Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **20 (2013)**

Heft 229

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
229. Ausgabe, Dezember 2013,
20. Jahrgang, erscheint monatlich
HERAUSGEBER
Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15
Postfach 556, 9004 St.Gallen
Tel. 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77
REDAKTION
Corinne Riedener, Peter Surber,
redaktion@saiten.ch
VERLAG/ANZEIGEN
Peter Olibet, verlag@saiten.ch
SEKRETARIAT
Gabriela Baumann,
sekretariat@saiten.ch
KALENDER
Michael Felix Grieder
kalender@saiten.ch
GESTALTUNG
Samuel Bänziger, Larissa Kasper
Rosario Florio, grafik@saiten.ch
VEREINSVORSTAND
Susan Boos, Lorenz Bühler,
Heidi Eisenhut, Christine Enz,
Hanspeter Spörri (Präsident),
Rubel Vetsch
VERTRIEB
8 days a week, Rubel Vetsch
DRUCK
Niedermann Druck AG, St.Gallen
AUFLAGE
5600 Ex.
ANZEIGENTARIFE
siehe Mediadaten 2013
SAITEN BESTELLEN
Standardbeitrag Fr. 70.–, Unterstützungsbeitrag Fr. 100.–, Gönnerbeitrag Fr. 280.–
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
INTERNET
www.saiten.ch
AN DIESER AUSGABE HABEN MITGEARBEITET
Samira Assir, Florian Bachmann,
Ladina Bischof, Susan Boos, Kurt Bracharz,
Karin Bühler, Richard Butz, Katalin Deér,
Jeanne Devos, Gyatso Drongpatsang,
Bettina Dyttrich, Tine Edel, Dorothee Elmiger,
Anna Frei, Annette Hug, Ralph Hug,
Melis Ipek, Larissa Kasper, Andrea Kessler,
Andreas Kneubühler, Julia Kubik,
Bettina Kugler, Vera Marke, Rolf Müller,
Eisabeth Nembrini, Lika Nüssli,
Charles Pfahlbauer jr, Claire Plassard,
Harry Rosenbaum, Anna Rosenwasser,
Sebastian Ryser, Marko Sauer, Kristin Schmidt,
Tatjana Stocker, Andrea Stolz,
Andy Storchenegger, Florian Vetsch,
Andrea Vogel, Heidi Witzig, Jiajia Zhang
KORREKTUR
Esther Hungerbühler, Patricia Holder

© 2013: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

8 Reaktionen

Positionen

9 Blickwinkel
von Florian Bachmann

10 Redeplatz
mit Norbert Hochreutener

11 Einspruch
von Andy Storchenegger

13 Stadtlärm
von Andreas Kneubühler

13 Alles wird besser: Über Maulkörbe, Überwachungskünstler, Flüchtlingsschicksale.

Vierundzwanzig Türöffnerinnen.

15 Der bessere Adventskalender.
24 offene Türen, neue Perspektiven und Welten, Ausblicke und Einblicke. Beschert von:
Katalin Deér, Samira Assir, Larissa Kasper, Susan Boos, Karin Bühler, Claire Plassard, Jeanne Devos, Vera Marke, Jiajia Zhang, Annette Hug, Elisabeth Nembrini, Andrea Kessler, Lika Nüssli, Julia Kubik, Ladina Bischof, Bettina Kugler, Anna Frei, Andrea Stolz, Heidi Witzig, Tine Edel, Melis Ipek, Corinne Riedener, Bettina Dyttrich und Andrea Vogel

Coverbild: von Maria Guta

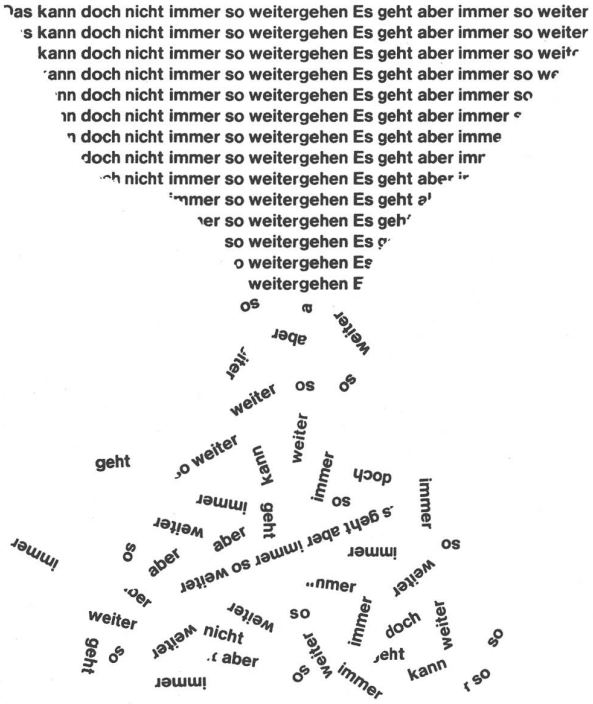
Perspektiven

40 Flaschenpost
Eine stille Postkarte aus dem Kloster Eiheiji in Japan.
von Richard Butz

43 Rapperswil-Jona
44 Schaffhausen
44 Vorarlberg
45 Thurgau
45 Stimmrecht
von Gyatso Drongpatsang

Poesie

46 Das Leben kann nicht leben
Roger Perrets Anthologie *Moderne Poesie in der Schweiz* hat stolze 639 Seiten und ist unser Wunderbuch des Jahres.
von Peter Surber


Das kann doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer so weiter
s kann doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer so weiter
kann doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer so weit
ann doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer so w
nn doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer so
n doch nicht immer so weitergehen Es geht aber immer
n doch nicht immer so weitergehen Es geht aber imme
doch nicht immer so weitergehen Es geht aber im
immer so weitergehen Es geht
so weitergehen Es
weitergehen
so
aber
weiter
so
weiter
so
weiter
immer
doch
immer
so
immer
so
weiter
immer
so
weiter
immer
doch
weiter
so
immer
so
weiter
immer
so
weiter
immer
so
weiter