Saiten schafft Platz

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **23 (2016)**

Heft 262

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

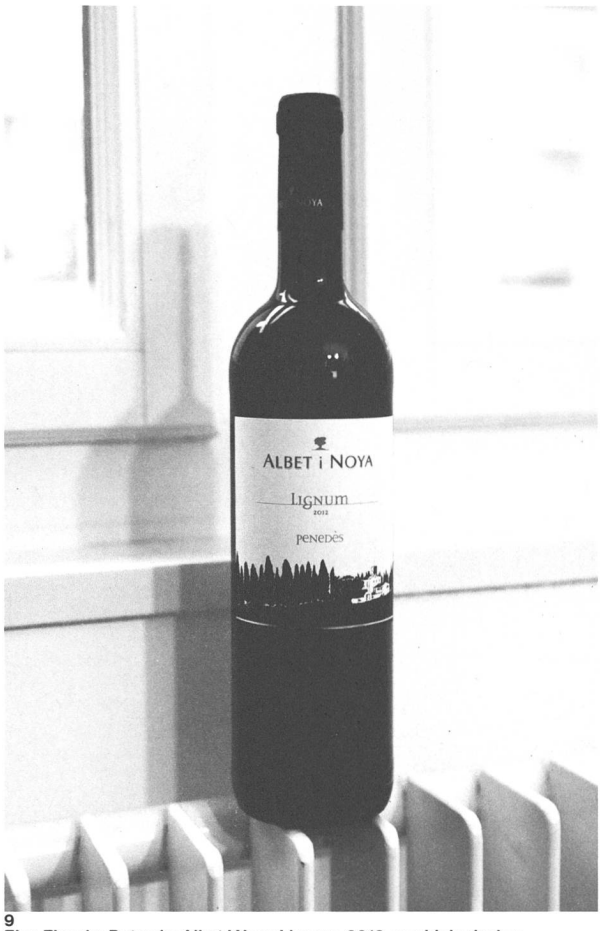
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

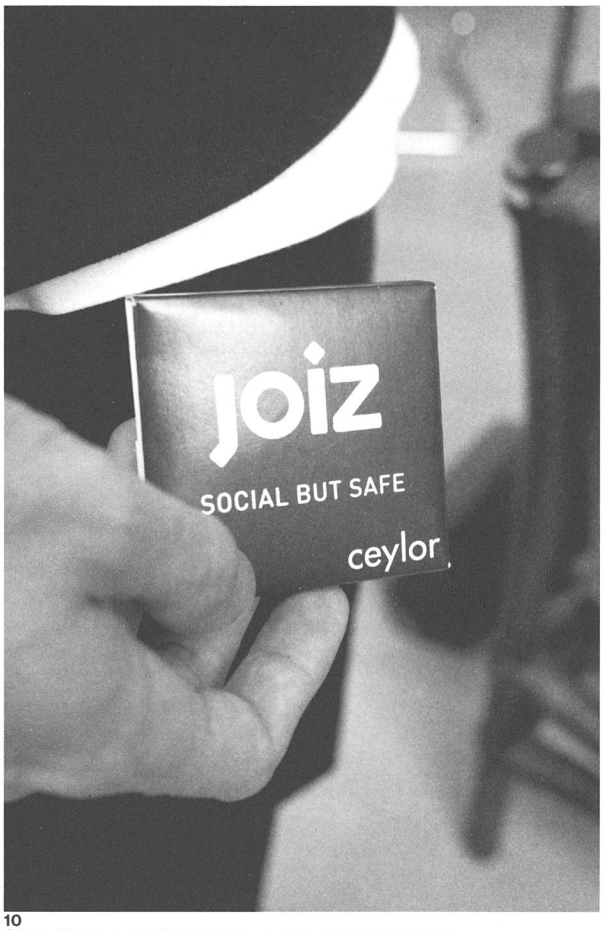
Weniger tun, weniger wollen, weniger haben. Punkt drei hat es Saiten besonders angetan, also haben wir kurzerhand das Büro ausgemistet und uns mehr oder weniger schweren Herzens von einigen Dingen getrennt. Dazu gehörten zum Beispiel dutzende Essstäbchen, die nie jemand benutzt hat, alte Analog-Terminplaner, kaputte Stifte und jede Menge schlechte Bücher und CD's.

