Weine nicht

Autor(en): **Heiniger, Martin**

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Profil: sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und

Kultur

Band (Jahr): 55 (1976)

Heft 2

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-339142

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Dass unsere Feuilleton-Redaktoren über soviel Selbstkritik erstaunt sind, ist verständlich, geht doch die Erzählung weit über die bisher geübte Toleranzgrenze hinaus. Der Autor ist in seinen Aussagen schärfer und härter geworden, obwohl man Braun nicht vorwerfen kann, dass er bis anhin ein «selbstzufriedener Schönredner» war, «der sich in seinem Staat wie in einem fertig vorgefundenen Nest wohlig einzurichten gedenkt». Doch es scheint unseren «West»-Redaktoren nicht um eine Anerkennung der Fortschritte zu gehen, denn seit dem Erscheinen dieser Nummer von «Sinn und Form» warten sie offensichtlich darauf, dass sowohl die verantwortliche Redaktion als auch der Autor seitens der DDR-Gewaltigen gerügt werden. Doch bis heute wurde in diesem Sinne nichts publik. Was blieb ihnen da bei dem beständigen Stoffmangel in ihrer Sparte anderes übrig, als zum Angriff überzugehen und die Geschichte selbst herauszustellen, in der Hoffnung, dass ihre Hinweise und ihre Interpretationen der Geschichte Brauns den Funktionärsapparat der DDR doch noch zum Sprechen bringen würde.

Hinweise

Die Westberliner Zeitschrift «alternative», die ihren Lesern immer wieder meist unbekannte Schriften sozialistischer Autoren zugänglich macht oder ihnen mindestens Kostproben davon verabreicht, hatte schon vor zehn Jahren, als der Name Karl Korsch nur einem kleinen Kreis an marxistischer Theorie Interessierten bekannt war, eine Karl-Korsch-Nummer herausgegeben. In ihrem neuesten Heft (Nummer 105) publiziert «alternative» einen unveröffentlichten Briefwechsel (aus der Exilzeit) zwischen Bert Brecht und, wie er selbst schreibt, seinem Lehrer Karl Korsch.

Otto Böni

Weine nicht

Weine nicht lern warten nutz Deine Unzufriedenheit bau einen bunten Garten in unsre düst're Zeit

Leg Dich nicht schon wieder zufrieden in Dein Bett singe weiter Lieder sag wie's weitergeht: Hier jetzt unsre Sache Deinen alten Traum träum nicht weiter mache ihn jetzt wahr schaff Raum!

Für Deinen bunten Garten in unsrer düst'ren Zeit weine nicht lern warten nutz Deine Unzufriedenheit

Martin Heiniger