Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **30 (1922)**

Heft 9

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

meilleur parti en s'adressant à MM. les préfets qui sont chargés par l'Etat, dans un intérêt national, de les acheter pour le Musée. Au besoin, MM. les pasteurs s'empresseront sans doute de recueillir ces objets dont la valeur, si l'on en fait don, sera payée par les conservateurs des antiquités. Nous engageons donc fortement nos lecteurs à faire attention aux pièces antiques qu'ils pourraient rencontrer afin qu'elles soient déposées dans notre Musée national, où chacun, en l'allant voir, lira le lieu de la découverte et le nom de ceux qui en auront fait présent.

BIBLIOGRAPHIE

Un conflit d'avouerie au XIIme siècle. Commugny et l'abbaye de Saint-Maurice, par Victor van Berchem. (Tiré à part de la *Revue d'Histoire suisse,* vol. 1, fasc. 4.)

On sait que dès avant le XIme siècle la terre de Commugny appartenait à l'abbaye de Saint-Maurice d'Agaune. L'avouerie de ce domaine se trouvait au début du XIIme siècle entre les mains d'Amédée de Blonay qui, cédant peut-être à la force, remit en gage à Aimon, comte de Genève ses droits d'avoué sur Commugny. Aimon et ses successeurs ne tardèrent pas, comme presque tous les avoués de ce temps, à considérer cette terre comme leur bien propre : ils retinrent pour eux les cens dus à l'abbaye et multiplièrent les abus de pouvoir. D'où, entre les comtes de Genève et les abbés de Saint-Maurice, un long conflit d'un quart de siècle que ni l'autorité de Frédéric Barberousse, ni les menaces du Saint-Siège ne réussirent à apaiser et dans lequel les moines de Saint-Maurice ne purent faire triompher leur bon droit qu'à force de ténacité patiente et de sacrifices pécuniaires, et grâce à l'intervention énergique de l'évêque de Genève, Nantelme.

Tel est en quelques mots l'objet de l'étude de M. V. van Berchem. Il faut lui savoir gré d'avoir montré par cet exemple, en quelques pages d'une documentation scrupuleuse et d'une élégante sobriété, quelle fut la rapacité de l'aristocratie laïque, dans notre pays comme ailleurs, et quelle énergie l'Eglise sut lui opposer dans les temps où elle était vivifiée par le souffle des réformes monastiques.

A. R.