Nützliches und Lustiges hatte es natürlich auch dabei. Wollen wir alles loswerden! Und weil es bekanntlich Freude macht, verschenken wir gleich 24 sehr begehrenswerte Dinge – zu finden auf den folgenden und vorangegangenen Seiten im Dezemberkatalog von Saiten, inklusive Coverbild.

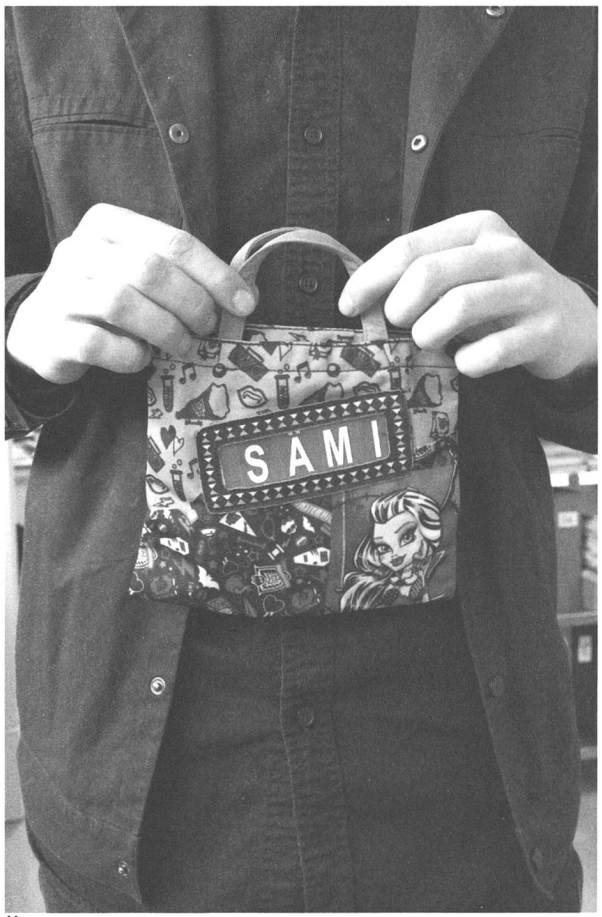
Das Motto ist simpel: Chasch es ha, aber musch es abholä. Bei uns am Saitenschalter. Und damit auch alles fair vonstatten geht, bitte bis Mitte Dezember eine Mail schicken, an wegdamit@saiten.ch. Bei grosser Nachfrage entscheidet das Los. Also, los!



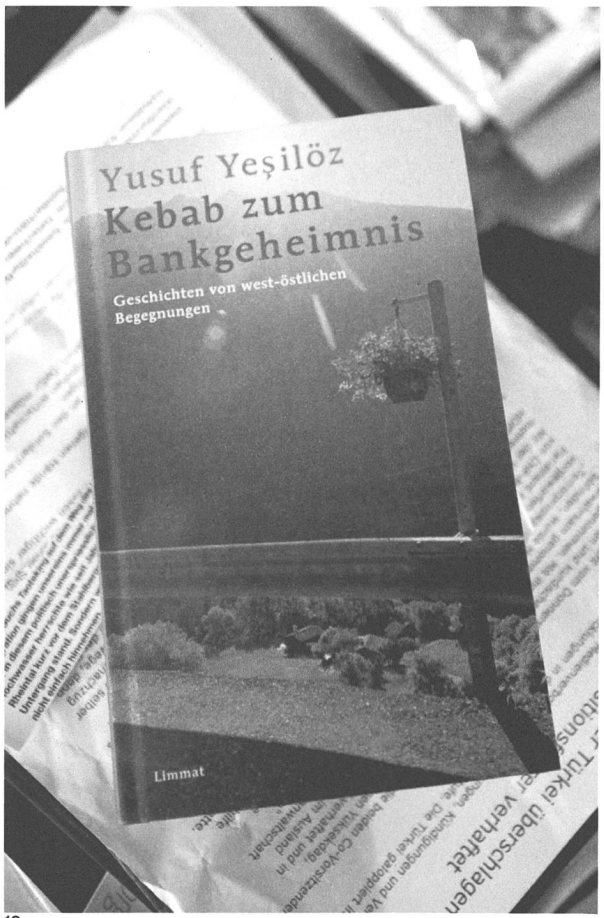
9
Eine Flasche Rotwein: Albet i Noya Lignum, 2012, aus biologischer Produktion



