Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **25 (2018)**

Heft 282

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
282. Ausgabe, Oktober 2018,
24. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: **Verein Saiten, Verlag, Frongartenstrasse 9, Postfach 556, 9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66**
Redaktion: **Corinne Riedener, Peter Surber, Julia Kubik, redaktion@saiten.ch**
Verlag/Anzeigen: **Marc Jenny, Philip Stuber, verlag@saiten.ch**

Sekretariat: **Irene Brodbeck, sekretariat@saiten.ch**
Kalender: **Michael Felix Grieder, kalender@saiten.ch**
Gestaltung: **Samuel Bänziger, Larissa Kasper, Rosario Florio, Stephen Wunder grafik@saiten.ch**
Korrektur: **Patricia Holder, Florian Vetsch**
Vereinsvorstand: **Zora Debrunner, Heidi Eisenhut, Christine Enz, Peter Olibet, Christoph Schäpper, Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch**

Vertrieb: **8 days a week, Rubel Vetsch**
Druck: **Niedermann Druck AG, St.Gallen**
Auflage: **6000 Ex.**
Anzeigentarife: **siehe Mediadaten 2018**
Saiten bestellen: **Standardbeitrag Fr. 85.–, Unterstützungsbeitrag Fr. 125.–, Gönnerbeitrag Fr. 350.–, Patenschaft Fr. 1000.– Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch**
Internet: **www.saiten.ch**

POSITIONEN

7 Reaktionen

8 Redeplatz
MIT BEA WEDER

10 Stimmrecht
VON MUZAFFER «MIDI» MERMER

10 Herr Sutter sorgt sich ...
VON BERNHARD THÖNY

10 Evil Dad
VON MARCEL MÜLLER

12 Innensichten
AM GALLUSPLATZ UND PERRONNORD

15 Mensch Meyer
VON HELGA UND JANINE MEYER

TITEL

18 Jeder Krüppel ein Superheld
VON CHRISTOPH KELLER UND FLORIAN VETSCH (ÜBERSETZUNG)

30 Zur Not mit Flaschenzug
Felicitas Gadient dirigiert den Kammerchor Wil im Rollstuhl.
VON BETTINA KUGLER

31 Wir sind auch da
Cem Kirmizitoprak kämpft für eine Gesellschaft, in welcher alle dazugehören.
VON ANDRI BÖSCH

33 Blindsurfing
Wie barrierefrei sind Websiten für Blinde und Sehbehinderte? Ein Test.
VON VIRGIL DESAX

34 Aufklären! Mit stoischer Geduld!
Nils Jent, HSG-Professor für Diversity und Inklusion, plädiert für Kompromisse statt Konfrontationen.
VON PETER SURBER UND CHRISTOPH POPP

38 Einerseits und andererseits
Chancengleichheit – Überlegungen zu einem gesellschaftlichen Minenfeld.
VON ROLF BOSSART

40 Dumm gelaufen
Gesundheit ist etwas, das man viel zu wenig schätzt. Bis man plötzlich aus dem Tritt geworfen wird.
VON CORINNE RIEDENER

42 Barrierefrei: Kulturzyklus und App

43 Barrieren in den Köpfen der Undiagnostizierten
VON JACQUELINE B.

44 Der Correctness-Quiz

Die Fotos im Titelthema stammen von Christoph Keller.

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:
Daniel Ammann, Jacqueline B., Rolf Bossart, Andri Bösch, Richard Butz, Virgil Desax, Monika Ebner, Sascha Erni, Dario Forlin, Beat Fritsche, Daniel Fuchs, Anita Grüneis, Maria Guta, Philipp Grob, René Hornung, Michael Hug, Daniel Kehl, Christoph Keller, Stefan Keller, Jochen Kelter, Bettina Kugler, A.L., Adrian Lemmenmeier, Muzaffer «Midi» Mermer, Helga Meyer, Janine Meyer, Marcel Müller, Claire Plassard, Christoph Popp, Charles Pfahlbauer jr., Niklaus Reichle, Emanuel Sturzenegger, Bernhard Thöny, Florian Vetsch, Soma Wonglamdab, Sibylle Zambon

© 2018: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

PERSPEKTIVEN

46 Flaschenpost aus Venedig.
VON MARIA GUTA

48 Auf nach Lichtensteig!
Das neue Rathaus für Kultur, die Lebens- und Arbeitsgemeinschaft Wirkstadt und das Interview mit Mathias Müller
VON JULIA KUBIK, SASCHA ERNI, MICHAEL HUG UND SOMA WONGLAMDAB (ZEICHNUNG)

KULTUR

56 Neue Bücher von Kettly Mars und Erich Hackl. Und ein Streit.
VON DANIEL FUCHS UND JOCHEN KELTER

58 Clément Moreaus antifaschistische Kunst in einer Ausstellung.
VON RICHARD BUTZ

59 Anja Kofmels aufrüttelnde Dokumentation *Chris the Swiss.*
VON ADRIAN LEMMENMEIER

60 Der Maler und Architekt Johannes Hugentobler – wiederentdeckt in Appenzell.
VON SIBYLLE ZAMBON

61 Kulturparcours

63 Mixologie
VON NIKLAUS REICHLE UND PHILIPP GROB

63 2 Gedichte im Oktober
VON CLAIRE PLASSARD UND FLORIAN VETSCH

KALENDER

64 Oktober-Kalender
83 Kiosk

ABGESANG

89 Kehl buchstabiert die Ostschweiz
91 Kellers Geschichten
92 Kreuzweiseworte
93 Pfahlbauer
95 Boulevard

Theater St. Gallen

Ab 28.9.18

szenen einer ehe

Schauspiel von Ingmar Bergman

Ingmar Bergman
INGMAR BERGMAN FOUNDATION

theatersg.ch

Konzept: tgg.ch