Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender

Herausgeber: Pro Juventute

Band: 21 (1928)

Heft: [1]: Schülerinnen

Rubrik: Das Bauernhaus

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

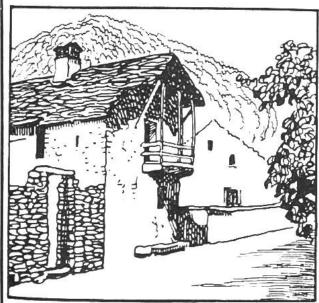
Wandhütte aus holz in Zermatt.

Das Bauernhaus.

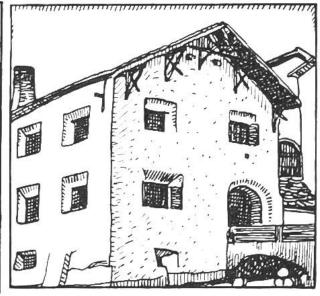
Das schweizerische Bausenhaus ist seiner Schönsheit und mannigfaltigen Gestaltung wegen allbestannt. Es besitzt aber nicht nur malerischen Reiz, sonsdern es hat zugleich einen hohen kulturhistorischen Wert. Die überlieferte, alte, heimische Baukunst ist der Ausdruck einer als

ten Wohnkultur. Aus ihr können die Anfänge der menschlichen Behausung abgeleitet werden; sie bringt die Rasseneigentümlichkeiten im Wohnwesen der verschiedenen Dölkerstämme, die einst unser Land besiedelten, zum Ausdruck; sie zeigt, wie der Mensch sein Obdach dem Gelände angepaßt, wie er unter Derwertung der Bodenerzeugnisse Schutz gegen Witterungseinslüsse schuft. Es zeigt, wie der Mensch einst ganz mit der Scholle verbunden war und wie er deren Produkte verwertete.

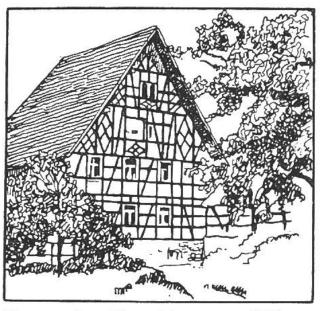
Zu unterscheiden sind zwei Hauptgruppen: das Haus des Gebirges und dasjenige der Ebene. Die Grundform des



Steinhaus im Tessin.



Engadiner haus, rätoroman. Bauart.

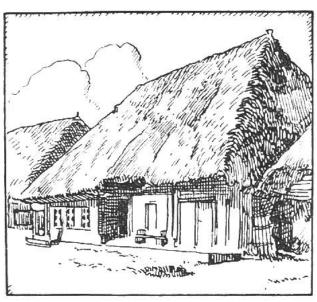


haus in Berlingen (Thursgau), fränkische Bauart.

Berghauses ist die kubische Wandhütte, die in den germanisch besiedelten Alspen im Blockbau, in Holz, in den romanischen Cansdesteilen dagegen in Stein erstellt ist. Eine bedeutensde Ausdehnung hat diese Hütte im Engadin, in der rätoromanischen Bausart, sowie im Jura, im keltoromanischen Hause, erfahren. Während im allsgemeinen in den Alpen

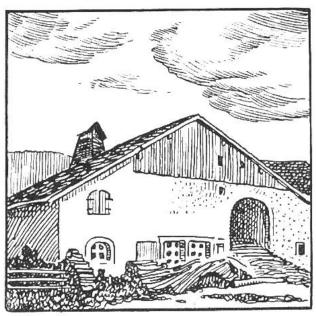
Wohnhaus, Stall und Scheune getrennt in Sondergebäusden untergebracht sind, sind sie in diesen beiden letzten Bauarten unter einem Dache vereint; es sind dies Einheitshäuser.

Das haus des Flachlandes ist aus der Dach hütte hervorgegangen, einem Baukörper, der, wie der Name es ausdrückt, fast ausschließlich aus einem hohen Strohdach bestand, das Mensch und Dieh beherbergte. — Solche alte Strohhäuser mit Rauchküchen sind in der alemannischen



haus in Ins, alemannische Bauart.

Schweiz zum Teil noch in ihrem Ursprungszustande anzutreffen. — Seine Aussdehnung deckt sich mit derjenigen des alemansnischen Dolksstammes, wosher diese Bauart ihre Besnennung trägt. In der Ostschweiz haben sich diesse Dachhütten der Höhe nach zu stattlichen Sachswertsbauten entwickelt; diese werden als fräns



Jurassisches Haus, keltoroman. Bauart.

kische Bauart bezeichnet, weil der Sachwertsbau in Mitteldeutschland, auf ehemaligem fränkischem Gebiete, seine höchste Entwicklungsstufe erreichte.

Dr. H. Schwab.

Der Sisch ist nit ohn Grat Das Bienli nit ohn Angel darum ist auch kein Mensch ohn Sehl und ohne Mangel.

Spruch an einem haus in Werdenberg b. Buchs.

Lernung ist besser, Dann wann haus und hof hin ist Dann haus und hof Ist Lernung noch vorhanden. Spruch an einem hause in hallau.

Sei nicht ein Wind und Wetterhahn und fang nicht immer neues an, Was du dir einmal vorgesetzt, dabei beharre bis zuletzt. Spruch an einem hause an der Kantonsstraße zwischen Olten und Aarburg.

Wissen ehrt, Können nährt — Spruch am Hause 3um Merkur, Zug, erbaut 1878.

Guck nit z'viel Prozessiere nicht in's Nachbarhus um das Ei, Sonst triebst d'r Lieber gebe Segen us dim Hus. der Hennen zwei.

> Derlaß dich nicht auf's erben, Sonst bringt es dir Derderben. Bauernhaus in Ems, erbaut 1880.

Wer soll Meistersein, Wersoll Gesellesein, Der was ersann. der was kann. Wer soll Lehrling sein, Jedermann.

Spruch am hause "Zum roten Ochsen" in Basel, erbaut 1256, renoviert 1878 und 1916.