Mehrfach belichtet

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **18 (2011)**

Heft 204

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

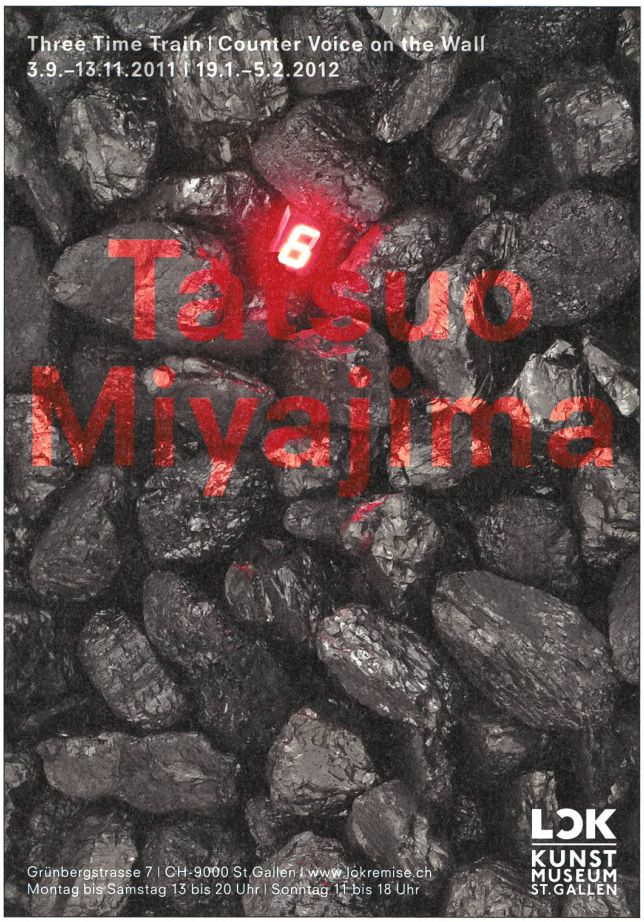
http://www.e-periodica.ch

MEHRFACH BELICHTET

mit Daniel Ammann (Bild) und Kurt Bracharz (Text)

Amerikanische Wissenschafter haben in den Ozark Mountains dem Bigfoot eine Fotofalle gestellt. Er ist aber nicht hineingetappt. Im Unterschied zu einem guten Dutzend Liebespaaren (unter ihnen zwei Waldhüter, die sich vorher auf einem tragbaren DVD-Player Szenen aus «Brokeback Mountain» ansahen), mehreren Amphetaminkochern, einer Gruppe Hobos, einem Hirsch und vielen Waschbären. Als sich der Bigfoot nicht sehen liess und die beiden teuersten Kameras von unbekannten Tätern gestohlen wurden, brach der leitende Wissenschafter, Dr. Carl Carlatani von der Privatuniversität Draxl, Branson/MO, das Experiment ab. In einer Pressekonferenz sagte er, er habe keine Zweifel an der Existenz von Bigfoot und sei zuversichtlich, dass sich dieser irgendwann als sein Freund bei Facebook anmelden werde. Das Video mit den beiden Waldhütern wurde auf Youtube hochgeladen. Die Behauptung, dass mit den Bildern der Amphetaminkocher diese erpresst würden, erstklassiges Speed zu Niedrigstpreisen an den Campus zu liefern, sei böswillige Verleumdung, die bei Fortsetzung Klagen nach sich ziehen würde. Die bleibenden Schäden an den Bäumen hielten sich in Grenzen.
(Press Hoax Agency)

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild ohne Hintergrundinformationen. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.


Three Time Train | Counter Voice on the Wall
3.9.–13.11.2011 | 19.1.–5.2.2012
Tatsuo Miyajima
LOK
KUNST MUSEUM ST.GALLEN
Grünbergstrasse 7 | CH-9000 St.Gallen | www.lokremise.ch
Montag bis Samstag 13 bis 20 Uhr | Sonntag 11 bis 18 Uhr

Die Dornacher Kolonie
50 offene Häuser,
vier Pfade und ein Architekturführer
3./4. September 2011
Goetheanum und Umgebung
Stiftung Edith Maryon
Erleben Sie die organische Architektur im Original!
Samstag, 3.9.
11 Uhr Buchvernissage «Die Anthroposophen-Kolonie»
Teilnahme nur nach bestätigter Anmeldung: www.dornacher-kolonie.ch
13.30 Uhr Eröffnung Architekturpfade
Sonntag, 4.9.
10 bis 17 Uhr Tag der offenen Häuser
Mehr als 50 Gebäude können besichtigt werden.
Fachführungen Online-Anmeldung möglich: www.dornacher-kolonie.ch
Rahmenprogramm Plastizieren mit Ton, Blick hinter Kulissen, Gebäudemodellausstellung, Entdeckerspiele, Fototour, u.a.m.
Anreise S-Bahn Basel – Laufen (Bahnhof Dornach/Arlesheim)
Ausführlich und aktuell www.dornacher-kolonie.ch
Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz
Niggli Verlag

September
15 Revisited: Ira Cohen
FR 16 HELSINKI SOULSTEW DJs
SOUL GALLEN
USA PACKAGE! SAMSTAG 17
DUDLEY PERKINS & GEORGIA ANNE MULDROW
THAVIUS BECK
DJs SOULT & KRATERMANN
23 RAP HISTORY: REPETITION MIT GAST: DEE NASTY
BLUMENBERGPLATZ
PALACE
ST.GALLEN
SAMSTAG 24 Christoph & Lollo AT
Mittwoch 28 Pop & Dringlichkeit
DIENSTAG 20 ERFREULICHE UNIVERSITÄT
ERKLÄR MIR DEMOKRATIE DIENSTAG 27
DO 29 EMA USA
VELVET TWO STRIPES CH
GUSTAV AT
FREITAG 30 THEO PARRISH 1
MITSUTEK & MONOME 2
1 SOUND SIGNATURE, USA 2 ABBRUCHHAUS
OKTOBER VORSCHAU
15 Skeletons
22 Andreas Dorau
29 The Monochrome Se
PALACE.SG

www.monterana.ch
ÖFFENTLICHER VORTRAG
SELBSTWERTGEFÜHL UNSERER KINDER
CAROLINE MÄRKI:
FAMILIENCOACH NACH JESPER JUUL
oder: sind Sie unsicher, wie Ihr eigenes Selbstwertgefühl auf Ihr Kind wirkt? Möchten Sie lernen, wie Sie am besten mit beidem klarkommen?
19. September 2011, 19.30 Uhr – 21.00 Uhr,
Monterana, Degersheim (direkt beim Bahnhof),
CHF 10.– Eintritt
Kindergarten
Primarstufe
Oberstufe
Monterana