Show me your bag

Autor(en): **Bachmann, Florian**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 133

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-885239

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SHOW ME YOUR BAG

BEVOR ES HINAUS IN DIE WELT UND HINAUF IN DIE LÜFTE GEHT, WOLLEN WIR DOCH SEHEN, WAS DIE ST.GALLERINNEN UND ST.GALLER AN EINEM SAMSTAGNACHMITTAG SO ALLES BEI SICH TRAGEN.

Savitri Benini *1988
Geht mit ihrer Freundin etwas besprechen. Ihre Tasche ist von Tag zu Tag anders gefüllt, jetzt befindet sich darin ein eben gekaufter Anhänger in Navajo, türkisblau.

Hansjörg Geiger *1949
Wartet auf seine Frau. Trägt Eierfärbe, einen Stromkreis und eine schön klingende Hülse mit sich.

Martina Matter *1987
Schlendert durch die Stadt. Wartet auf den richtigen Moment, um ihren Chupachup zu essen.

Katja Laux *1968
Geht auf Besuch in ein Altersheim. Ihr Rucksack ist ihre Handtasche, und die benötigt sie nur, weil Sie das Portemonnaie nicht in der Hose tragen will.

Ramón Giger *1982
Fährt übers Wochenende nach Walenstadt. Hat oft zu viel in der Tasche, so auch das ungeschliffene, noch nicht brauchbare Rasiermesser.

Peter Lehner *1926

Unterwegs zu seinem Sohn, pendelt zwischen Basel, Walzenhausen und Berlin. Trägt als Lesestoff diverse Schifffahrtsprospekte mit sich. Ist Reisender, war Architekt.

Roli Christinger *1985

Unterwegs nach Winterthur, auf der Suche nach noch schönerem Wetter. Hat eine Tic-Tac-Schachtel in seiner Tasche, in der er der Umwelt zuliebe seine Zigarettenfilter sammelt, bis zum nächsten Eimer.

Jonas Bubendorfer *1979

Auf Besuch in St.Gallen. Hat auf Reise immer ein Buch dabei und trägt von seiner letzten Reise noch Steine aus Italien im Seitenfach.

Jeanette Steccanella *1942

Auf dem Weg zum Einkauf. Hat immer viele weitere Taschen in ihrer Tasche, denn so lässt sich auch eine überfüllte Tasche ordnen.

Remo Sprecher *1990

Auf dem Weg zur Chorprobe. Trägt vor allem sein Überlebenswichtigstes mit sich: zu essen.

Florian Bachmann *1981

Hat das Ganze fotografiert.