Nécrologie

Autor(en): **Rostaing, Charles**

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **25 (1961)**

Heft 99-100

PDF erstellt am: **05.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE

Nécrologie.

Le 23 août 1961 est mort à Marseille l'éminent romaniste Auguste Brun. Nè à Pau le 28 mars 1881, il fut élève au lycée de sa ville natale, puis au lycée Henri-IV à Paris; agrégé de grammaire en 1906 il obtient le grade de Docteur ès Lettres en 1923 avec deux thèses très remarquées et qui font encore aujourd'hui autorité : *Recherches sur l'introduction du français dans les provinces du Midi* et *L'introduction du français en Béarn et en Roussillon*. Successivement professeur aux lycées de Toulon, Avignon, Digne et Marseille, il est nommé chargé de cours à la Faculté des Lettres d'Aix en 1933 et professeur titulaire en 1935. Sa carrière s'est donc déroulée tout entière en Provence. Esprit très ouvert, d'une érudition immense, il a consacré toute sa vie à la recherche et il est peu de domaines de linguistique romane qu'il n'ait abordé avec succès, mais son activité s'est peu à peu orientée dans deux directions principales, l'histoire de la langue française et la philologie provençale; il n'a d'ailleurs jamais séparé la philologie de l'histoire littéraire ou même parfois de l'histoire tout court. Il serait trop long de donner ici la liste de ses livres ou de ses articles, éparpillés dans la plupart des revues savantes. Citons seulement, par ordre chronologique : *La langue française en Provence, de Louis XIV au Félibrige* (1927), *Le français de Marseille, étude de parler régional* (1931), *Linguistique et peuplement, essai sur la limite entre les parlers d'oïl et les parlers d'oc*, article important paru dans cette revue en 1936, *Le Romantisme et les Marseillais* (1939), *France dialectale et unité française, Parlers régionaux* (1946), *Louis Bellaud de la Bellaudière* (1952), dont il a donné un *Choix de Poèmes* chez Aubanel, à Avignon, (1954), *Deux Proses de théâtre, Drame romantique, Comédies et proverbes* (1954), *En Provence, de l'Encyclopédie au Romantisme* (1955), *Poèmes provençaux du XVIe siècle* (1957). Auguste Brun était un homme affable et courtois, d'un abord aisé et toujours prêt à mettre ses connaissances au service de ses amis et de ses élèves sur lesquels il exerçait une influence profonde. Sa conversation était pleine de finesse et de bohomie. Il était à la retraite depuis 1952 et chevalier de la Légion d'honneur depuis 1951.

Charles Rostaing.

L'Association des Romanistes Scandinaves.

Lors de la création à Barcelone en 1953 de la *Fédération Internationale des Associations d'Études romanes* (F. I. A. E. R.) on a déjà discuté l'adhésion des romanisants des pays scandinaves. Au moment du Congrès de Florence en 1956, des représentants de ces pays ont fondé une *Association des Romanistes Scandinaves* (A. R. S.), admise par la F. I. A. E. R. comme membre de cette Fédération.