Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **14 (2007)**

Heft 161

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

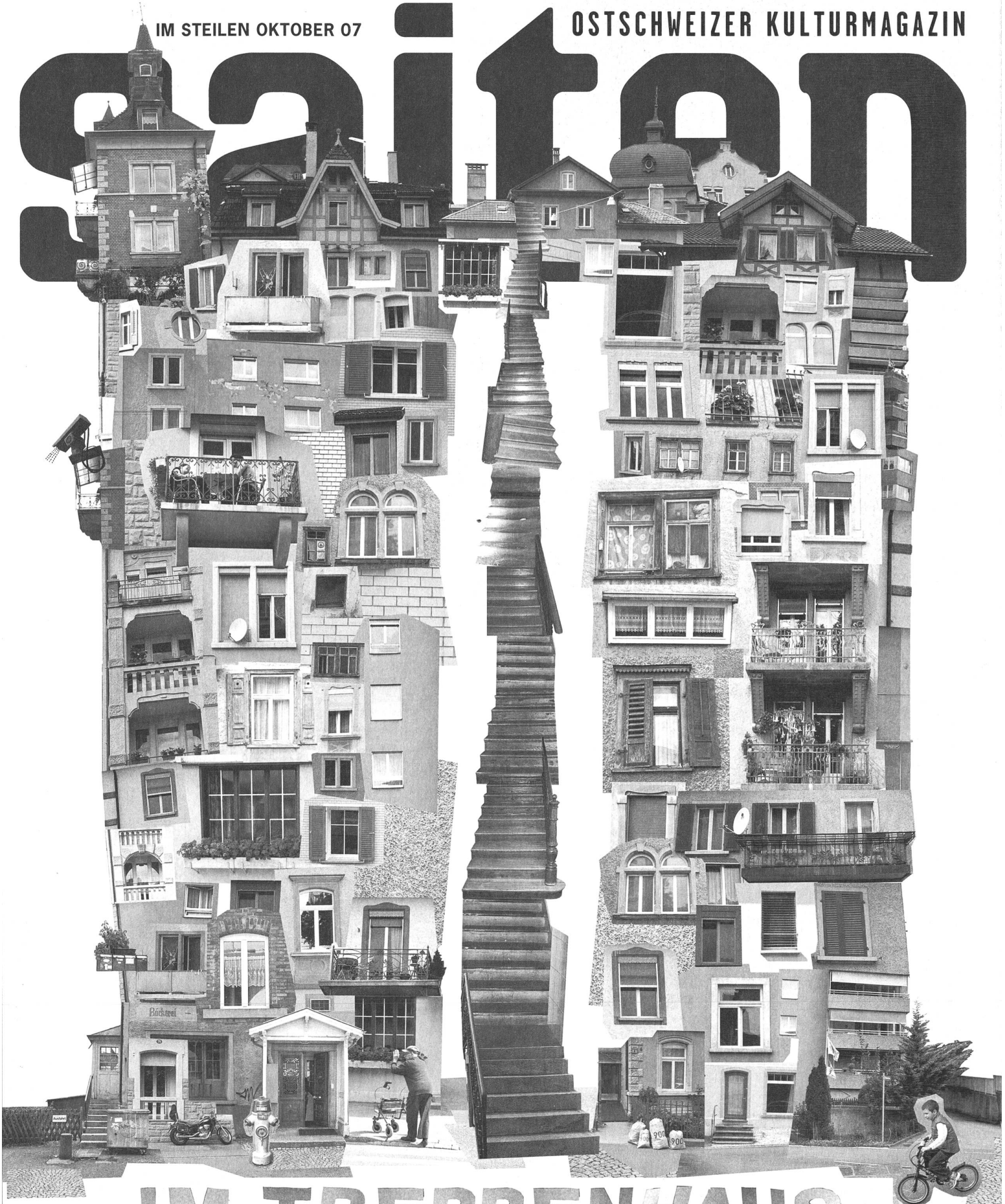
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

IM STEILEN OKTOBER 07

OSTSCHWEIZER KULTURMAGAZIN

saiten



IM TREPPENHAUS

AUSSERDEM: ÜBERWACHUNG, NATIONALRATSWAHLEN, PERIKLES MONIOUDIS' NEUER

Grosses Haus

Lucia di Lammermoor
Oper von Gaetano Donizetti

Dienstag 02.10. 19.30
Samstag 27.10. 19.30

Cabaret
Musical von John Kander und Joe Masteroff

Samstag 20.10. 19.30 **Premiere**
Sonntag 28.10. 14.30

Hamlet
Tragödie von William Shakespeare

Mittwoch 03.10. 19.30
Dienstag 23.10. 19.30
Donnerstag 25.10. 19.30
Freitag 26.10. 19.30
Dienstag 30.10. 19.30

Les Misérables
Musical von Alain Boublil und Claude-Michel Schönberg

Samstag 06.10. 19.30 **Wiederaufnahme**
Sonntag 07.10. 17.00
Dienstag 09.10. 19.30
Samstag 13.10. 19.30

Notturno/Die schwarze Spinne
Ein Tanz- und Opernabend mit Musik von Othmar Schoeck und Heinrich Sutermeister.
Choreografie: Philipp Egli

Mittwoch 31.10. 19.30
Mittwoch 14.11. 19.30
Freitag 16.11. 19.30
Dienstag 27.11. 19.30

Inseratekonzept: TGG Hafen Senn Stieger, St.Gallen

Foyer

Talk im Theater
Sonntag 14.10. 11.00
Einführung zu **Cabaret**

Talk im Theater
Sonntag 21.10 11.00
Einführung zu **Durchzug**

Durchzug (UA)
Tanzstück im Übergang
Choreografie: Nunzio Verdinero
(Lokremise: Grünbergstr. 7)

Freitag 26.10. 20.00 **Premiere**
Dienstag 30.10. 20.00

Oh, wie schön ist Panama
Kinderstück nach Janosch in Mundart.

Samstag 27.10. 14.00
Samstag 03.11. 14.00
Samstag 10.11. 14.00
Mittwoch 14.11. 14.00
Mittwoch 28.11. 14.00

Tonhalle

Donnerstag 25.10. 10.00
Schülerkonzert
«Tempo, Tempo! - Maschinenmusik»

Jiři Kout *Leitung*
Jost Nussbaumer *Erzähler*
Sinfonieorchester St.Gallen

Arthur Honegger *Pacifique 231*
John Adams *Short Ride in a fast machine*

Donnerstag 25.10. 19.30
2. Tonhallekonzert (Abo A)
Jiři Kout *Leitung*, Stefan Tönz *Violine*.
In Kooperation mit dem Verein «Contrapunkt»

Arthur Honegger
Pacific 231
(Mouvement symphonique no. 1)
Fritz Voegelin
Konzert für Violine und Orchester (UA)
John Adams
Short ride in a fast machine
Igor Strawinsky
L'oiseau de feu (Suite 1945)

Einführung um 18.30 Uhr

Mittwoch 31.10. 19.30
1. Meisterzyklus-Konzert

Vermeer Quartet
Shmuel Ashkenasi *Violine*
Mathias Tacke *Violine*
Richard Young *Viola*
Marc Johnson *Violoncello*

Wolfgang Amadeus Mozart
Streichquartett B-Dur KV 589
Leoš Janaček
Streichquartett Nr. 1
«Die Kreutzersonate»
Ludwig van Beethoven
Streichquartett Nr. 15 a-Moll op.132

Theater St.Gallen
Sinfonieorchester St.Gallen

www.theatersg.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung