Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rorschacher Neujahrsblatt**

Band (Jahr): **68 (1978)**

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Rorschacher Neujahrsblatt 1978
68. Jahrgang

Herausgeber, Gestaltung und Druck
E. Löpfe-Benz AG
Graphische Anstalt und Verlag
Rorschach

Traube und Brief

Die Melodie einer Botschaft
von fern,
von nah
im Flug des Vogels,
Melodie von Freude
und Gruss,
wie die Tage,
die uns erwarten.
Möge die Bläue
des Himmels
und der Nacht
sich spiegeln
in der Farbe
der Frucht,
in der Farbe
froher Tage.

Otto Rausch
zum Titelblatt

1978/103

Titelseite:
Otto Rausch, Neujahrskarte
Kreide, Originallithographie

Inhalt:

Mariaberg, Rorschach 2. Teil

2 Ernst Rüesch, Regierungsrat
zwischen Gestern und Morgen

5 Rolf Blum, Kantonsbaumeister
Baukonzept und Organisation
der Restaurierung

9 Albert Bayer, Architekt SIA
Die Restaurationsarbeiten auf Mariaberg
Ostflügel, Nordflügel

21 Dr. Bernhard Anderes
Die Figürliche Reliefplastik in Mariaberg

37 Dr. Walter Schönenberger
Die st.gallische Lehrerbildung
im ehemaligen Kloster Mariaberg

49 Dr. Louis Specker
Balladen zum Klosterbruch

55 Semi-niszenzen
Erinnerungen an das Lehrerseminar

61 Dr. phil. Georg Carlen
Der Rorschacher Barockmaler
Johann Melchior Eggmann
als Fassadengestalter

79 Arthur Kobler
Der Rorschacher Agent Lépold Lander

91 Professor Dr. Josef Reck
Goldachs Strassen in alter Zeit
bis zur Jahrhundertwende

105 Paul Hug, Redaktor
Kleine Stadt- und Regionalchronik