Ich gebe dir mein dunkles Herz

Autor(en): **Borchert, Wolfgang**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Profil : sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur**

Band (Jahr): **46 (1967)**

Heft 12

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-337970

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Bedingungen und Chancen der Automation in der Verwaltung» und Klaus Seemann, «Regierung und Verwaltung – Reflexionen eines Beamten».

Die Novembernummer der «*Frankfurter Hefte*» enthält folgende Arbeiten: Gert von Paczensky, «Zeuge im publizistischen Prozess um Axel Springers Pressemacht»; Eugen Kogon, «Wissenschaft heute und die Gewerkschaften»; Claus Weiss, «Im Namen der Staatsräson»; Ulrike Marie Meinhof, «Ein Bericht über Hilfsschulkinder» und Walter Heist, «Beispiel Gide – Ein Mann in seiner Epoche».

Otto Böni

Ich gebe dir mein dunkles Herz

Ich gebe dir mein dunkles Herz
Du gibst dein helles mir zurück
Ich geb dir Leid und geb dir Schmerz
Du gibst mir Glück.
Ich liebe dich und tu dir weh
Mit jedem Blick
Du aber gibst das Leid
Als Lust zurück.
Ich gebe dir nur Halbes hin
Von meinem flüchtigen Geschick
Du gibst wie eine Königin
Und schenkst dich ganz zurück.

Wolfgang Borchert