10
Gratis-Kondom des kürzlich eingestellten Jugendsenders «Joiz», ungebraucht

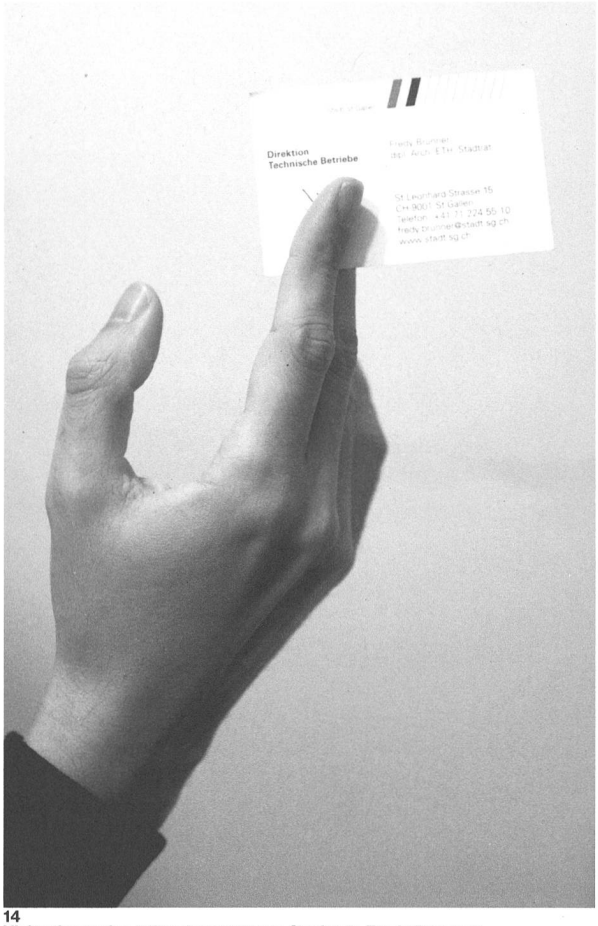


11
Exklusiv: das Sämichlaus-Säckli für Mc Donald's-Stammgäste und Fans von blau und pink

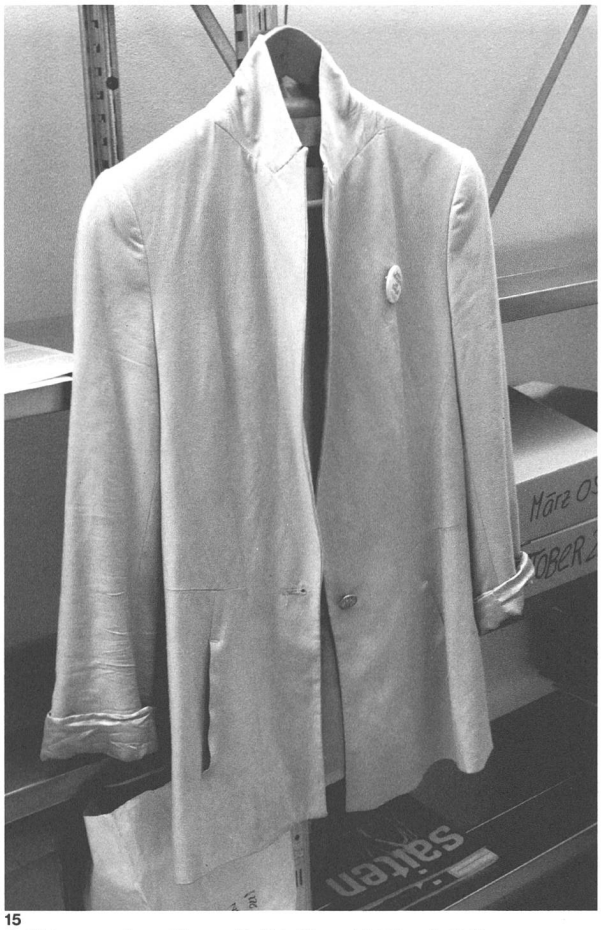


12
Erhellendes Buch mit Kurzgeschichten von Yusuf Yeşilöz: *Kebab zum Bankgeheimnis*, erschienen im Limmat-Verlag Zürich, 2012

13
