Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **71 (2002)**

Heft 4: **La montagna**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Fonti delle foto e delle illustrazioni

Ciocco Aurelio, Mesocco	: pp. 2 (sotto a sinistra e sotto a destra), 8, 146
Fasani Ivano, Mesocco	: foto in copertina, pp. 5, 18, 31, 37, 47, 92, 151
Flury (foto), 1989, Pontresina	: p. 53
Mainetti Arno, Coira	: pp. 2 (sopra a destra), 40, 41, 56-59, 124, 126, 128, 158
Tagliabue-Giudicetti Emilio (1859-1930)	: pp. 100, 110
Tosio Remo, Poschiavo	: p. 2 (sopra a sinistra)

Archivio privato A. Ciocco-Mantovani, Mesocco	: pp. 96, 105, 109, 112, 117
Archivio privato C. Mor-Tagliabue, Milano/San Bernardino	: p. 113
Archivio privato F. Toscano-a Marca, Mesocco	: p. 104
Archivio fotografico della Ferrovia retica, Coira	: p. 50
Archivio privato M. Mutti-Beer, Mesocco	: pp. 107-108
Biblioteca centrale, Zurigo	: pp. 23, 24, 29, 33, 38, 42, 45
Ente Ticinese per il Turismo, Bellinzona	: p. 133, 142 (foto R. Wiederkehr, San Pietro TI), 143 (foto Studio Fotografico Boselli, Airolo), 145 (foto R. Wiederkehr, San Pietro TI)

Illustrazioni riprese da libri:

p. 35	: Dall'illustrazione di copertina di *Dall'orrido al sublime: la visione delle Alpi*, ac. di Giuseppe GARIMOLDI, Biblioteca di via Senato Edizioni, Milano 2002.
p. 44	: Paolo MANTOVANI, *La strada commerciale del San Bernardino. Nella prima metà del XIX secolo*, Armando Dadò editore, Locarno 1988.
p. 67 sopra	: Hermann WEBER, *Avers. Aus Geschichte und Leben eines Bündner Hochtals*, Terra Grischuna Buchverlag, Coira 1985, p. 145 (la foto è conservata nel Bild-Archiv der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien)
p. 67 sotto	: *Storia dei Grigioni. L'età moderna*, Vol 2, a c. di Jürg SIMONETT, Società per la ricerca sulla cultura grigione, Coira, e, per la verisone italiana, Pro Grigioni Italiano, Coira / Edizioni Casagrande, Bellinzona, p. 26 (da: Donatsch, *Malans*, p. 122, foto Reto Reinhardt, Coira); si ringrazia il Dipartimento della cultura del Canton Grigioni per la gentile concessione

p. 90: Paolo MANTOVANI, Bollettino "Testimonianze di cultura locale", n. 4/1994, Biblioteca comunale di Soazza

pp. 119, 122 : Roger FRISON-ROCHE / Sylvain JOUTY, *Storia dell'alpinismo*, Corbaccio, Milano 1996

p. 130 : François DAMILANO / Claude GARDIEN, *Montagna che passione!*, De Agostini, Novara 1998

p. 136 : AA.VV., *La ferrovia del San Gottardo, libro ufficiale delle Ferrovie Federali Svizzere*, Orell Füssli Verlag AG, Zurigo 1983, Fig. p. 31

p. 138 : idem, Fig. p. 137

p. 141 : W. RING, *La Svizzera in guerra 1943-1945*, Mondadori Ex Libris, Zurigo 1975, Fig. p. 229