Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Band (Jahr):	9 (2002)
Heft 96	· (====)

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

24.05.2024

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

34

96. Ausgabe, März 2002

9. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

Herausgeber

Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77 redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch

Redaktion

Adrian Riklin

Verlag, Sekretariat

Christine Enz, Adrian Riklin

Redaktionelle Mitarbeiter/innen

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Ursula Badrutt Schoch,
Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart,
Richard Butz, Marcel Elsener, Christine Enz, Chrigel Fisch, Pius
Frey, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Lisa Ibscher, Felix Kauf, Daniel Kehl, Christoph
Keller, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne,
Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter
Morger, Peter Müller, Matthias Nold, Bruno Pellandini, Matthias
Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekade,
Mark Riklin, Roman Riklin, Sigi Rogger, Harry Rosenbaum,
Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika
Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Manuel Stahlberger, Tom
Staller, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Lukas Unseld, Florian
Vetsch, Luzia Vetterli, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen

Anzeigenverkauf

Adrian Riklin, Christine Enz

Veranstaltungskalender

Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:
Verlag Saiten «VK», Postfach, 9004 St.Gallen,
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch
Tarife siehe Media Daten 1.2002

Abonnemente

Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57 Jahresabo: Fr. 50.—. Unterstützungsabo: Fr. 75.—. Gönnerabo: Fr. 250.—. Postkonto: 90-168856-1

Vertrieb

8 days a week, 071 222 71 72

Typografie

Schwarzkunst, St.Gallen

Telefon 071 260 15 80, Fax 071 260 15 81

Titelbild

aus privatem Fotoalbum, 1952

Druck

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das ganze Heftli anständig durchlesen, fühlen Sie sich auf einmal sehr alt.

Titel: 50er Jahre

DAMALS IM KALTEN KRIEG

Die 50er – ein politisches Katastrophen-Jahrzehnt

von Harry Rosenbaum

AUFWACHEN

Ein sehr subjektiver Blick zurück von Fred Kurer

SUGAR BABY IM (CITY) 14

Gedanken eines Angeschwemmten von Sigi Rogger

DIE EROTIK DER HAUSARBEIT 18

Weibliche Rollenbilder in den 50er Jahren von Sabin Schreiber

DAS 1950ER SYNDROM

Befund eines ökologischen Sündenfalls von Peter Müller

ST.GALLEN, 1956 24

Ungar/innen fliehen in den Westen von Philippe Reichen

PHILOSOPH IM JAZZKELLER 28

Der Existenzialismus und seine Folgen von Michael Pfister

VISARTE 33

Wir basteln uns einen Doggiebag von Frank Keller

MITTE 38

Unhappen, 1999

von Andres Lutz/Anders Guggisberg

Rubriken

REPORTAGE

10

22

Revolutionär am Wochenende Antiglobalisierungsgegner und Snowboarder in Davos

von Martin Fischer

VERANSTALTUNGSKALENDER 4

1018 Termine im taufrischen März 02

BY-LINE 59

Notizen zu Kultur, Alltag und Sprache von Richard Butz

KUNST 60

Trunken im Studio Gillian Wearing im Kunsthaus Glarus von Nadia Schneider

MUSIK 62

Selbstgebranntes aus der Ostschweiz von Tom Staller Presswerk. von René Sieber

THEATER 64

(Watching God). Geholten Stühle mit neuem Programm

von Adrian Riklin

FILM 66

Erinnerungsmaschine Kino Frauenfilmtage Nouvelles im Kinok von Sandra Meier

FLASCHENPOST 68

Marrakesch-Fès-Tanger von Lisa Ibscher aus Marokko

FEEDBACK

Kokon des Selbstmitleids von Martin Betschart

PFAHLBAUER Nachrichten aus dem Sumpf

Nachrichten aus dem Sumpf von Charles Pfahlbauer jr.

COMIC/SAITENLINIE 75

Mäders Comeback von Manuel Stahlberger 71

73