Le "frontiere" del Grigioni italiano (fotografie)

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **78 (2009)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Superando il confine

Premio di narrativa della Pro Grigioni italiano

Tredici racconti

Le "frontiere" del Grigioni italiano (fotografie)

Pubblichiamo tredici racconti premiati al concorso di narrativa 2008 della Pro Grigioni italiano sul tema "Superando il confine". Quattro racconti in categoria A (Scuola elementare) classificati primo, secondo e terzo – due *ex aequo* –; tre in categoria B (Scuola secondaria e avviamento pratico) classificati primo, secondo e terzo; tre in categoria C (studi superiori e formazione professionale) classificati primo, secondo e terzo; e tre in categoria D (adulti di più di trent'anni) classificati secondo – due *ex aequo* – e terzo.

A questi racconti si accompagnano foto delle zone di frontiera cantonale o nazionale del Grigioni italiano (gentilmente messeci a disposizione, per quanto riguarda la Valposchiavo e la Val Bregaglia, dagli operatori culturali Carlo Plozza e Romana Walther).