

# **Parkett : artists monographs & editions = Künstlermonographien & Editionen**

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): - **(1998)**

Heft 52: **Collaborations Ugo Rondinone, Malcolm Morley, Karen Kilimnik**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ARTISTS' MONOGRAPHS & EDITIONS / KÜNSTLERMONOGRAPHIEN & EDITIONEN,

Laurie Anderson, vol. 49	m	e	Sherrie Levine, vol. 32	m	
John Armleder, vol. 50/51	m	e	Sarah Lucas, vol. 45	m	e
Richard Artschwager, vol. 23, vol. 46	m		Brice Marden, vol. 7		
John Baldessari, vol. 29			Mario Merz, vol. 15	m	
Stephan Balkenhol, vol. 36	m	e	Malcolm Morley, vol. 52	m	e
Matthew Barney, vol. 45	m		Juan Muñoz, vol. 43	m	
Georg Baselitz, vol. 11	m		Jean-Luc Mylayne, vol. 50/51	m	e
Ross Bleckner, vol. 38	m		Cady Noland, vol. 46	m	e
Alighiero e Boetti, vol. 24	m	e	Bruce Nauman, vol. 10		
Christian Boltanski, vol. 22	m		Meret Oppenheim, vol. 4		
Louise Bourgeois, vol. 27			Gabriel Orozco, vol. 48	m	
Sophie Calle, vol. 36	m	e	Tony Oursler, vol. 47	m	
Vija Celmins, vol. 44	m		Raymond Pettibon, vol. 47	m	e
Francesco Clemente, vol. 9 & 40/41	m	e	Sigmar Polke, vol. 2, 30 & 40/41	m	e
Enzo Cucchi, vol. 1			Richard Prince, vol. 34	m	e
Martin Disler, vol. 3			Markus Raetz, vol. 8		
Marlene Dumas, vol. 38	m		Charles Ray, vol. 37	m	
Eric Fischl, vol. 5			Gerhard Richter, vol. 35		
Peter Fischli/David Weiss, vol. 17, 40/41	m		Pipilotti Rist, vol. 48	m	
Günther Förg, vol. 26 & 40/41	m		Tim Rollins & K.O.S., vol. 20	m	
Katharina Fritsch, vol. 25	m	e	Ugo Rondinone, vol. 52	m	e
Franz Gertsch, vol. 28	m	e	Susan Rothenberg, vol. 43	m	e
Gilbert & George, vol. 14	m		Thomas Ruff, vol. 28	m	e
Robert Gober, vol. 27			Ed Ruscha, vol. 18	m	
Felix Gonzalez-Torres, vol. 39	m		Thomas Schütte, vol. 47	m	e
Douglas Gordon, vol. 49	m	e	Cindy Sherman, vol. 29		e
Andreas Gursky, vol. 44	m		Roman Signer, vol. 45	m	e
David Hammons, vol. 31		e	Thomas Struth, vol. 50/51	m	
Damien Hirst, vol. 40/41	m		Hiroshi Sugimoto, vol. 46	m	
Jenny Holzer, vol. 40/41	m		Philip Taaffe, vol. 26	m	
Rebecca Horn, vol. 13 & 40/41	m		Rirkrit Tiravanija, vol. 44	m	e
Gary Hume, vol. 48	m	e	Rosemarie Trockel, vol. 33	m	e
Ilya Kabakov, vol. 34	m		James Turrell, vol. 25	m	e
Alex Katz, vol. 21	m	e	Jeff Wall, vol. 22 & 49	m	
Mike Kelley, vol. 31			Andy Warhol, vol. 12		
Karen Kilimnik, vol. 52	m	e	Lawrence Weiner, vol. 42	m	e
Martin Kippenberger, vol. 19			Franz West, vol. 37	m	e
Imi Knoebel, vol. 32	m		Rachel Whiteread, vol. 42	m	
Jeff Koons, vol. 19, vol. 50/51	m	e	Sue Williams, vol. 50/51	m	e
Jannis Kounellis, vol. 6			Robert Wilson, vol. 16		e
Wolfgang Laib, vol. 39	m	e	Christopher Wool, vol. 33	m	

m = available monograph

e = available edition

Delivery subject to availability at time of order

m = erhältliche Monographie

e = erhältliche Edition

Lieferung solange Vorrat

vol.	Collaboration		
52	Karen Kilimnik	m	e
	Malcolm Morley	m	e
	Ugo Rondinone	m	e
50/51	John Armleder	m	e
	Jeff Koons	m	e
	Jean-Luc Mylayne	m	e
	Thomas Struth	m	
	Sue Williams	m	e
49	Laurie Anderson	m	e
	Douglas Gordon	m	e
	Jeff Wall	m	
48	Gary Hume	m	e
	Gabriel Orozco	m	
	Pipilotti Rist	m	
47	Tony Oursler	m	
	Raymond Pettibon	m	e
	Thomas Schütte	m	e
46	Richard Artschwager	m	
	Cady Noland	m	e
	Hiroshi Sugimoto	m	
45	Matthew Barney	m	
	Sarah Lucas	m	e
	Roman Signer	m	e
44	Vija Celmins	m	
	Andreas Gursky	m	
	Rirkrit Tiravanija	m	e
43	Juan Muñoz	m	e
	Susan Rothenberg	m	e
42	Lawrence Weiner	m	e
	Rachel Whiteread	m	
40/41	Francesco Clemente	m	e
	Peter Fischli/David Weiss	m	
	Günther Förg	m	
	Damien Hirst	m	
	Jenny Holzer	m	
	Rebecca Horn	m	
	Sigmar Polke	m	e
39	Felix Gonzalez-Torres	m	
	Wolfgang Laib	m	e
38	Ross Bleckner	m	
	Marlene Dumas	m	
37	Charles Ray	m	
	Franz West	m	e
36	Stephan Balkenhol	m	e
	Sophie Calle	m	e

m = available monograph

e = available edition

Delivery subject to availability at time of order

vol.	Collaboration		
35	Gerhard Richter		
34	Ilya Kabakov	m	
	Richard Prince	m	e
33	Rosemarie Trockel	m	e
	Christopher Wool	m	
32	Imi Knoebel		
	Sherrie Levine		
31	David Hammons		e
	Mike Kelley		
30	Sigmar Polke		
29	John Baldessari		
	Cindy Sherman		e
28	Franz Gertsch	m	e
	Thomas Ruff	m	e
27	Louise Bourgeois		
	Robert Gober		
26	Günther Förg	m	
	Philip Taaffe	m	
25	Katharina Fritsch	m	e
	James Turrell	m	e
24	Alighiero e Boetti	m	e
23	Richard Artschwager	m	
22	Christian Boltanski	m	
	Jeff Wall	m	
21	Alex Katz	m	e
20	Tim Rollins + K.O.S.	m	
19	Martin Kippenberger		
	Jeff Koons		
18	Ed Ruscha	m	
17	Peter Fischli/David Weiss		
16	Robert Wilson		
15,	Mario Merz	m	
14	Gilbert & George	m	
13	Rebecca Horn		
12	Andy Warhol		
11	Georg Baselitz	m	
10	Bruce Nauman		
9	Francesco Clemente		
8	Markus Raetz		
7	Brice Marden		
6	Jannis Kounellis		
5	Eric Fischl		
4	Meret Oppenheim		
3	Martin Disler		
2	Sigmar Polke		
1	Enzo Cucchi		

m = erhältliche Monographie

e = erhältliche Edition

Lieferung solange Vorrat