Sachregister = Index

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Schweizerisches Archiv für Volkskunde = Archives suisses des traditions populaires**

Band (Jahr): **86 (1990)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt des 86. Bandes

Sommaire du 86e volume

De Carli, Nicoletta, «Sub rosa dicere» und «avere il marchese». Euphemismus und Symbolik in zwei Redensarten 35– 43

Gyr, Ueli, Zu diesem Heft 1, 129

Hauser, Albert, Das Wirtshaus als «Anker der Welt». Beitrag zur Wesensbestimmung einer alten Schweizer Institution 202–216

Korff, Gottfried, Rote Fahnen und Bananen. Notizen zur politischen Symbolik im Prozess der Vereinigung von DDR und BRD 130–160

Lauterbach, Burkhart, Arbeitsalltag und Bürowelt. Einblicke in Ausschnitte deutscher Angestelltenkultur 44– 61

Maissen, Felici, Schuld und Sühne in der bündnerisch-surselvischen Volkssage 2– 18

Mezger, Werner, Sankt Nikolaus zwischen Katechese, Klamauk und Kommerz. Zu den Metamorphosen eines populären Brauchkomplexes 62–92, 123–133

Niedermüller, Peter, Lebensläufe, Lebenszyklus, Familienmodelle. Die Herausbildung der modernen städtischen Kultur in Ungarn 161–177

Schwarz, Peter-Andrew, «La Dernière Druidesse du Mont Terrible». Bemerkungen zu einer angeblichen Volkssage 19– 34

Walker, Daniela, «Die Braut steht im Sonnenschein». Einblicke in Volkskunst und Volkskunstforschung in Ungarn 93–100

Kleine Beiträge und Kommentare 93–100

Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre 101–128, 217–251

Eingesandte Schriften 252–256

Sachregister – Index

Advent, Nikolausbrauch 62ff
Alkoholismus, Wirtshaus 206ff
Angestelltenkultur 44ff
Arbeiterklasse, Ungarn 161ff
Arbeitsalltag, Büro 44ff
avere il marchese 35ff
Banane, polit. Symbol 130ff, 146ff
Bildsprache, Redensart 35ff
Brauchkommerzialisierung 62ff
Bürowelt 44ff
Deutsche Einigung 130ff
Druidin, Jurasage 19ff
Etymologie, Redensarten 35ff
Euphemismus, Redensart 35ff
Familienmodell, Ungarn 161ff
Gaststätte, Schweiz 202ff
Gastwirtschaftstradition 202ff
Geselligkeit, Wirtshaus 202ff
Jugendweihe, sozialist. 140ff
Kelten, Sage 19ff
Kerze, polit. Symbol 151ff
Kinderbischof, Nikolaus 69ff
Kommerzialisierung, Niklausbrauch 62ff, 178ff
Kommunikationszentrum, Wirtshaus 202ff
Kulturgeschichte, Wirtshaus 202ff
Lebenslaufforschung, Ungarn 161ff
Liminalität, 153ff
Menstruation, Redensart 35ff
nationale Identität, DDR 130ff

Nationalfarbe, Deutschland 142ff
Nikolaus, Hl., Brauchtum 62ff, 178ff
Ostblock, polit. Umbruch 130ff
Politik, Gasthaus 202ff; Symbolik, DDR 130ff
Redensart, Symbolik 35ff
Rose, Emblem 35ff
rot, polit. Symbol 138ff
Sage, Graubünden 2ff; Jura 19ff
Schuld und Sühne, Sage 2ff
schwarzrotgold, dt. Farben 142ff
Sennenpuppe, Sage 15f
Serviertochter, 208ff
Sozialgeschichte, Ungarn 161ff
sozialistische Staatssymbolik 130ff
städtische Kultur, Ungarn 161ff
Stadtvolkskunde, Ungarn 161ff
sub rosa dicere 35ff
Symbolik, politische 130ff; Redensart 35ff
Trinkkultur, Gasthaus 202ff
Tyrannensage 5f
Unterhaltung, Wirtshaus 202ff
Vatertag 144f
Verein, Wirtshaus 202ff
Volkskunst, Ungarn 93ff
Wandersage, Graubünden 2ff
Wirtshaus, Schweiz 202ff

Ortsregister – Index des lieux (en Suisse)

Cornol, Sage 19ff
Graubünden, Sage 2ff
Mont Terrible, Sage 19ff
Schweiz, Wirtshaus 202ff

Buchbesprechungen – Comptes rendus de livre

Assion, Peter (Hg.), Transformationen der Arbeiterkultur (Wolfgang Jacobeit) 109ff
Atlas der schweizerischen Volkskunde I/9 (Eduard Strübin) 219ff
Bachmann-Geiser, Brigitte und Eugen, Amische (Rudolf J. Ramseyer) 108f
Bas, Angelo, Oblăcilna kultura na Slovenskem v Prešernovem času (Chr. Burckhardt-Seebass) 118f
Becker, Siegfried, Max Matter (Hg.), Gesindewesen in Hessen (Helmut Eberhart) 247f
Böth, Gitta, Gaby Mentges (Hg.), Sich kleiden (Chr. Burckhardt-Seebass) 239ff
Brednich, Rolf W. (Hg.), Grundriss der Volkskunde (Wolfgang Jacobeit) 217f
Büchli Arnold, Mythologische Landeskunde von Graubünden Bd. 1 und 2 (Marianne Fischbacher) 224ff
Czerannowski, Barbara, Das bäuerliche Altenteil in Holstein (Ruth-E. Mohrmann) 231f
Degginger, Marianne, Zur Geschichte der Hebammen im alten St. Gallen (Maja Fehlmann) 234
Döring, Alois, Glockenbeiern im Rheinland (Peter Kaiser) 235f
Dröge, Kurt, Landleben auf Schulwandbildern (Alois Senti) 115f
Duthalder, Georg, Trommeln und Pfeifen in Basel (Lukas Müller) 237f
Elsener, Ferdinand, Studien zur Rezeption des gelehrten Rechts (Louis Carlen) 236f
Engler, Balz, Georg Kreis (Hg.), Das Feststpiel (Chr. Burckhardt-Seebass) 119ff
Festschrift für Louis Carlen zum 60. Geburtstag (Walter Hartinger) 221f
Forschungen zur Rechtsarchäologie und Rechtlichen Volkskunde 11, (Theodor Bühler) 233f
Fritsch, Regina, Landwirtschaftliche Feste in Unterfranken und ihre Umzüge (Herbert Schwedt) 125f
Fünf Komödien des 16. Jahrhunderts (Katharina Biegger) 226f
Gamerith, Anni, Speise und Trank im Südoststeirischen Bauernland