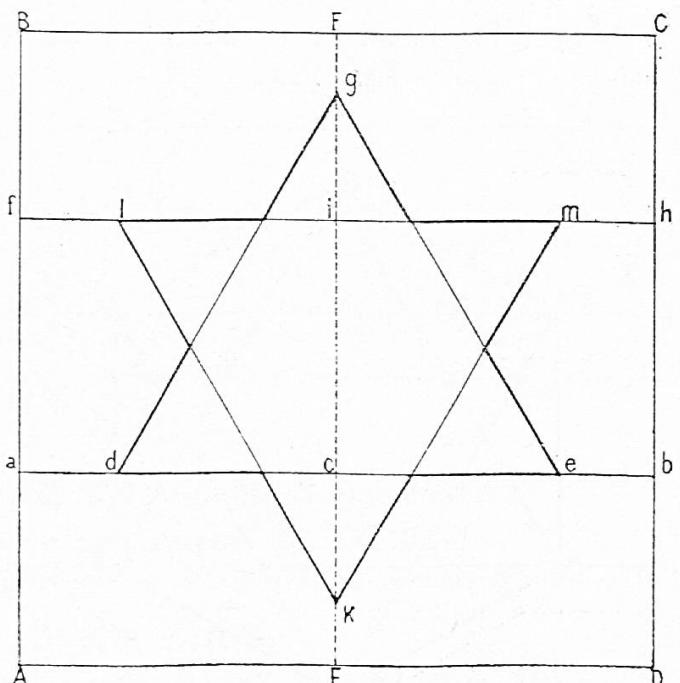


Fig. 25^a. On refait fig. 24^a, on allonge la perpendiculaire fc jusqu'à la base E , on divise en trois la hauteur cg moyennant une bande de papier (voir fig. 26), on porte du point c de la perpendiculaire EF deux tiers en haut ci et un tiers en bas ck ; puis on trace par i , parallèlement à ab , l'horizontale $f'h$, on fixe les points l et m ($il = cd$, $im = ce$) et on joint enfin les points lm , mk , kl .

Fig. 25 b.

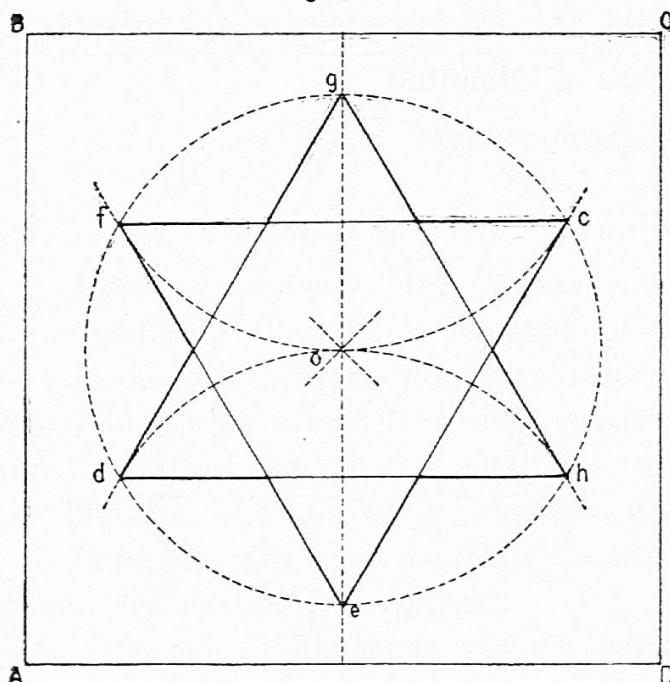


Fig. 25^b. On refait fig.

24^b, on décrit du point g un même arc de cercle $f o c$ que l'on a fait du point e ($d o h$) et on joint les points $f c$, $c e$, $e f$.

Fig. 26.

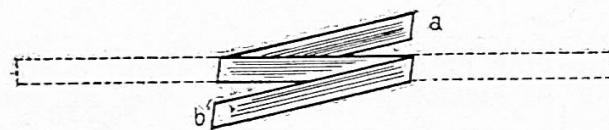
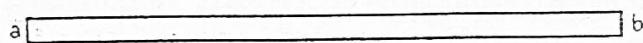


Fig. 27. Dessiner et découper un hexagone.

Fig. 27 a.

