Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rote Revue : Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur**

Band (Jahr): **79 (2001)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALTSVERZEICHNIS

Editorial 1

Schwerpunkt
Christoph Reichenau:
Anlauf nehmen 3
Peter A. Schmid:
Zur sozialen Lage der Kunstschaffenden in der Schweiz 11
Werner Stauffacher:
Vom Urheberrecht zum Produzentenrecht? 18
Jris Bischof:
Die Crux der Filmförderung durch den Bund 21
Charles Lombard:
Gute Schuhe 25
Markus Notter:
Sozialdemokratische Kulturpolitik heisst Freiräume schaffen 32
Fredi Lerch:
Was kommt nach dem Ideal der Autonomie? 35
Die Pro Helvetia wird verschlankt –
Interview mit Erika Achermann 39

Bücherwelt
Rolf Ritschard:
«Es ist dem Rat und dem Volk gut erschienen» 42
Beat Sterchi:
Vom Gewaltigsten! 44
Michael Kaufmann:
Geschichte von unten 45
Lisa Schmuckli
Noch ein Jubiläum: Widerspruch volljährig! 47

Die Fotos dieser Nummer sind von Lisa Schäublin.