# Premi Pestalozzi

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Pestalozzi-Kalender**

Band (Jahr): **56 (1963)**

Heft [2]: **Schüler ; 50 anni per la gioventù**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# Premi Pestalozzi

## per i migliori lavori ai concorsi del 1963

OROLOGI SVIZZERI

Un certo numero di eccellenti orologi svizzeri verranno attribuiti, come in passato, quali primi premi. Ai fortunati vincitori renderanno buoni servizi durante tutta la vita e costituiranno un gradito ricordo dei successi ottenuti nei loro anni adolescenti ai concorsi dell'Almanacco Pestalozzi.

PENNE STILOGRAFICHE

Le penne stilografiche sono attrezzi ideali; durante decenni rendono eccellente servizio: le abbiamo scelte quali ulteriori primi premi per la grata soddisfazione di accontentare il desiderio vivissimo di tanti nostri piccoli e cari amici.
Astucci strumenti da disegno, libretti di risparmio della Banca popolare svizzera, portamatite, scatole di matite a colori, buoni per strumenti o oggetti musicali, libri ed altri doni.

### Osservazioni generali per i concorsi

1. **Precisione.** Sono ammessi al concorso soltanto i lavori che rispondono esattamente alle prescrizioni (in particolare, aggiunta della marca di controllo della pagina 13 ed indicazione dell'età).
2. **Scadenza.** Tutti i lavori dei concorrenti, le soluzioni, ecc., devono essere in possesso della «Pro Juventute», Edizioni Almanacchi Pestalozzi, Zurigo 22», al più tardi per la fine di maggio 1963.
3. **Partecipanti a diversi concorsi.** Il proprietario dell'Almanacco Pestalozzi che partecipa a diversi concorsi avrà cura di mandare i suoi lavori in un solo invio affinchè la marca di controllo valga per tutti. Ciascun lavoro deve portare il *nome,* l'*indirizzo* e l'*età del concorrente* e l'*attestazione* dei genitori o dei maestri (vedi pagina 17) ed inoltre l'indicazione degli altri concorsi ai quali egli partecipa, siccome l'invio vien ripartito ed ogni lavoro assegnato al rispettivo concorso. Su di uno stesso foglio deve perciò figurare un unico lavoro. Al proprietario di un Almanacco sarà attribuito il premio solo per il lavoro migliore presentato nell'anno, premesso che ne sia meritevole. Chi partecipa unicamente al concorso «Osservare ed indovinare» farà uso dell'apposita cartolina che sostituisce la marca di controllo.

Orologio braccialetto da uomo e da donna (grandezza naturale) di nichel cromato con fondo d'acciaio, resistente agli urti, impermeabile e quadrante luminoso.

4. **I lavori inviati divengono proprietà delle Edizioni Pestalozzi,** alle quali passano pure tutti i diritti d'autore. Dei lavori buoni si organizzeranno delle esposizioni, quelli di nessun valore saranno distrutti. Non si restituisce nessun lavoro neppure contro l'invio del prezzo di porto, la cernita fra le diverse migliaia ricevuti richiederebbe un tempo eccessivo e troppo grande lavoro.
5. **Lavoro personale.** È obbligo d'onore dei concorrenti di non inviare che lavori eseguiti da loro stessi. Il nome dei contravventori a questo obbligo verrà pubblicato.
6. **Il giurì di premiazione** è designato dalle Edizioni Pestalozzi. Esso giudica in modo indipendente secondo scienza e coscienza. La sua decisione è inappellabile.
7. **I premi** verranno ripartiti fra i diversi concorsi secondo l'importanza degli stessi ed il valore dei lavori.
8. **I concorrenti all'estero,** ai quali la giuria assegna una distinzione, riceveranno solo il diploma; non si inviano premi in natura, per evitare reclami circa il mancato recapito degli stessi.
9. **La consegna dei premi ai vincitori** avviene poco dopo uscito l'Almanacco per il nuovo anno. Chi va a mani vuote, non si scoraggi, ma tenti e ritenti fino alla riuscita vittoriosa.

MARCA
DI CONTROLLO
autorizzante a partecipare ai concorsi dell'*Almanacco Pestalozzi 1963*

(Non necessaria per il concorso indovinelli)