Exklusiv: das Juni/Juli-Heft zum Thema Bier aus der Saiten-Macelleria d'Arte-Sonderedition von Francesco Bonanno

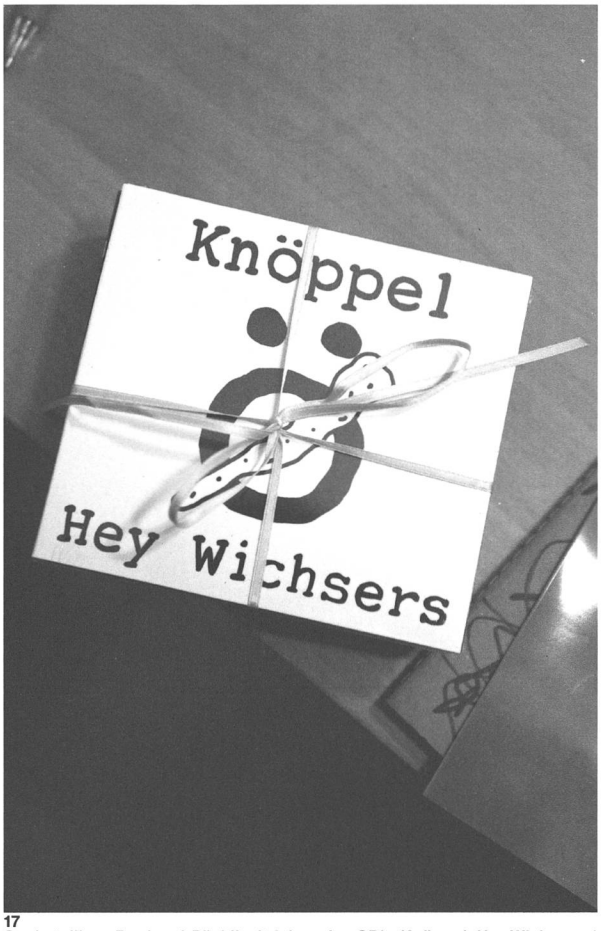


14
Visitenkarte des 2015 abgetretenen Stadtrats Fredy Brunner, inkl. Privatadresse auf der Rückseite



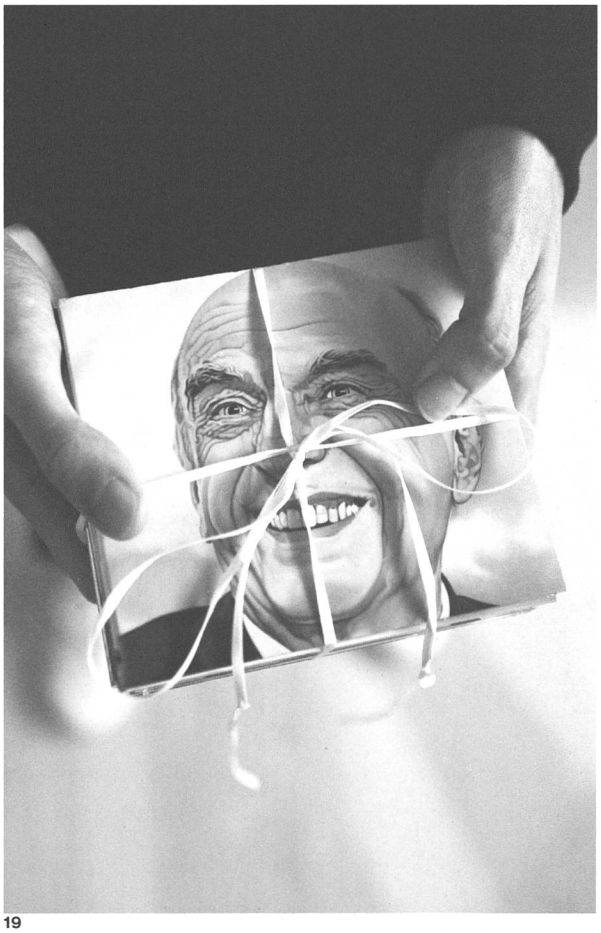
15
Zu klein gewordener Blazer mit «Kein Mensch ist illegal»-Button, beige, Grösse M

