Zeitschrift: Schatzkästlein : Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: - (1979)

Artikel: Papier, Leim und Phantasie
Autor: Gamper, Willy
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-987634

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Papier, Leim und Phantasie

Technische Konstruktionen aus Papierprofilen

Papierstreifen sind biegsam. Sobald wir sie jedoch in ihrer Längsrichtung falten und rechtwinklig aufbiegen, gewinnen sie an Festigkeit. Sie werden zu Profilen, die man als technische Bauelemente vielfältig verwenden kann. Es lassen sich einfachere oder kompliziertere (stärkere) Profile herstellen, je nachdem, wie breit wir unsere Streifen schneiden und wie viele Bahnen wir falzen.

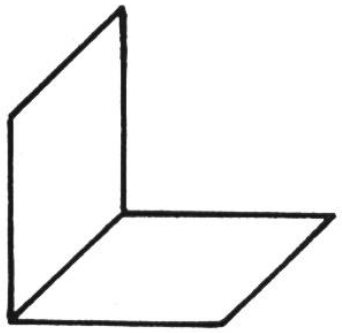
Profilformen

L -Profil besteht aus 2 Bahnen
U -Profil besteht aus 3 Bahnen
Δ -Profil besteht aus 4 Bahnen
(1 Bahn geleimt)
□ -Profil besteht aus 5 Bahnen
(1 Bahn geleimt)
T -Profil besteht aus 2 L-Profilen
(1 Bahn geleimt)

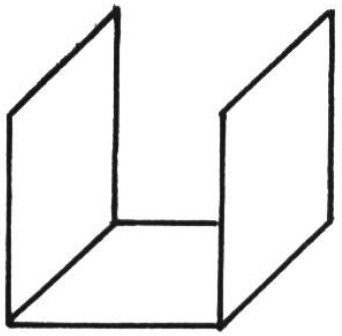
Herstellung

Die Parallelstreifen schneidet man aus Zeichenpapier mit einem scharfen Bastelmesser auf einer Kartonunterlage oder, sofern vorhanden, auf einer Papierschneidemaschine. Eine Bahn sollte in der Regel etwa 15 mm breit sein.

