Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **6 (1999)**

Heft 60

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

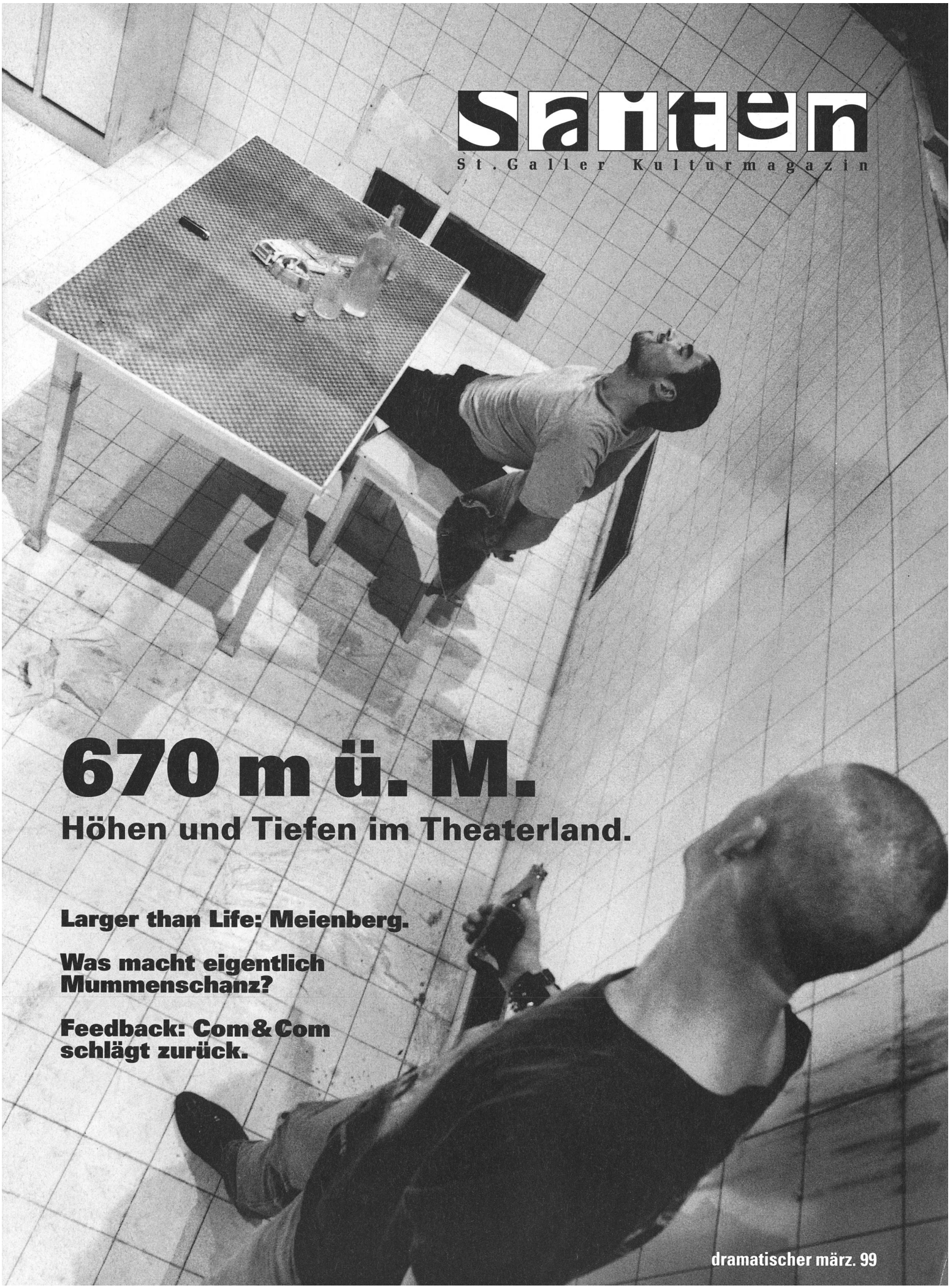
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Saiten

St. Galler Kulturmagazin

670 m ü. M.

Höhen und Tiefen im Theaterland.

Larger than Life: Meienberg.

Was macht eigentlich Mummenschanz?

Feedback: Com&Com schlägt zurück.

dramatischer märz. 99

Studio/Foyer

Matineen im Monat März
Eintritt frei

So. 7. 11.00 **«Talk» im Theater**
Sibylle und Michael Birkenmeier
über «The Phantom of Europera»
So. 14. 11.00 + 17.00
Singschulchor der Musikschule
St.Gallen
Sa. 20 16.30 **Singschulchor** der
Musikschule St.Gallen
So. 21. 11.00 **«Talk» im Theater**
Einführung zu «Bunbury»
So. 28. 11.00 **«Jazz» im Theater**
Marianne Racine Quartett

Liederabend
Viktor Ullmann Lieder
Mit Kimberley Brockman, Terhi
Kaarina Lampi, Bruno Riedl und
Laurent Wagner
Fr. 5. 20.15 im Studio

Rose und Regen,
Schwert und Wunde –
Ein Sommernachtstraum
von William Shakespeare/Beat Fäh
im Studio
Fr. 19. 20.15
Di. 23. 20.15
Mi. 24. 20.15
Do. 25. 20.15
So. 28. 20.15
Di. 30. 20.15
Mi. 31. 20.15

Inseratekonzept: TGG Hafen Senn Stieger, St. Gallen

Grosses Haus

Der König stirbt
Schauspiel von Eugène Ionesco
Fr. 5. 20.00 (zum letzten Mal)

Sirius Hundestern
Schauspiel von Peter Jost
So. 14. 20.00
Mi. 17. 20.00 (zum letzten Mal)

Der Menschenfeind
Komödie von Molière
Di. 16. 20.00
Sa. 20. 19.30
Fr. 26. 20.00

Bunbury oder wie wichtig
es ist, ernst zu sein
Komödie von Oscar Wilde
Sa. 27. 19.30 Premiere
So. 28. 14.30

Aus Mangel an Beweisen
Schauspiel von Giulio del Torre
Gastspiel
Fr. 19. 20.00

Evita
Musical
von Andrew Lloyd Webber
Mi. 3. 20.00
Do. 4. 20.00

Madama Butterfly
Oper von Giacomo Puccini
Di. 2. 20.00
Di. 9. 20.00
Mi. 24. 20.00

Weisse Rose
von Udo Zimmermann
Der Kaiser von Atlantis
von Viktor Ullmann
Sa. 6. 19.30
Fr. 12. 20.00
Di. 23. 20.00
Di. 30. 20.00 (zum letzten Mal)

La Traviata
Oper von Giuseppe Verdi
Sa. 13. 19.30 Wiederaufnahme

Boccaccio
Operette von Franz von Suppé
Mo. 1. 20.00
Mi. 31. 20.00

Billettkasse Stadttheater
Telefon 071 242 06 06
Telefax 071 242 06 07
Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.0

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Stadttheater St.Gallen