Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **4 (1934-1935)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Quaderni Grigioni Italiani

Abbonamento annuale . . fr. 4
per i soci della Pro Grigioni fr. 3
estero spese postali in più.

Redazione: *A. M. Zendralli, Coira* (Telefono N. 98).
Amministrazione: *U. A. Marca, Coira* (Conto chèque N. X.-2423).
Stampa: Arti Grafiche *A. Salvioni & Co.* - Bellinzona
Inserzioni: *Publicitas S. A.* - Coira.

Sommario di questo numero (che accoglie 80 pagine):

1. - *Felice Menghini* - Rimpianto (Versi).
2. - *Alfredo Luminati* - Lamento - Lamento straziante - Pace (versi).
3. - *Antonio Beer* - Ad un abete... (Versi in dialetto di Mesocco).
4. - *Felice Menghini* - La leggenda nella storia e nella vita.
5. - *A. M. Zendralli* - Emigranti di Calanca: I. "Vitrariae artifex" - II. I "rasatori".
6. - † *Tommaso Maurizio* (1822-1896) - La sua vita e le sue poesie bregagliotte (a cura di *Emilio Gianotti*). (*Cont. e fine*).
7. - † *Tommaso Lardelli* (1818-1901) - La mia Biografia con un po' di storia di Poschiavo nel secolo XIX (*Cont. e fine*).
8. - *R. Stampa* - † Dott. h. c. Gaudenzio Giovanoli (*1 illustr.*).
9. - *Z.* - I nostri artisti: I. *Ragguagli:* Mehrfarbige Augusto Giacometti Mappe; G. Segantini 1854-1899; Otmar Mussio a Basilea - II. Opere: di Augusto Giacometti 1934-35; di Giacomo Zanolari 1934; di Giuseppe Scartazzini 1932-34; di Gustavo de Meng 1932-35; di Carlo de Salis 1910-35 (*6 illustr.*).
10. - *Z.* - Giosuè Carducci a Poschiavo (*1 illustr.*).
11. - *Z.* - Recensioni.
12. - Rassegne - Rassegna retosursilvana: *Carli Fry* - Italianidad ni Latinidad? — retoladina: *R. Tönjachen* - A Peider Lansel (Versi) - Survista da la vita spiertela da l'Engiadina (*Contin.*).
13. - *Pio Ortelli* - Rassegna ticinese.
14. - *Michele Bassi* - La cascia alla pantegana (Versi in dialetto di Brusio).
15. - *Giuseppe a Marca* - Tabella della Popolazione del Distretto Moesa... 19 maggio 1802.
16. - Cronache: di Mesolcina e Calanca (*P. a M.*) - della Bregaglia (*Giovanni Fasciati*) - della Valle Poschiavina (*Tobia Marchioli*) - Specchietto delle votazioni.

Nota - Per ragioni di spazio dobbiamo rimandare ad altro numero, oltre quando s'è già andato annotando altre volte:

Paula Iörger - La tessitura nel Grigioni.
Pio Ortelli - Roveredo «Rifugio storico».
Guglielm Gadola - Cronica romontscha.
Eugen Heuss - Der Maler Leonhard Meisser.