

Concours de phototypie

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue suisse de photographie**

Band (Jahr): **3 (1891)**

Heft 2

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Omnia luce!

REVUE DE PHOTOGRAPHIE

*La Rédaction laisse à chaque auteur la responsabilité de ses écrits.
Les manuscrits ne sont pas rendus.*

SOMMAIRE : Concours de phototypie. — Société de photographie de Zurich. — Photo-Club de Neuchâtel. — Une nouvelle méthode d'impression photomécanique, la Cuprotypie. — Un nouveau sel d'or. Iconogène. — Photographie des débutants. — Faits divers. — Correspondance. — Nos illustrations. — Bibliographie. — Boîte aux lettres. — Revue des journaux photographiques. — Annonces. — Hôtels suisses pourvus d'une installation photographique. — Comptoir suisse de photographie.

Concours de phototypie.

Nous prions nos abonnés qui n'auraient pas encore voté, de bien vouloir nous retourner rempli et affranchi leur bulletin de vote avant le 24 février, dernier jour de scrutin.

Photographische Gesellschaft Zürich.

Sitzung vom 9. Mai 1890.

Die Verhandlungen betreffen innere Angelegenheiten der Gesellschaft.

Herr Büchi weist einige prächtige Hochgebirgsphotographien von V. Sella vor und empfiehlt neuerdings Celloidin-Papier, unter Vorweisung von Druckproben. Herr Nussbaumer macht darauf aufmerksam, dass sich die Bildschicht leicht abschmirt.