16
50-Minuten DRS3-Input auf CD zum Thema: «Was bleibt von Niklaus Meienberg?», ausgestrahlt am 7. September 2003



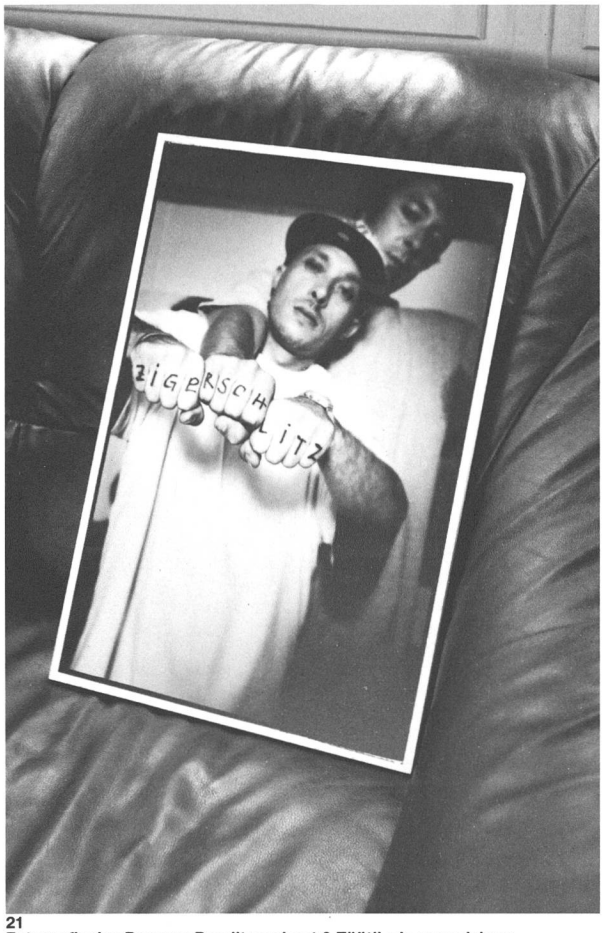
17
Sechsteiliges Regional-Päckli mit folgenden CD's: Knöppel: *Hey Wichsers*, Silentbass: *Sound of Silence*, Flieder: *eins*, Natasha Waters und Kaltehand: *Into the Light*, Herr Bitter: *The Tide*, Das Pirmin Baumgartner Orchester: *Schwere Knochen*

