Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung**

Band (Jahr): **- (2003)**

Heft 26

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Psychotest

Bist Du fit für die ROSA-Redaktion?

1 Du hast eine super Arbeit zum Thema Gender Studies geschrieben. Was machst Du damit?

A. Ich ordne sie bei den anderen Arbeiten ein.
B. Ich kürze sie auf 12'000 Zeichen und mache einen ROSA-Artikel daraus.
C. Ich zeige sie meinem Grosi und sahne mein Belohnungs-Banknötli ein.

2 Was ist Dein Lieblingswort?

A. Superkalifragilistischexpialigetisch
B. Shareholder Value
C. Geschlechterforschung

3 Das für einen Lohn erwartest Du für Deine RedaktorInnenarbeit?

A. Mehr als blosse Schöngeisterei zu betreiben, eine Zeitschrift von A-Z zu gestalten, eigene Themen zu lancieren und eine gute Zeit in der Redaktion.
B. Fettes Geld
C. Einen Eintrag in mein Curriculum Vitae

Auswertung

	A	B	C
1	4	12	8
2	8	4	12
3	12	4	8

12 – 20 Punkte
Nein!

24 – 32 Punkte
Nein, obwohl wir Dich für Deine Fähigkeit bewundern, Dich ohne ROSA-Redaktionsposten gut durchs Leben zu schlagen.

36 Punkte
Ja. Als Redatktor/-in kannst Du Artikel und Rezensionen zu Deinen Interessensgebieten schreiben, AutorInnen kontaktieren, Werbungen akquirieren, dich im Layaouten üben und mit Grafikprogrammen herumschlagen – alles learning by doing.

Bitte melde Dich unter:

ROSA
c/o Christa Wirth
Friesenbergstrasse 39
8055 Zürich

E-Mail: christa.wirth@bluewin.ch