

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue économique et sociale : bulletin de la Société d'Etudes Economiques et Sociales**

Band (Jahr): **67 (2009)**

Heft 2: **Les suisses au travail : heureux, mais ... fatigués ; Les circulations au cœur de la mondialisation**

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

— Sommaire vol. 67 n°2 juin 2009 —

Avant-Propos de la rédaction	5
------------------------------------	---

DOSSIER – *Les Suisses au travail: heureux, mais... fatigués*

<i>Avant-propos</i> – Michel Guillemin	9
<i>Les Suisses au travail: heureux, mais... fatigués</i> – Brigitte Danuser, Marie-Cécile Monin	13
<i>Trop vieux pour se dépecher? Vieillissement et contraintes temporelles dans le travail</i>	
– Valérie Zara-Meylan, Serge Volkoff, Valérie Pueyo	17
«...dein Schmerz, dessen Macht über Unglückliche doch Nichts übertrifft.» – Gerd Folkers.....	27
<i>La fatigue a une histoire: de l'usure à la mauvaise fatigue</i> – Marc Loriol	37
<i>Managers français et managers suisses: fatigués et heureux ou fatigués et peu heureux?</i>	
– Emmanuel Abord de Chatillon, Céline Desmarais, Alain Max Guénette	51
<i>Vie professionnelle et vie familiale et sociale: une gestion du temps et de la fatigue</i>	
– Viviane Gonik, Livia Scheller	61
<i>Travail de nuit: santé et enjeux sociaux</i> – Elisabeth Conne-Perréard	67
<i>Prévenir le burn-out: une co-responsabilité individu-organisation?</i> – Catherine Vasey.....	75

DOSSIER – *Les circulations au cœur de la mondialisation*

<i>La circulation des personnes, des connaissances et des richesses comme clé de lecture des sociétés contemporaines</i>	
– Janine Dahinden, Olivier Crevoisier	83
<i>La circulation des personnes (et la création de l'Etat migratoire)</i> – Gianni D'Amato	91
«Depuis que mon mari voyage, je suis coincée avec les enfants». Mobilité et genre parmi les Somalien-ne-s	
– Joëlle Moret	101
<i>Agents de migrations: les intermédiaires sur le marché suisse des footballeurs et des danseuses de cabaret</i>	
– Raffaele Poli, Romaric Thiévent	107
<i>L'e-diaspora scientifique roumaine: une réponse au brain drain à l'ère du numérique?</i>	
– Mihaela Nedelcu	113
<i>Marche à pied en ville. Modélisation de la circulation des personnes à très grande échelle</i>	
– Jean-Christophe Loubier	121
<i>La circulation des connaissances - un regard socioculturel</i> – Tania Zittoun.....	129
<i>De la langue maternelle au patrimoine culturel national: les enjeux sociaux de la transmission du mapuzungun au Chili</i>	
– Anne Lavanchy.....	139
<i>Dynamiques de connaissance et développement économique: vers de nouveaux enjeux territoriaux</i>	
– Hugues Jeannerat	145
“A swarm tactic”. <i>La circulation des principes du New Urbanism</i> – Blaise Dupuis	151
<i>Mobilité, ancrage et transformations économiques</i> – Olivier Crevoisier	157
<i>Le développement durable, un antidote à la crise financière?</i> – Thierry Theurillat.....	167
<i>Le nouvel esprit du capitalisme à l'épreuve de la critique artiste</i> – Gaël Curty.....	173

La reproduction des articles n'est admise que sur autorisation du secrétariat de la Société d'études économiques et sociales