# Blick in die Zeitschriften

Autor(en): Böni, Otto

Objekttyp: **BookReview** 

Zeitschrift: Profil: sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und

**Kultur** 

Band (Jahr): 52 (1973)

Heft 1

PDF erstellt am: **28.05.2024** 

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## Blick in die Zeitschriften

### Kommunismus in Theorie und Praxis

Im Laufe der letzten Jahrzehnte sind unzählige Abhandlungen erschienen, welche die kommunistische Theorie mit der Wirklichkeit in den Ostblockstaaten, Jugoslawien, China und Kuba verglichen. Bis vor einigen Jahren waren indessen die Autoren solcher Arbeiten zum Grossteil Antikommunisten oder Marxisten, die ihren Wohnsitz in einem westlichen Staat haben und sich deshalb ungeschoren kritisch äussern konnten. In den letzten Jahren erschienen nun erstaunlicherweise eine Reihe von Beiträgen marxistischer Autoren aus den Staaten mit sozialistischer Verfassung. So veröffentlichte die in Wien erscheinende Halbmonatsschrift «Die Zukunft» (Nummer 22) die Arbeit eines jugoslawischen Philosophieprofessors, Mihailo Markovic, zum Thema «Ideologie und Realität in Staaten mit "sozialistischer Verfassung"».

Als wesentliche Merkmale dieser Staaten betrachtet der Autor: Abschaffung des Privateigentums an Produktionsmitteln und die Einführung einer staatlich kontrollierten Wirtschaft. Abschaffung der politischen Macht der Bourgeoisie und die Ersetzung eines parlamentarischen, pluralistischen Mehrparteiensystems, in dem der Reichtum eine grosse Rolle spielt, durch ein Einparteiensystem, in dem der politische Status die einzige Quelle der Macht ist. Ziel dieser sozialistischen Staaten ist die Abschaffung der Ausbeutung und aller Klassenunterschiede, eine bedeutende Erweiterung der Menschenrechte, die zusätzlich zu den bürgerlichen Freiheiten auch das Recht auf Arbeit, soziale Sicherheit, freie Bildung, Mitbestimmung in der Werkführung und anderes mehr beinhalten. Nun muss aber der Autor feststellen, dass zwischen diesen Prinzipien und der soziaden Realität eine tiefe Kluft besteht. Er führt dies darauf zurück, dass die soziale Revolution in keinem dieser Länder zu Ende geführt worden ist. Marx zufolge ist die Ergreifung der politischen Macht nur ein Anfang, nur «eine Episode» im Prozess der Überwindung aller bestehenden gesellschaftlichen Verhältnisse.

Markovic führt in seinem umfangreichen, differenzierten und leicht leserlichen Beitrag noch eine Reihe von Gründen an, die erklären sollen, warum in den kommunistischen Staaten der Umwandlungsprozess stecken bleiben musste. Dazu zählen: In fast all diesen Ländern müssen wir einen Mangel an demokratischen Traditionen feststellen. Sehr rasch nach dem Sturz der Bourgeoisie bildete sich eine Bürokratie, deren Interessen im Widerstreit mit den elementaren Wünschen aller anderen Gesellschaftsschichten liegen müssen; die letzteren werden alle von den ersteren beherrscht und mehr oder weniger ausgebeutet. Die Bauern sind in diesen Staaten auch heute noch in bedeutendem Masse ein Fremdkörper. Sie werden gezwungen, ihre landwirtschaftlichen Produkte zu niederen, vorgeschriebenen Preisen abzuliefern. Vom Arbeiter wird lediglich erwartet,

dass er sich den Direktiven der Partei unterwirft, den Anordnungen des Staates Folge leistet und seine Muskelkraft für die Verwirklichung verschiedener, von oben angeordneter Fünfjahrespläne zur Verfügung stellt. Die Intellektuellen haben drei Möglichkeiten, entweder stellen sie sich der herrschenden Bürokratie als Apologeten oder als Experten zur Verfügung oder aber sie werden von dieser isoliert oder kalt gestellt, denn jedes kritische Denken stellt die Autorität der Bürokratie ernsthaft in Frage.

In einem weiteren Kapitel behandelt der Autor die verschiedenen Fraktionen der Bürokratie und zeigt dabei auch einige bescheidene Möglichkeiten auf, wie ihre Diktatur aufgehoben werden könnte. Für Markovic ist es klar, dass die Bürokratie nicht imstande sein wird, Lösungen für die vielen immer stärker auf sie zukommenden Konflikte zu finden. Seine Schlussfolgerung lautet: «Über die grundlegenden Widersprüche in der nachkapitalistischen Gesellschaft kann man nur hinwegkommen, wenn man über die Bürokratie selbst hinausschreitet.»

### **Hinweis**

Die in Köln erscheinenden «Gewerkschaftlichen Monatshefte» leisten mit ihrem November-Heft einen wertvollen Beitrag zum Kampf um die Gleichberechtigung der Frau. Eine Fülle fundierter Argumente und viele statistische Beispiele vermitteln dem Leser einen differenzierten Einblick in den gegenwärtigen Stand der Frauenemanzipation in Deutschland. Im Beitrag von Dr. Rainer Skiba, «Volkswirtschaftliche Dimensionen der Frauenarbeit» wird die gegenwärtige Unterprivilegierung der Frau recht deutlich gemacht. So sind ein Drittel aller in der Bundesrepublik abhängig Beschäftigten Frauen, aber ihr Einkommensanteil an der gesamten Bruttolohn- und Gehaltsumme beträgt nur ein Viertel.

Otto Böni