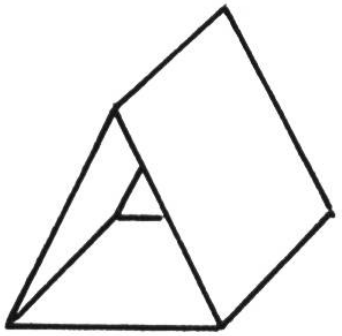
Einige Profilformen



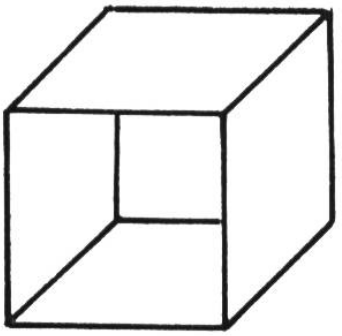
L-Profil



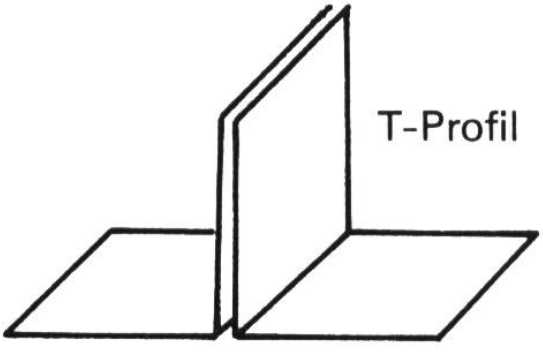
U-Profil



Dreieck-Profil



Quadrat-Profil



T-Profil

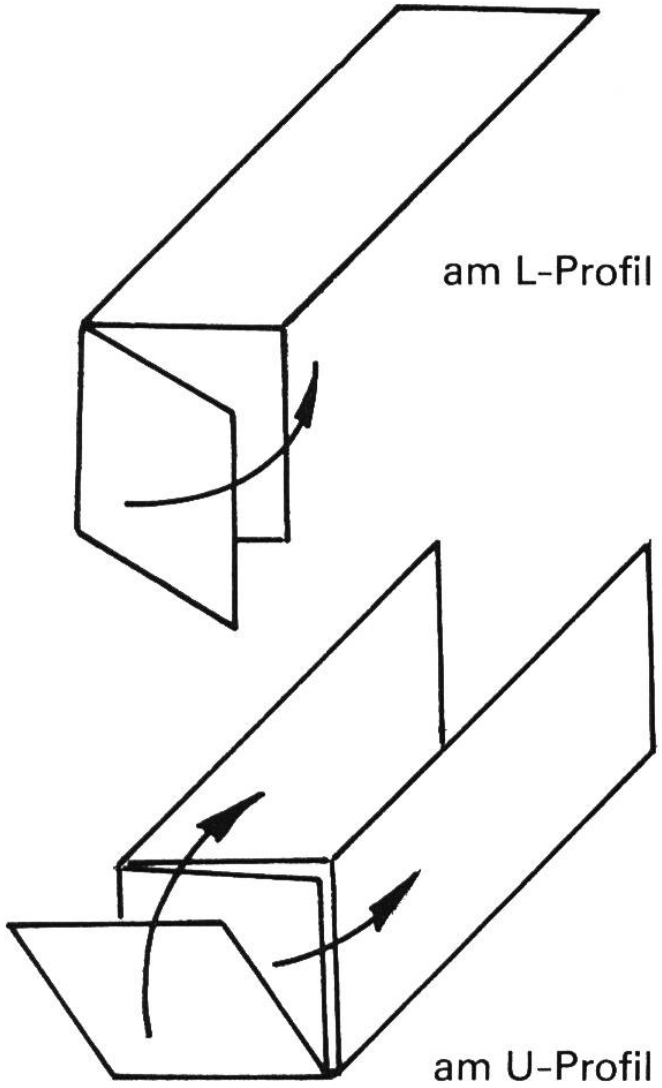
Mit dem gerundeten Scherenrücken werden die Biegefälze gezogen. Längs einem Massstab oder einer Reissschiene biegen wir den Streifen alsdann rechtwinklig auf. Wir achten auf saubere, scharfe Biegekanten. Dreieck- und Quadrat-Profile werden auf einer Bahn in Längsrichtung verleimt.

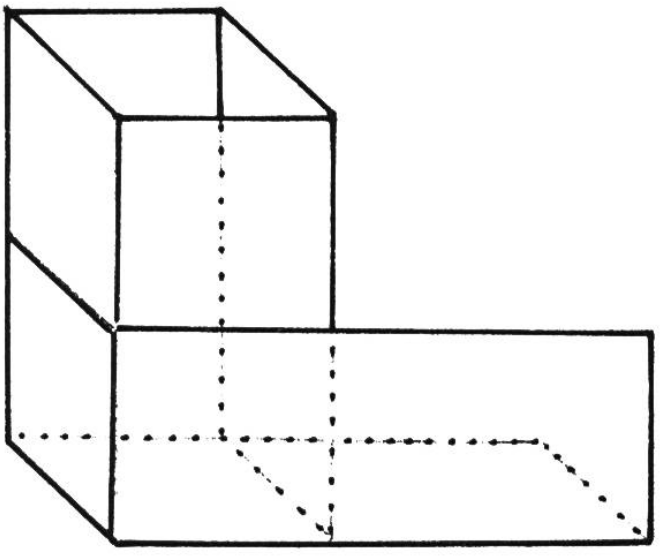
Endabschlüsse
Man erzeugt sie durch Einschneiden der Profilenden und nachfolgendes Umlegen und Verleimen der entstandenen Lappen.

Aufbau der Konstruktionen
Zusammenbau des Grundgerüstes aus den stärksten Träger- und Stützprofilen durch Kleben mit wasserfreiem Leim (z. B. Cementit o. ä.). Nachher Einbau der Verstrebungen und der Verkleidungen.
Grundsatz: Wir verwenden immer das einfachste Profil, das zu einem bestimmten Zweck die genügende Festigkeit aufweist. (Zu schwache Profile knicken; sie verderben uns die Freude am Werk!)

Herstellung bogenförmig gerundeter Profile
(z. B. an der Helikopterkabine): Es handelt sich hier um normale L-Profile, deren einer Schenkel nachträglich in Abständen von 3 zu 3 cm eingeschnitten wird. Die

Endabschlüsse und Profilverbindung





Verbindung zwischen L-Profil und Quadratbalken

nach der Rundung überlappenden Papierflächen werden mit Wäscheklammern fixiert und nach Festlegung der endgültigen Form verleimt. Auch U-Profile lassen sich runden.

Werkzeug
Kartonunterlage / Bastelmesser (z. B. Balsamesser mit austauschbaren Klingen) / Schere / Massstab / Winkeldreieck / Bleistift / Wäscheklammern / Holzblöcklein o. ä. zum Beschweren der frischgeleimten Profile.

Material
Weisses oder farbiges Zeichenpapier oder Halbkarton im Grossformat.
Wasserfreier Leim.

Ein paar Ideen
Häuserbauten jeder Art / Hochhaus / Einkaufszentrum / Auto / Flugzeug / Kran / Baumaschine / Brücke / Lokomotive / Schiff u. a. m.