

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Bibliothèque nationale suisse**

Band (Jahr): **81 (1994)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

S O M M A I R E

Editorial	5
La Bibliothèque nationale suisse en bref	7
Composition de la Commission de la Bibliothèque nationale suisse en 1994	8
Egon Wilhelm : Rapport d'activité de la Commission de la Bibliothèque	9
RAPPORTS ET ÉTUDES	11
Jean-Frédéric Jauslin : <i>1994 : L'année de l'ouverture</i>	13
Olivier Bauermeister et Pierre Louis Surchat : <i>« Message du Conseil fédéral à l'Assemblée fédérale concernant la création d'une bibliothèque nationale suisse(du 8 mars 1893) » — Présentation</i>	19
Rätsu Luck : <i>« L'autre côté » ou « Les absents ont toujours tort » — La Bibliothèque nationale et son mandat de collection</i>	29
<i>Nouvelles acquisitions 1994 — une sélection</i>	33
Willi Treichler : <i>Le nouveau magasin souterrain de la Bibliothèque nationale — un cadeau d'anniversaire</i>	35
Marie-Louise Schaller : <i>Coupe du monde de football — Dessins d'Alfred Heinrich Pellegrini (1881-1958)</i>	41
Maria Wüthrich : <i>Les collections indiennes de la Bibliothèque nationale</i>	45
Rudolf Probst et Hugo Sarbach : <i>Une vie tout entière consacrée à l'écriture — Le fonds Ludwig Hohl aux Archives littéraires suisses : sur les traces d'une existence extraordinaire</i>	49

ORGANISATION ET GESTION.....55

Généralités56

<i>Organigramme</i>	56
<i>Services et personnel</i>	57
<i>Mutations</i>	59
<i>Formation</i>	59
<i>Budget</i>	61

Collections.....62

***Acquisitions*.....62**

Statistique de l'accroissement	62
Statistique des périodiques.....	63
Statistique des collections	63
Statistique de la production littéraire suisse	64
Statistique des traductions.....	67
Statistique de la production littéraire grise	68

***Catalogage*.....70**

Catalogue alphabétique	70
Catalogue matières	70

***Conservation*.....71**

Entretien des fonds	71
Atelier de reliure	71
Reliure externe	72
Atelier photographique	72

***Magasins*.....73**

Services à l'usager74

***Prêt*.....74**

Prêts à domicile	74
Salle de lecture	75

***Catalogue collectif suisse***76

***Catalogue collectif suisse des périodiques***77

Planification / Organisation.....79

***Planification administrative (projets)*.....79**

***Informatique***82

Activités culturelles83

Bibliographies	84
Expositions et manifestations.....	84

Collections spéciales / Archives littéraires suisses86

***Archives littéraires suisses***86

Les fonds	86
Catalogage et conservation.....	88
Consultation des fonds	88
Groupe de travail « La littérature suisse de langue allemande après 1945 »	89
Expositions et manifestations	89
Association pour la promotion des Archives littéraires suisses.....	90

Publications, cours et conférences des membres de l'institution91