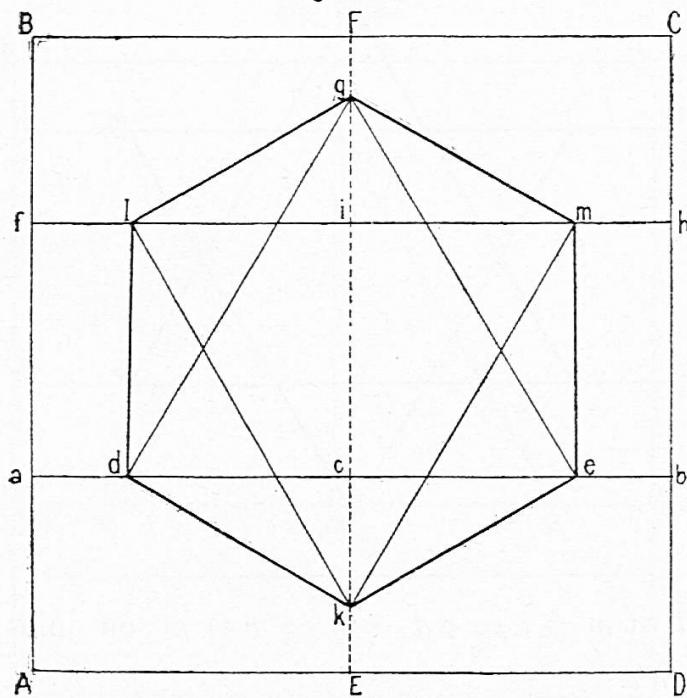


Fig. 27^a. On n'a qu'à

refaire fig. 25^a et on joint les points $l g$, $g m$, $m e$, $e k$, $k d$ et $d l$,

Fig. 27 b.

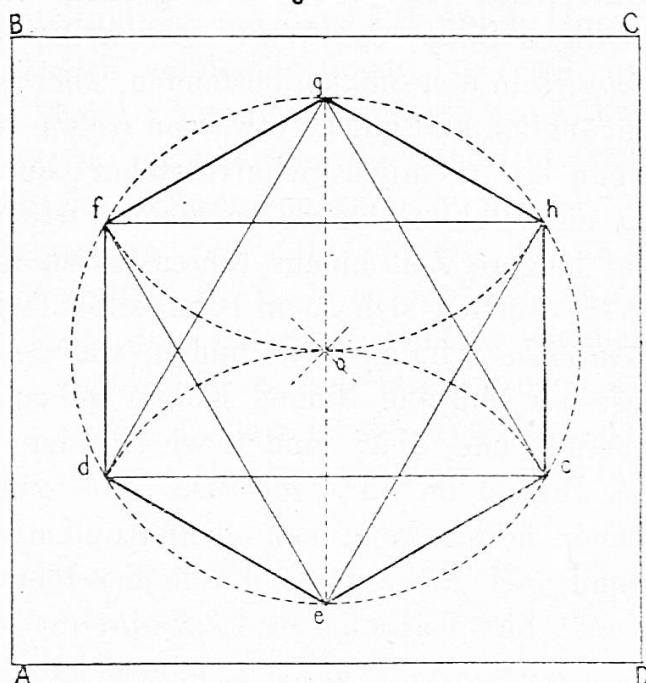


Fig. 27^b. De même, on joint les points $f, g, g, h, h, c, c, e, e, d$ et d, f .

Fig. 27 c.

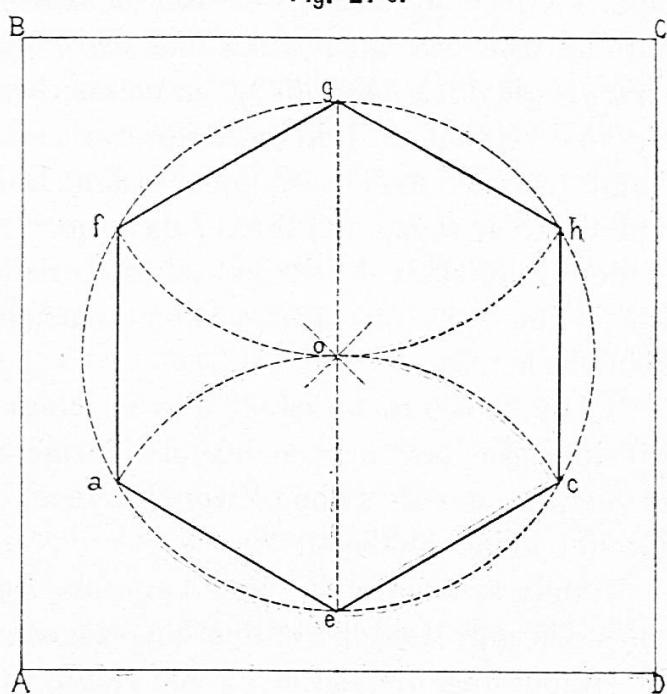


Fig. 27^c. On refait en partie fig. 24^b, on décrit le cercle, on trace le diamètre eg , on décrit les arcs de cercle doe et foh et on joint les points gh, hc, ce, ed, df et fg .

(A suivre.) A

Geschichte des bernischen Schulwesens

von *Fetscherin*, Regierungsrat des Kts. Bern.

(Der Aufang, Periode I bis zur Reformation, ist 1853 im Berner Taschenbuch erschienen.)

Zweite Periode.

Von der Reform bis zur Landschulordnung 1675.

Wir haben in der ersten Periode die ersten dürftigen Anfänge des bernischen *Schulwesens* betrachtet und gesehen, dass von Primar-