Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Quaderni grigionitaliani**

Band (Jahr): **78 (2009)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Antologia

Tre racconti premiati ai "Dis da litteratura" (Domat/Ems, 7-9 novembre 2008)[1]

[1] Dal 7 al 9 novembre 2008 si è svolto a Domat/Ems il festival di letteratura romancia, dedicato quest'anno all'incontro dei romanci con la lingua e la cultura italiana. In programma vi furono numerose manifestazioni destinate appunto ad incrementare gli scambi culturali tra romanci, grigionitaliani, ticinesi e italiani. Il concorso di scrittura "Premi Term Bel", evento centrale del festival, è stato aperto quest'anno non solo ai romanci, ma anche a scrittrici e scrittori di lingua italiana. Vennero inviati diciassette racconti in lingua italiana, di cui una prima giuria ne scelse tre che furono letti e discussi in pubblico all'apertura del festival. La giuria assegnò il premio all'autrice Ketty Fusco per il suo racconto *Un tè con le Segantini*, mentre il pubblico scelse il testo *Cosmoludia Ninni* del giornalista e traduttore Francesco Maiello. Il terzo posto venne assegnato al racconto *Le stelle brillano anche in Africa* del narratore e regista Gerry Mottis.