Chronique

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **45 (1981)**

Heft 179-180

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CHRONIQUE

COLLOQUES ET CONGRÈS

Le Centre de Recherches en Littérature et Linguistique de l'Anjou et des Bocages (Université d'Angers) organisera les 14 et 15 mai 1982 un Colloque sur :

« Structures et Significations de la littérature orale dans l'Ouest de la France » (Contes, récits, proverbes, chansons, etc.).

Renseignements et propositions de communications à :

Georges Cesbron, professeur à l'Université d'Angers,
Haute-Perche, Saint-Melaine-sur-Aubance, 49320 Brissac-Quince.

*

IXe CONGRÈS DE LA SOCIÉTÉ INTERNATIONALE RONCESVALS

Ce congrès aura lieu à Padone du 29 août au 4 septembre 1982. Les thèmes du congrès sont les suivants :

1) Niveaux de culture dans les Chansons de Geste ;
2) Epopée française et épopée non française : contacts, dérivations, écarts ;
3) Rapports entre Chansons de Geste et Roman au XIIIe siècle ;
4) Littérature franco-italienne.

Pour tout renseignement s'adresser

au professeur Alberto Limentani,
Istituto di Filologia Neolatina, Facoltà di Lettere dell'Università di Padova, via Beato Pellegrino, 1, 35100 Padova.

*

XVIIe CONGRÈS INTERNATIONAL DE LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE ROMANES

Nous sommes heureux de pouvoir annoncer que notre prochain congrès se tiendra à Aix-en-Provence au début de septembre 1983. Il sera organisé par notre confrère M. Jean-Claude Bonvier.

La 1re circulaire est prévue pour le printemps prochain et elle sera insérée dans le fascicule de janvier-juin 1982 de notre *Revue*.