Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse**

Band (Jahr): **56 (1964)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

REVUE SYNDICALE SUISSE

ORGANE MENSUEL DE L'UNION SYNDICALE SUISSE

Supplément trimestriel: «TRAVAIL ET SÉCURITÉ SOCIALE»

56e année | Mars 1964 | N° 3

L'Union syndicale et l'Exposition nationale

Par *Jean Möri*

Ce numéro spécial est consacré à l'Exposition nationale suisse 1964, qui ouvrira ses portes le 30 avril prochain et accueillera vraisemblablement une vingtaine de millions de visiteurs.

Des articles du conseiller aux Etats Desplands, président de l'Exposition nationale, de M. Delamuraz, adjoint du directeur administratif, de notre ami Georges Diacon, vice-président frais émoulu de l'USS, et de M. Amrhein donnent aux lecteurs de notre revue un avant-goût de cette grande manifestation nationale qui déroulera ses fastes à Lausanne durant six mois.

C'est un témoignage tangible de l'intérêt et de la sympathie active que l'Union syndicale porte aux audacieux qui renouvellent tous les quarts de siècle la démonstration de la vitalité productive sur tous les plans du peuple suisse.

Le 12 février 1958 déjà, l'Union syndicale suisse était au rendez-vous du Palais de Rumine à Lausanne, lors de la première séance de la Haute Commission de l'Exposition nationale suisse. De sa délégation de six membres, il ne reste aujourd'hui que les collègues Ernest Leuenberger, secrétaire central de la Fédération suisse des typographes, Richard Müller, conseiller national et secrétaire central de l'Union PTT, Domenico Visani, ancien secrétaire de la Camera del lavoro, et l'auteur de cet article. Arthur Steiner, le valeureux président de l'USS à l'époque, nous a été enlevé brutalement en septembre de cette même année 1958, et Paul-Henri Gagnebin, vice-président de l'USS, fut délivré après quelques mois de souffrances au mois d'octobre de l'année dernière. Nos mandataires ont voté résolument en faveur de l'acte constitutif de cette haute commission et de ses différentes attributions, dont la principale était de statuer sur le programme général de l'exposition. Ils ont approuvé l'élection des membres du Comité d'organisation, parmi lesquels il convient de mentionner Richard Bringolf, ancien secré-