18
Für Fans: der wohl letzte Saiten-Sack, entworfen und siebbedruckt von Beni Bischof

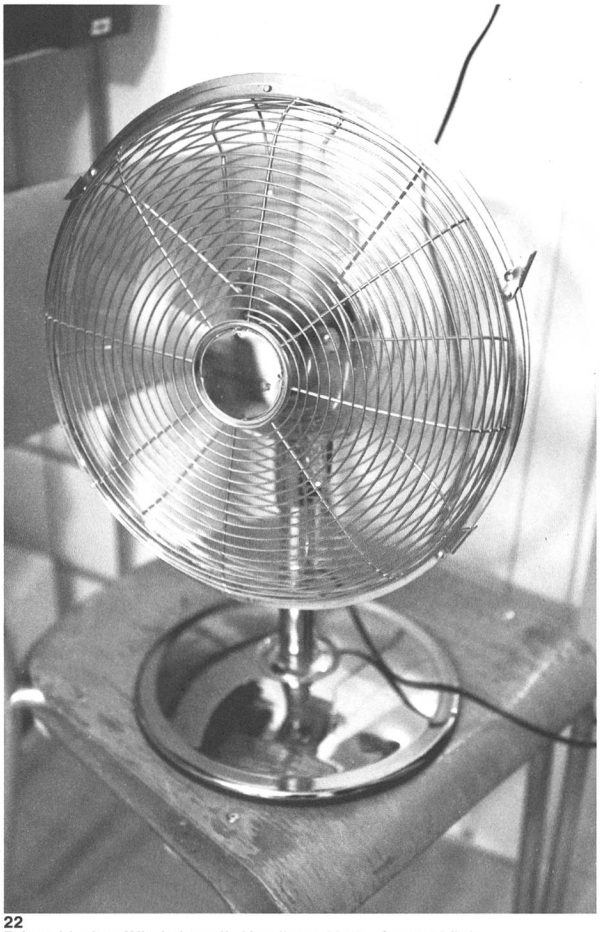


19
Sechsteiliges Ostschweizer Rap-Bündel mit folgenden CD's: Göldin & Bit-Tuner: *CSI: Appenzell*, samt entzückendem Hans-Rudolf-Merz-Artwork, 361 Grad: *Päch für d'Schwiz*, E.S.I.K.: *Dä üblichi Verdächtigi*, Doppia Erre & Taiken: *Lirical Psycho II*, Mastermind & Faf: *Vom Silo bis W*

20
Zum Nachsitzen: der kuschlige, grüne Samtsessel, der jeden Arsch im Saitenbüro kennt

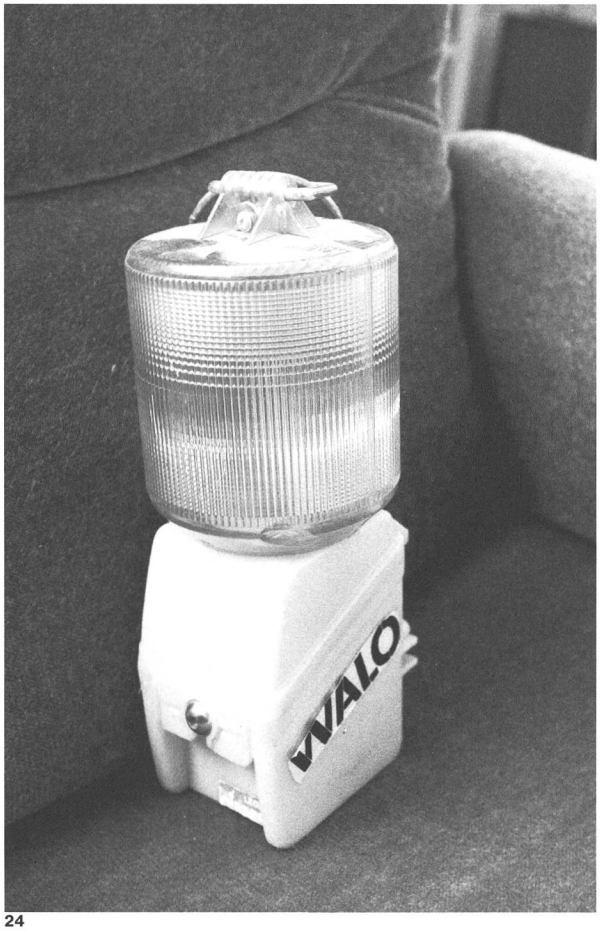


21
Fotografie des Rappers Bandit von Luut & Tüütli, als er noch jung war und auf Zigerschlitze stand, schwarz-weiss, 34 × 50 cm auf Holz



22
Bringt frischen Wind: der tolle Ventilator, Marke Sonnenkönig

23
Für alle Fälle: liegengebliebener Rucksack mit drei Tampons in der Aussentasche, dunkelblau, von Mi-Pac



24
Walo-Lampe, direkt aus der Baustadt St.Gallen, die auch nicht ganz funktioniert