Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **61 (1992)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Quaderni grigionitaliani

Rivista trimestrale pubblicata dalla Pro Grigioni Italiano

Anno 61° Numero 2 Aprile 1992

INDICE

Primo piano

La nuova veste dei «Quaderni grigionitaliani» 99

Francesca Negroni
Remo Fasani, poeta delle cime interiori 100

Saggi

Glauco Tozzi
Vita col padre 105

Beat Stutzer
Paolo Pola. Dal catalogo dell'esposizione nella Galleria Carzaniga & Ueker, Basilea, gennaio-febbraio 1992 109

Giuseppe Godenzi
Benedetto Croce (1866-1952) 114

Reto Kromer
In difesa del cinema anti-realista 119

Studi e ricerche

Max Pfister
Enrico Zuccalli in Francia 126

Remo Maurizio
Sulle tracce di un'attività rurale ormai dimenticata: La coltivazione e lavorazione del lino in Bregaglia 129

Gian-Carlo a Marca
La famiglia Maranta di Poschiavo. Pensieri genealogici (2ª parte) . . . 143

Diego Giovanoli
I monti di Cauco 162

Antologia

Remo Fasani
Crociera 174

Recensioni e segnalazioni

Il sole di ieri di P. Gir (O. Villatora) 176; *Negli Svizzeri. Immagini della Svizzera e degli svizzeri nella letteratura italiana dell'Ottocento e Novecento di F. Soldini* (P. Parachini) 178; Libri ricevuti 178. Arte figurativa; impegno dei giovani - Miguela Tamò - (L. Zanolari) 179; Filodrammatiche di Brusio e Poschiavo (L. Zanolari) 180; Concorso ASSI Scrittori Domani: *700 ieri; quali domani?* di Barbara Luminati 181.

Echi culturali dal Ticino a cura di Maria Grazia Giglioli-Gerig 184

Echi culturali dalla Valtellina a cura di Bruno Ciapponi-Landi 189

Rassegna grigionitaliana a cura di Livio Zanolari 192

Abbonamento annuo . . . . . fr. 20.—
Abbonamento per l'estero . . . . . fr. 25.—

Redazione: Dott. Massimo Lardi, Mundaunweg 5, 7000 Coira, tel. (081) 27 35 77

Amministrazione: Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16
Conto corrente postale 70 - 2423-0

Segretariato centrale Pro Grigioni Italiano:
Martinsplatz 8, 7000 Coira, telefono (081) 22 86 16

Stampa: Tipografia Menghini, 7742 Poschiavo, telefono (082) 5 01 63

Copertina: Michele Jannuzzi

ISBN 88-85905-09-9