Illustrations

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **78 (1991)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Illustrations

Nous remercions l'Office central fédéral des imprimés et du matériel pour les photographies de la couverture, les illustrations pp. 48 et 54 : Ulrich Mülchi, Singapore, respectivement Peter E. Erismann, Berne.

Illustrations pp. 19-21 : Franz Henn, Berne (tirées de la publication parue à l'occasion de l'inauguration du bâtiment de la Bibliothèque nationale en 1932) ; illustrations pp. 56 et 57 : Kurt Blum, Berne (tirées de son rapport « Das neue Photolabor der Schweizerischen Landesbibliothek », manuscrit tapé à la machine, 1949).

Silvia Schneider, responsable de l'atelier photographique de la Bibliothèque nationale a photographié les auteurs de rapports et d'articles ; l'atelier photographique a également effectué les autres illustrations. Source : fonds de la Bibliothèque nationale.