Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **16 (2009)**

Heft 176

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

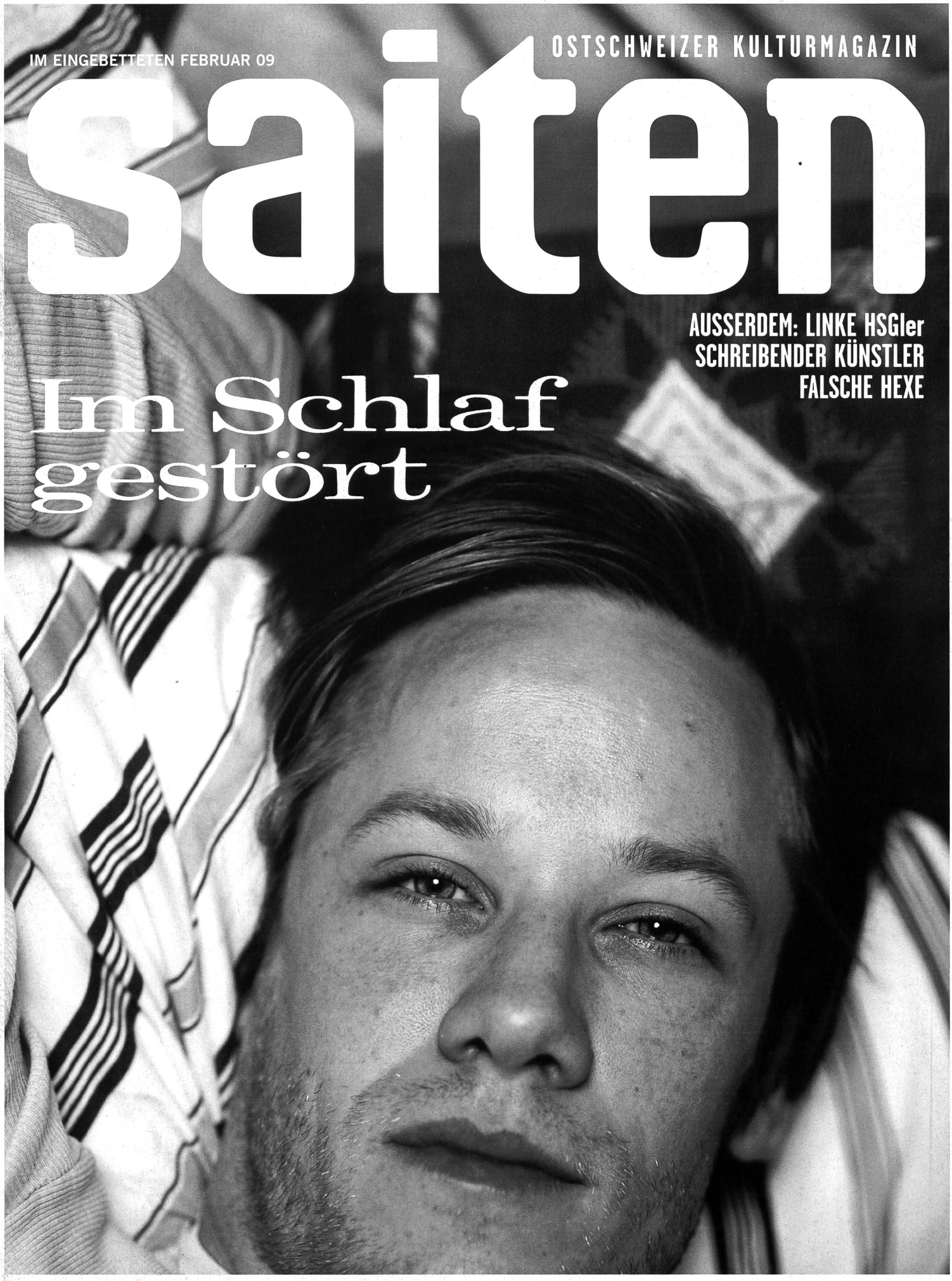
IM EINGEBETTETEN FEBRUAR 09

OSTSCHWEIZER KULTURMAGAZIN

saiten

AUSSERDEM: LINKE HSGler
SCHREIBENDER KÜNSTLER
FALSCHE HEXE

Im Schlaf gestört



Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen

Monatsprogramm

Bärenjagd Komödie von Bruno Pellandini
So, 01.02.09, 14.30 zum letzten Mal im freien Verkauf

