[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Parkett : the Parkett series with contemporary artists = Die Parkett-Reihe mit Gegenwartskünstlern**

Band (Jahr): **- (2002)**

Heft 65: **John Currin, Laura Owens, Michael Raedecker**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITORIAL 4/5

Kurt W. Forster: Jeff Wall photographiert Herzog & de Meurons Weingut Dominus / Jeff Wall looks at the Dominus Winery by Herzog & de Meuron 6/12

COLLABORATIONS 15

JOHN CURRIN 16
Keith Seward: Currin's Nudes / Currins Akte 18/24
Mark van de Walle: Against Nature / Gegen die Natur 30/36
Sibylle Berg: Viele bunte Bilder, darauf: ... / Lots of colorful pictures, in them: 42/48
EDITION FOR PARKETT: JOHN CURRIN 54

LAURA OWENS 56
Russell Ferguson: Laura Owens Paints a Picture / Laura Owens malt ein Bild 58/65
Benjamin Weissman: Monkey Man Killer / Der Monkey-Man-Killer 74/77
Mungo Thomson: From My Junkyard to Yours / Von meinem Schrotthaufen zu deinem eigenen 82/88
EDITION FOR PARKETT: LAURA OWENS 94

MICHAEL RAEDECKER 96
Bart Verschaffel: Dirty Pictures / Schmutzige Bilder 98/103
Terry Myers: No Place Like Homeless / Unvergleichlich heimatlos 108/117
Dave Eggers: Their Second Home / Das zweite Zuhause 124/130

DIE PARKETT-REIHE MIT GEGENWARTSKÜNSTLERN / THE PARKETT SERIES WITH CONTEMPORARY ARTISTS

Book Series with contemporary artists in English and German, published three times a year. Each volume is created in collaboration with artists, who contribute an original work specially made for the readers of Parkett. The works are reproduced in the regular edition and available in a limited and signed Special Edition.

Buchreihe mit Gegenwartskünstlern in deutscher und englischer Sprache, erscheint dreimal im Jahr. Jeder Band entsteht mit Künstlern oder Künstlerinnen, die eigens für die Leser von Parkett einen Originalbeitrag gestalten. Diese Werke sind in der gesamten Auflage abgebildet und zusätzlich in einer limitierten und signierten Vorzugsausgabe erhältlich.

PARKETT NR. 66 ENTSTEHT IN COLLABORATION MIT • **ANGELA BULLOCH, DANIEL BUREN, PIERRE HUYGHE** • WILL BE COLLABORATING ON PARKETT NO. 66

JAHRESABONNEMENT (DREI NUMMERN) / ANNUAL SUBSCRIPTION (THREE ISSUES) SFR. 116.– (SCHWEIZ), € 78 (BRD), € 82 (ÜBRIGES EUROPA), US$ 80 (USA AND CANADA ONLY)

ZWEI- UND DREIJAHRESABONNEMENTPREISE SIEHE GELBE BESTELLKARTE IM HEFT / FOR TWO & THREE YEAR RATES, PLEASE CONSULT YELLOW ORDER FORM.

Zürichsee Druckereien AG (Stäfa) Satz, Litho, Druck/Copy, Printing, Color Separations

No parts of this magazine may be reproduced without publisher's permission. We appreciate seeing any mention of Parkett in critical reviews.
Nachdrucke jeder Art sind nur mit Genehmigung des Verlags erlaubt, bei Besprechungen bitten wir um Belege.

Parkett does not assume any responsibility for unsolicited texts and pictures.
Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Copyright Parkett & Pro Litteris

PARKETT-VERLAG AG, ZÜRICH, SEPTEMBER 2002 PRINTED IN SWITZERLAND ISBN 3-907582-15-2 ISSN 0256-0917

EDITION FOR PARKETT: MICHAEL RAEDECKER 134

Robert Storr: Lovesickness—Dieter Roth & Dorothy Iannone / Liebeskummer 136/141
Konrad Bitterli: Schwebende Bilder – rätselhafte Narrationen: Teresa Hubbard & Alexander Birchler / Floating Images – Enigmatic Narratives 148/153

INSERT: LOU REED 157

Les Infos du Paradis: Christina Végh 169/174
Cumulus from America: Olav Westphalen 178/182
Cumulus aus Europa: Thomas Hahn 186/190
Balkon: Sheena Wagstaff 194/198
Garderobe 203
Back Issues / Bisher erschienene Parkettbände 204
Artist's Monographs & Editions / Künstlermonographien & Editionen 209
Editions for Parkett No. 64 (with prices / mit Preisen) 211
PARKETT in Bookshops / im Buchhandel 214

HEFTRÜCKEN / SPINE 64–66: NIC HESS

Cover / Umschlag: JOHN CURRIN, HEARTLESS, 1997, oil on canvas / Öl auf Leinwand. (PHOTO: FRED SCRUTON)

Cover flap / Umschlagklappe: MICHAEL RAEDECKER, ONE, 2001, acrylic and thread on canvas / Acryl und Garn auf Leinwand.

Inside cover & flap / Innere Umschlagseite & Klappe: MICHAEL RAEDECKER, HAPPY, 2002, acrylic and thread on canvas / Acryl und Garn auf Leinwand.

Page 1 / Seite 1: LAURA OWENS, UNTITLED, 1999, acrylic and oil on canvas / Acryl und Öl auf Leinwand.

Back cover / Rückseite: LAURA OWENS, UNTITLED, 2001, oil and acrylic on canvas / Öl und Acryl auf Leinwand.

All images slightly cropped / Alle Bilder leicht beschnitten.

PARKETT Zürich New York Frankfurt

Bice Curiger Chefredaktorin/Editor-in-Chief; **Jacqueline Burckhardt** Redaktorin/Senior Editor; **Cay Sophie Rabinowitz** Redaktorin USA/Senior Editor US; **Suzanne Schmidt** Textredaktion und Produktion/Editing and Production; **Hanna Koller · Simone Eggstein · Trix Wetter** (beurlaubt/on temporary leave) Graphik/Design; **Catherine Schelbert** Englisches Lektorat/Editorial Assistant for English; **Claudia Meneghini Nevzadi** Korrektorat/Proof Reading

Beatrice Fässler Vorzugsausgaben, Inserate/Special Editions, Advertising; **Nicole Stotzer** Buchvertrieb, Administration/Distribution, Administration; **Mathias Arnold** Abonnemente/Subscriptions; **Ali Subotnick** Redaktion, Vorzugsausgaben und Marketing USA/Associate Editor, Editions and Marketing US; **Monika Condrea** Abonnemente USA/Subscriptions US; **Sarah Crowner** Praktikantin USA/Intern US; **Adrian Koerfer** Deutsche Verlagsvertretung/German Representative

Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried Herausgeber/Parkett Board; **Jacqueline Burckhardt – Bice Curiger – Dieter von Graffenried – Walter Keller – Peter Blum** Gründer/Founders

Dieter von Graffenried Verleger/Publisher

www.parkettart.com

PARKETT-VERLAG AG, QUELLENSTRASSE 27, CH-8031 ZURICH, TEL. 41-1-271 81 40, FAX 41-1-272 43 01
PARKETT, NEW YORK, 155 AV. OF THE AMERICAS, N.Y. 10013, PHONE (212) 673-2660, FAX (212) 271-0704