L'espéranto a 90 ans

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse**

Band (Jahr): **69 (1977)**

Heft 12

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-385902

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

L'espéranto a 90 ans

L'expansion de l'espéranto qui, 90 ans après sa naissance, rivalise avec les principales langues du monde sur le plan des activités culturelles internationales, est l'un des faits sociolinguistiques les plus frappants du 20e siècle.
Le premier livre en espéranto a été édité à Varsovie en été 1887. Aujourd'hui, il paraît dans cette langue un titre nouveau de livre par jour en moyenne. Les congrès internationaux qui n'utilisent que l'espéranto comme langue de travail réunissent un total de 15 000 participants par an. Plus de vingt stations radiophoniques diffusent régulièrement des programmes à l'intention du public espérantophone, dont le Service suisse des ondes courtes; ses chroniqueurs pour l'espéranto étant le Dr *Arthur Baur,* rédacteur en chef du «Landbote» à Winterthour et *Claude Gacond,* enseignant à La Chaux-de-Fonds.
En Suisse, une trentaine d'associations se consacrent à la pratique et à l'enseignement de l'espéranto. Elles ont leurs sièges à Bâle, Berne, La Chaux-de-Fonds, Genève, Giubiasco, Langenthal, Lausanne, Locarno, Lugano, Lucerne, Moutier, Neuchâtel, Renens, St-Gall, Winterthour et Zurich. Les localités les plus dynamiques sont Genève et La Chaux-de-Fonds.
La ville de Rousseau a donné au monde espérantophone des écrivains et pionniers illustres. Le Rapport sur «la Langue Internationale» du philosophe *Ernest Naville*, les études sur la formation des mots du linguiste *René de Saussure,* l'enquête sur l'enseignement de l'espéranto de *Pierre Bovet* sont des ouvrages de références. *Hector Hodler* (le fils du peintre) a fondé l'*Universala Esperanto-Asocio,* devenue l'organisation faîtière du mouvement espérantiste. Les œuvres d'*Edmond Privat* sont devenues des classiques qu'on étudie dans tous les cours d'espéranto. Le rayonnement de Genève continue grâce à l'activité des écrivains espérantophones *Henri Vatré* et *Claude Piron* et aux recherches du jeune linguiste *Jean-Daniel Bosko.*
La métropole de l'horlogerie est le siège d'institutions espérantistes et interlinguistiques qui sont le foyer d'une intense activité embrassant toute l'Europe occidentale. Les publications scientifiques du *Centre culturel espérantiste* dont le rédacteur est le médecin et linguiste tessinois *Tazio Carlevaro* retiennent l'attention des spécialistes du monde entier. Le Centre de documentation et d'étude sur la langue internationale, section de la Bibliothèque de la ville, est l'un des cinq plus importants centres d'archives interlinguistiques du monde.

CCE