Sonntags um 5 Ensemble Settecento
Werke von G. P. Telemann, A. Corelli, J. B. de Boismortier, J. B. Bach, S. Bodinus und F. Obieta
So, 01.02.09, 17.00

Hairspray Musical von Marc Shaiman
Di, 03.02.09, 19.30 | Sa, 14.02.09, 19.30 | So, 15.02.09, 19.30 | Mo, 16.02.09, 19.30

6. Tonhallekonzert
Friedemann Layer *Leitung* | Sinfonieorchester St.Gallen in Kooperation mit der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz | Anton Bruckner *Sinfonie Nr. 7 E-Dur*
Do, 5.02.09, 19.30
Programmeinführung um 18.30

Pique Dame Oper von Peter Ilijtsch Tschaikowsky
Fr, 06.02.09, 19.30 | Sa, 21.02.09, 19.30 | Di, 24.02.09, 19.30

Die lustige Witwe Operette von Franz Lehár
Sa, 7.02.09, 19.30 | Di, 10.02.09, 19.30 | Fr, 13.02.09, 19.30 | So, 01.03.09, 17.00

Talk im Theater Einführung zu *Amoklauf mein Kinderspiel*
So, 8.02.09, 11.00 (Foyer)

Der Räuber Hotzenplotz Familienstück von Otfried Preussler (ab 6 Jahren)
Mi, 11.02.09, 14.00 | Mi, 18.02.09, 14.00

La Traviata Oper von Giuseppe Verdi
Do, 12.02.09, 19.30 | Sa, 28.02.09, 19.30

Talk im Theater Einführung zu *Die stumme Serenade*
So, 15.02.09, 11.00 (Foyer)

7. Tonhallekonzert
«Britain and Britten – Musik aus England»
Alun Francis *Leitung* | Karl B. Schimke *Tuba*
Werke von Britten, Vaughan-Williams, Delius und Elgar
Do, 19.02.09, 19.30
Programmeinführung um 18.30

Kontakt
www.theatersg.ch | www.sinfonieorchestersg.ch | www.stgaller-festspiele.ch
Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06 | F 071 242 06 07
Öffnungszeiten Theaterkasse
Montag bis Samstag 10.00–12.30, 16.00–19.00
Sonntag 10.00–12.30
Tickets
VBSG Pavillon, Hauptbahnhof St.Gallen
Montag bis Freitag 08.00–18.30
Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Maria Stuart

«Was man scheint, hat jedermann zum Richter, was man ist, hat keinen.»

Schauspiel von Friedrich Schiller
Mi, 04.02.09, 19.30 | Mo, 09.02.09, 19.30 | Di, 17.02.09, 19.30 | So, 22.02.09, 14.30, 19.30

Amoklauf mein Kinderspiel

Gewalt als Lösung? Jugendstück von Thomas Freyer
(Studio)

Do, 12.02.09, 20.00 Premiere | Di, 17.02.09, 20.00 | Mo, 23.02.09, 20.00 | Do, 26.02.09, 20.00

2. Mittagskonzert

«Musik und Lunch» mit dem Sinfonieorchester St.Gallen
(Tonhalle)

Fr, 20.02.09, 12.15

Die stumme Serenade

Musikalische Komödie von Erich Wolfgang Korngold
(Lokremise)

Fr, 20.02.09, 20.00, Premiere | Mo, 23.02.09, 20.00 | Mi, 25.02.09, 20.00 | Fr, 27.02.09, 20.00