

Cabinet de numismatique

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **32 (1923)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Cabinet de numismatique.

Le cabinet de numismatique s'est accru de 70 pièces de monnaies et de 49 médailles. De ces 119 pièces, 79 ont été achetées et 40 proviennent de dons. Leur valeur totale est de fr. 5684.80, dont fr. 5606 pour les achats et fr. 78.80 pour les dons.

Parmi les achats de monnaies, mentionnons: une collection de 51 pièces d'or, d'argent et de billon de la ville de Zurich, dont 3 couronnes or, 5 ducats et un grand nombre de thaler des maîtres monnayeurs Stampfer et Gutenson. Mentionnons également une frappe or d'un dicken zuricois de 1621, une épreuve en cuivre du thaler bâlois de 1740 et deux exemplaires de chacune des pièces de monnaies frappées en 1923 par la Monnaie fédérale à Berne.

En ce qui concerne les médailles, les acquisitions nouvelles les plus importantes sont: une médaille religieuse représentant le péché originel, qu'on attribue à H. J. Stampfer; une médaille zuricoise du mérite, de 1797; un pfennig bâlois de nouvel-an et un certain nombre de médailles contemporaines (portraits) du jeune artiste suisse André Deny Martin (né en 1898) à Berne, parmi lesquelles celle du compositeur bâlois Hans Huber est certainement la plus intéressante.

Parmi les dons, mentionnons la plaquette en bronze „Baden-fahrt“ exécutée à l'occasion d'une fête organisée par la société „Biedermeier“ à Baden en faveur du fonds du théâtre de cette ville, et donnée au musée par M. E. Lang-Schnebli, conseiller municipal à Baden.

Les autres donateurs sont: MM. J. Blumer-Egloff, ancien conseiller national, Gustave E. Ernst, ingénieur, tous deux à Zurich, Dr Fritz Holms à New-York et la Monnaie fédérale.

E. G.