Legs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **30 (1921)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Legs.

Mlle *Anna Haerry, Zurich:* Capuchon de lampe peint à l'aquarelle, représentant la Paradeplatz à Zurich; 1re moitié du XIXe siècle. — Miniature à l'huile représentant Elisabeth Hofman de Islikon (Turgovie), 1827.

Acquisitions par voie de dépôts, d'échanges, etc.

1. Dépôts.

M. *E. Rothpletz à Genève:* Pipe en porcelaine peinte avec représentation de „Des Sängers Fluch" d'après la poésie de L. Uhland et une dédicace, 1843.

2. Dépôts légaux.

Administration de la gare des marchandises à Zurich: Plaque de fourneau en fonte avec sujet tiré de l'histoire de l'enfant prodigue et différentes devises; probablement du Tessin, 2me moitié du XVIe siècle. — Crémaillère en fer forgé du XVIe siècle.

Administration fédérale du matériel de guerre à Berne: Bouche de canon en bronze de 2 livres, d'après le système Gribauval, 1797, pièce d'artillerie bernoise. — Idem, obus de 12 livres, ordonnance fédérale de 1853, Bâle-ville 1854. — Mortier de 50 livres, ordonnance fédérale de 1856. — Bouche de canon en bronze de 4 livres, ordonnance fédérale 1864, artillerie de montagne. — Deux canons en fonte d'acier de 4 livres avec obturation de Frédéric Krupp à Essen, vers 1860. — Canon de bronze modifié de 12 livres, artillerie de position, ordonnance